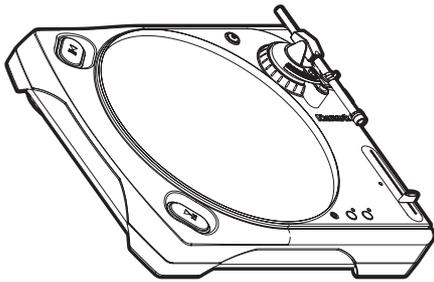


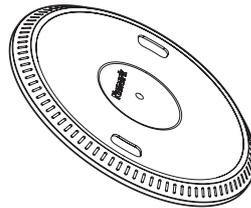
# Numark®

## TT-1600, TT-1650 Bedienungsanleitung

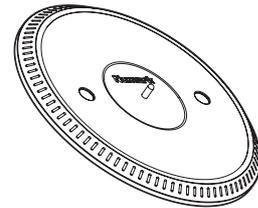
### Inhalt der Box:



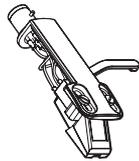
(1) TT-1650 oder TT-1600  
Turntable



ODER



(1) Aluminum Plattenteller (TT-1650)  
oder  
(1) Plastik Plattenteller mit Riemen (TT-1600)



(1) Headshell mit System  
und Nadel



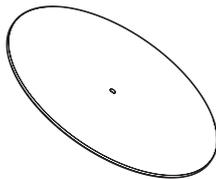
(1) Gewicht



(1) Target Light  
(nur TT-1650)



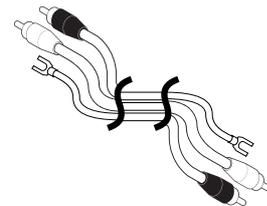
(1) 45 RPM Adapter



(1) Slipmat



(1) Stromkabel



(1) Audiokabel mit  
Masseverbindung

Vielen Dank für den Kauf eines Numark Produktes.  
Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung, damit Sie lernen, wie Sie dieses Gerät richtig verwenden können.  
Nachdem Sie diese Anleitung gelesen haben, heben Sie diese für künftiges Nachschlagen auf.

**ACHTUNG: UM EINEM FEUER ODER ELEKTRISCHEN SCHOCK VORZUBEUGEN, SETZEN SIE DIESES GERÄT NICHT REGEN ODER FEUCHTIGKEIT AUS.**

**VORSICHT:**

Dieses Produkt erfüllt bei der Verwendung von abgeschirmten Kabeln und Anschlüssen zum Verbinden mit anderen Audiogeräten die FCC Vorschriften. Um elektromagnetischen Interferenzen vorzubeugen, verwenden Sie abgeschirmte Kabel und Anschlüsse zur Audioverbindung.

**WICHTIGER HINWEIS:**

Notieren Sie die Modellnummer und die Seriennummer dieses Gerätes hier:

MODEL NO: \_\_\_\_\_

SERIAL NO: \_\_\_\_\_

**WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE**

**LESEN SIE DIE ANWEISUNGEN**

Alle Sicherheits- und Betriebsanweisungen müssen vor Anschluss und Inbetriebnahme dieses Produktes gelesen werden.

**BEWAHREN SIE DIE ANWEISUNGEN AUF**

Die Sicherheits- und Betriebsanweisungen sollten als zukünftiges Nachschlagwerk aufbewahrt werden.

**VORSICHTWARNUNGEN**

Alle Warnungen in Verbindung mit diesem Produkt und diesen Betriebsanweisungen sollten befolgt werden.

**FOLGEN SIE DEN ANWEISUNGEN**

Alle Betriebsanweisungen und sonstige Hinweise müssen befolgt werden.

**AUFSTELLUNG**

Stellen Sie das Gerät an einem sauberen und trockenen Ort auf.

**WASSER UND FEUCHTIGKEIT**

Dieses Produkt muss vor dem direkten Kontakt mit Flüssigkeiten geschützt werden. Das Gerät darf nicht bespritzt oder beschüttet werden und Gegenstände, die Flüssigkeiten enthalten, wie etwa Vasen oder Gläser, sollten nicht auf das Gerät gestellt werden.

**TEMPERATUR**

Vermeiden Sie die Aufstellung dieses Produktes in der Nähe jedwelcher Wärmequellen wie zum Beispiel Heizstrahler. Benutzen Sie diese Einheit nicht bei Temperaturen unter 41 Grad F / 5 Grad C oder über 95 Grad F / 35 Grad C.

**VENTILATION**

das Gerät muss so aufgestellt werden, dass dessen Lage oder Position eine entsprechende Ventilation nicht beeinträchtigt. Zum Beispiel darf das Gerät nicht auf ein Bett, Sofa, oder einen Teppich aufgestellt werden, oder auf ähnliche Oberflächen, welche die Ventilationsöffnung blockieren könnten; auch soll es nicht in eingebaute Installationen, wie einem Bücherregal oder einem Wandschrank gestellt werden, welche den Luftstrom durch die Ventilationsöffnungen einschränken könnten.

**STROMQUELLEN**

Dieses Produkt darf nur an solche Stromquelle angeschlossen werden, die in diesen Betriebsanweisungen beschrieben oder auf dem Gerät angegeben sind.

**SCHUTZ DES ANSCHLUSSKABELS**

Anschlusskabel sollen so verlegt werden, dass sie nicht getreten, oder von übergelegten Gegenständen beschädigt werden. Ziehen Sie das Anschlusskabel immer am Stecker, und nie am Kabel selbst aus der Steckdose.

**EINDRINGEN VON GEGENSTÄNDEN ODER FLÜSSIGKEITEN**

Eindringen von Gegenständen und Flüssigkeiten - Sorgen Sie darauf, keine Gegenstände ins Innere des Mixers fallen und dass keine Flüssigkeiten ins Innere des Mixers verschüttet werden.

**REINIGUNG**

Das Gerät soll nur auf die vom Hersteller empfohlene Art gereinigt werden. Benutzen Sie keine chemischen Lösungsmittel für die Reinigung des Gerätes.

**ZEITEN DER NICHTBENUTZUNG**

Das Anschlusskabel des Gerätes sollte bei längerer Nichtbenutzung aus der Steckdose gezogen werden.

**WARTUNGSPFLICHTIGE BESCHÄDIGUNGEN**

Die Wartung dieses Gerätes sollte nur durch qualifiziertes Fachpersonal erfolgen. Sollten Sie Fragen zu Wartung und Service haben, wenden Sie sich bitte an eine der im Schlussumschlag dieses Heftes aufgeführten Nummern.

**ERDUNG BZW. POLARISIERUNG**

Vorsichtshalber sollte geprüft werden, ob die Bestandteile für Erdung und Polarisation am CD Player nicht überholt sind.

**SPANNUNGSWAHLSCHALTER**

Schalter für interne/externe Spannung sollten, falls vorhanden, ausschließlich durch Fachpersonal zurückgesetzt und mit entsprechenden Anschlusskabeln für alternative Spannungsquellen versorgt werden. Versuchen Sie nicht, diese Einstellungen selbst zu verändern.

**WAGEN UND STÄNDE**

das Gerät darf nur in Verbindung mit einem vom Hersteller empfohlenen Wagen oder Stand benutzt werden. Das auf einem Wagen angebrachte Gerät soll mit Vorsicht bewegt werden. Plötzliches Anhalten, übermäßige Kraftanwendung und unregelmäßige Oberflächen können zum Umkippen des auf den Wagen montierten Gerätes führen

## CAUTION!

UM DIE GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES AUSZUSCHLIESSEN  
ÖFFNEN SIE NICHT DAS GERÄT. ES BEFINDEN SICH KEINE TEILE, DIE  
DURCH DEN ANWENDER AUSTAUSCHBAR SIND. ÜBERLASSEN SIE ALLE  
WARTUNGSARBEITEN QUALIFIZIERTEN SERVICE PERSONAL.



### WICHTIG

Dieses Symbol warnt den Anwender vor unisolierten, gefährlichen Spannungen im Innern des Gerätes, durch die das Risiko eines elektrischen Schlages gegeben ist.



### BEACHTEN SIE

Dieses Symbol weist den Anwender auf wichtige Bedienungs- und  
Wartungshinweise in der produktbegleitenden Literatur hin.

## INHALTSVERZEICHNIS

Bedienelemente	3-4
Setup & Installation	5
Plattenteller	6
System	7
Tone Arm	8
Kabelverbindung	9
Bedienung	10
Garantie Information (gilt nur in den USA)	11
Rücksendungen	12
Technische Daten	13
Fehlerhilfe	14

## BEDIENELEMENTE

### 1. Power Button

Damit Schalten Sie den Turntable an. Wenn das Gerät in Betrieb ist, leuchtet der Button rot.

### 2. Start/Stop Buttons

Diese Button starteten und stoppen den Turntable Motor. Beide Buttons haben dieselbe Funktion.

### 3. Plattenteller

Dieser Turntable besitzt ein speziell für schnelles Stoppes designten Plattenteller.

### 4. Pitch Slider

Dieser Schieberegler den Pitch um +/- 10% anzupassen. In der Mittelposition beträgt die Einstellung 0%. Wird der Regler zum Tone Arm hinbewegt, verringert sich der Pitch, wird der Regler vom Tone Arm wegbewegt, läuft die Platte schneller.

### 5. Pitch LED

Diese LED leuchtet grün, wenn die Einstellung des Pitch Sliders 0% beträgt. Wird der Pitch Slider auf eine andere Position gebracht, leuchtet die LED rot.

### 6. Target Light Anschluss

Diese RCA Buchse führt Strom für das Target Light. SIE HAT KEINE AUDIO FUNKTION - SCHLIESSEN SIE AN DIESE BUCHSE KEINE AUDIOKABEL AN.

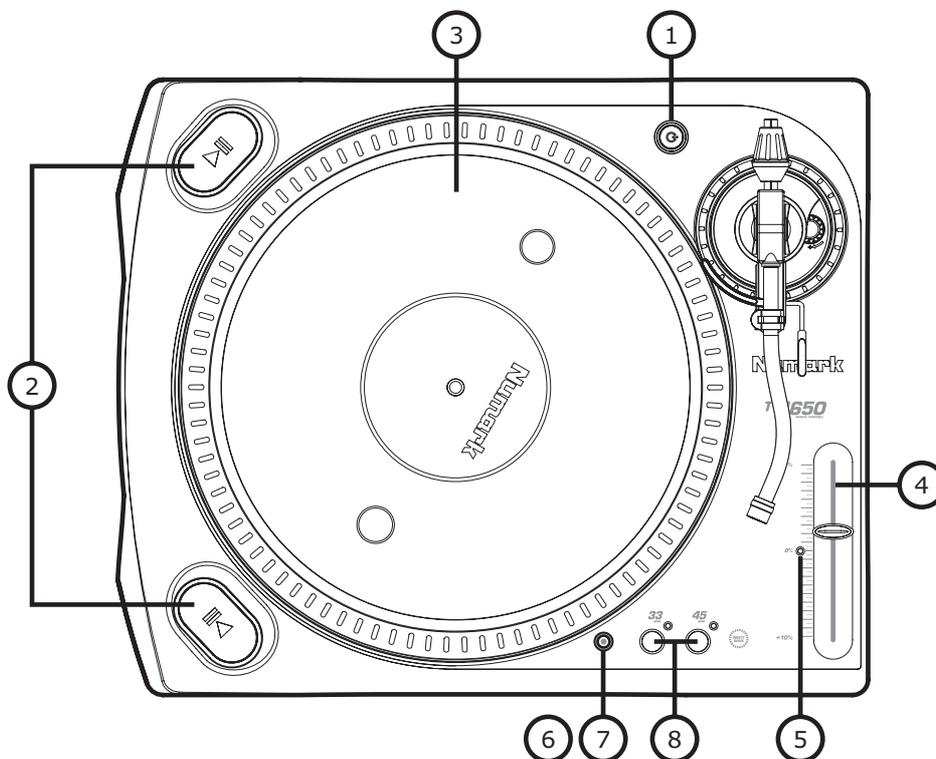
### 7. Target Light (nur TT-1650)

Dieses target Light aus Aluminium kann, entsprechend der Head Shell Position und der benötigten Lichtstärke, ausgewechselt und gedreht werden.

### 8. 33 und 45 RPM Buttons

Diese Buttons steuern die Umdrehungen pro Minute des Plattentellers. Eine rote LED zeigt an, welche Geschwindigkeit ausgewählt wurde.

**ACHTUNG:** Wird der Turntable mit der 45 RPM Einstellung ausgeschaltet, startet er mit der 33 RPM Einstellung, wenn er wieder eingeschaltet wird.



## BEDIENELEMENTE *Fortsetzung*

### Teile des Tone Arm

#### 9. Gewicht und Skalenring

Das Gewicht dient zum Anpassen der Balance des Head Shells und des Systems, damit die richtige Nadelanpresskraft auf die Schallplatte hergestellt werden kann.

#### 10. Anti-Skate Einstellung

Dieser Knopf wird verwendet, um die nach innengerichtete Fliehkraft zu kompensieren. Mehr Details erfahren Sie im Tonearm Setup.

#### 11. Tonearm Cue System

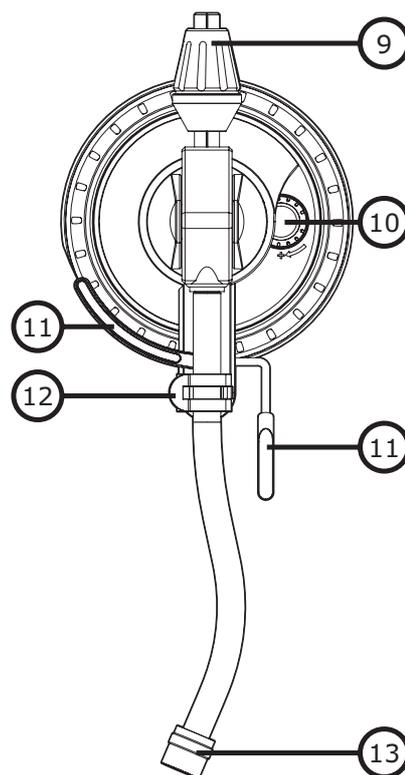
Dieses Cueing System gestattet es, den Tone Arm über eine bestimmte Position der Schallplatte zu bringen und langsam herabzusinken. Ist der Lift Lever in der oberen Position, liegt der Tone Arm auf der Armablage. Wird der Lift Lever gesenkt, geht der Tone Arm langsam nach unten, bis die Nadel auf der Platte aufliegt.

#### 12. Arm Clip

Mit dem Arm Clip schützen Sie den Tonarm, wenn der Turntable transportiert oder wenn er nicht benutzt wird. Der Arm Clip wurde so gebaut, dass er in der oberen Position bleibt, wenn er nicht geschlossen ist.

#### 13. Tone Arm Lock Nut

Diese Aluminiumnut befestigt die Head Shell und das System an die Tone Arm Röhre.



### Unterseite

#### 14. Justierbare dämpfende Gummifüße

Sind alle Füße des Turntable vollständig festgeschraubt, beträgt die Höhe des Oberteils des Turntables ca. 85mm. Durch Herausdrehen dieser Füße werden unebene Oberflächen ausgeglichen.

#### 15. Haltegriffe

Diese Haltegriffe ermöglichen einen sicheren und komfortablen Transport des Turntable.

#### 16. RCA Ausgangsbuchsen

Diese Stereoausgangsanschlüsse werden mit einem Gerät, welches einen PHONO Level Eingang besitzt, verbunden.

#### 17. Masseschraube

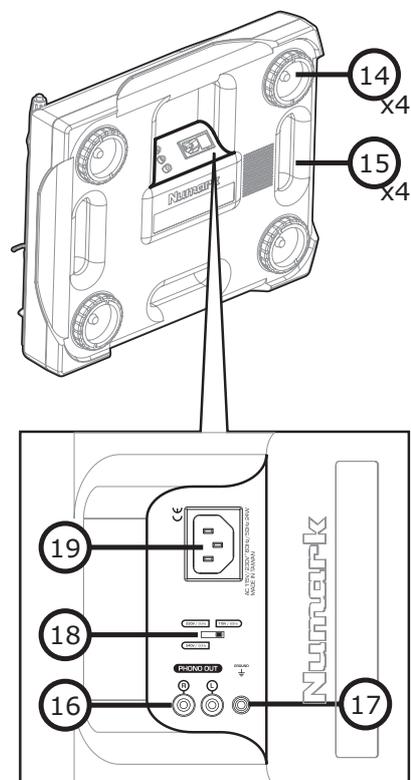
Diese Schraube wird verwendet, um eine Erdung zwischen dem Turntable und dem mit ihm verbundenen Gerät herzustellen.

#### 18. Strom Spannungsschalter

Dieser Schalter wählt die Spannung des internen Netzteils aus. Der Turntable sollte in der richtigen Spannungseinstellung geliefert werden. Überprüfen Sie dennoch diese Schalterstellung, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.

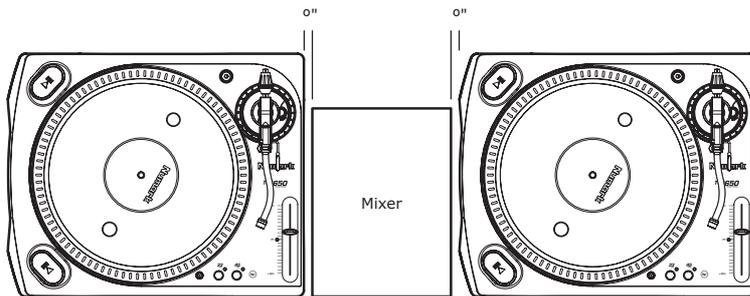
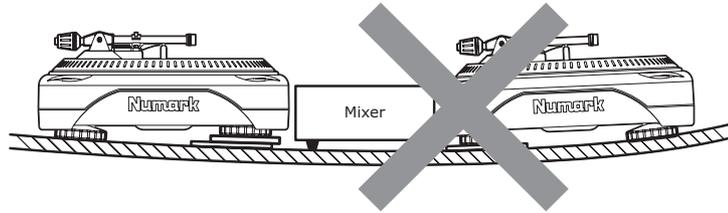
#### 19. Stromanschluss

Schließen Sie hier das mitgelieferte Stromkabel an.



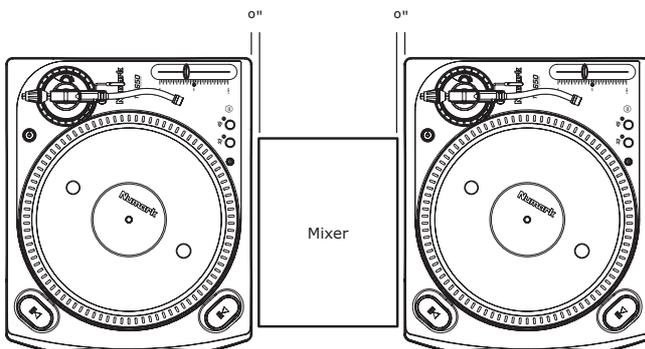
## SETUP & INSTALLATION

Dieser Turntable wurde speziell für die Verwendung durch DJs gebaut und kann, abhängig von Ihrem Mixing Style, in verschiedenen Arten betrieben werden. Der Turntable sollte auf einer ebenen und stabilen Oberfläche aufgestellt werden. Wird zwischen zwei Turntables ein Mixer gestellt, sollte mindestens 7mm Platz zwischen beiden Geräten gelassen, um Beschädigungen am Turntable zu vermeiden und ungewollte Nebengeräusche zu reduzieren.



*Setup Style 1 (traditionell)*

Für:  
Lange Mix- und Übergangstechniken



*Setup Style 2 (Battle Style, Scratching)*

Für:  
Scratching, Cutting und aggressiven Mixtechniken

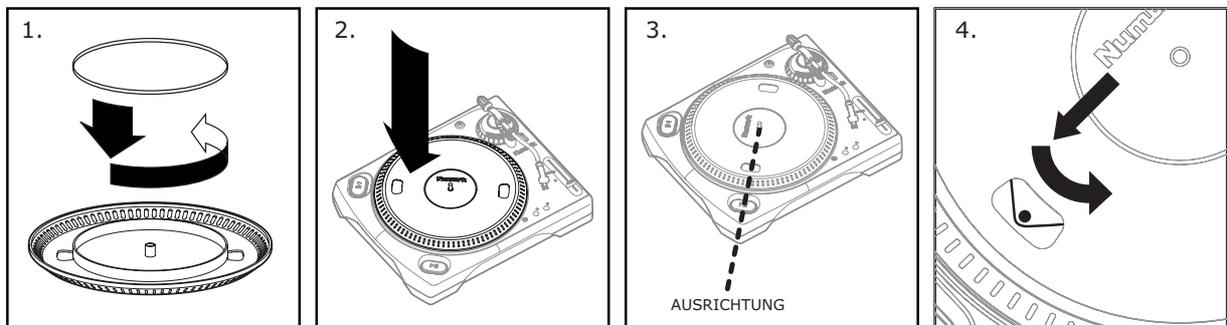
Es existieren unzählige Variationen dieser Grundsetups. Damit Sie die für Sie beste Aufstellung finden, experimentieren Sie mit verschiedenen Turntable und Mixer Positionen. Es wird dringend empfohlen, dass sich die Oberflächen von Turntable und Mixer auf der selben Höhe befinden.

## PLATTENTELLER

**WARNUNG:** Ein falsches Setup des Plattentellers kann zu schlechterer Turntable Performance, Instabilität des Plattentellers oder irreparablen Motorschäden führen.

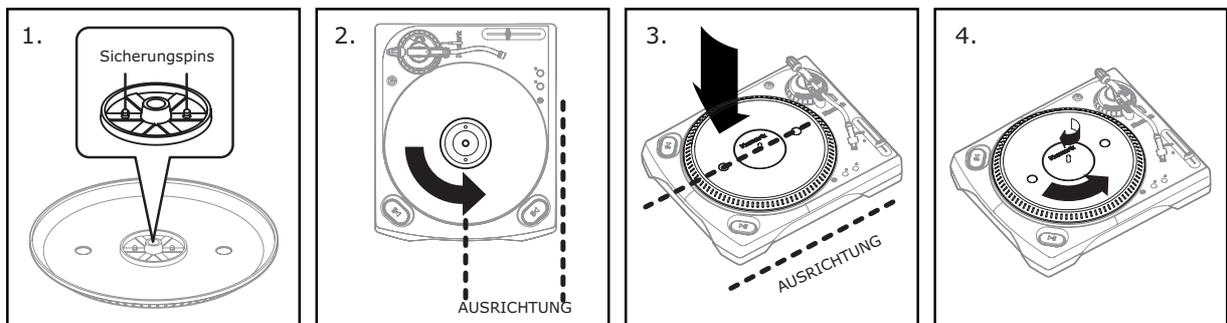
*Für den Riemenantrieb des TT-1600 :*

1. Legen Sie den Gummieriemen um den inneren Ring am Boden des Plattentellers. Das sollte bei Lieferung eigentlich schon vorinstalliert sein, überprüfen Sie jedoch nochmals den richtigen Sitz des Riemens.
2. Legen Sie den Teller auf der Mittenspindel und drücken Sie ihn vorsichtig herunter. Überprüfen Sie den Lauf des Tellers und achten Sie darauf, dass er beim Drehen nicht wackelt.
3. Drehen Sie den Plattenteller so, dass eines der Löcher mit dem Start Stop Button an der vorderen Ecke des Turntable ausgerichtet ist. Die Motorspindel sollte durch dieses Loch gesehen werden können.
4. Greifen Sie in das Loch und ziehen Sie den Gummieriemen aus dem inneren Ring und legen Sie ihn über Motorspindel. Achten Sie darauf, dass der Riemen nicht verdreht wird. Überprüfen Sie, ob der Teller gerade läuft. Nachdem der Riemen richtig eingelegt ist, sollte etwas Zug genügen, um den Teller nach dem Drehen zu stoppen.



*Für den Direktantrieb des TT-1650 :*

1. Achten Sie darauf, dass auf der Rückseite des Aluminium Plattentellers beide Sicherungspins mit Gummimanschetten ausgerüstet sind.
2. Drehen Sie die Motoreinheit so, dass sich beide Löcher ausgerichtet zur Vorderseite des Turntable befinden.
3. Installieren Sie den Teller auf die Mittenspindel und Motoreinheit, wobei Sie darauf achten, dass das Numark Logo und beide Löcher zur Vorderseite des Turntables ausgerichtet sind.
4. Die beiden Sicherungspins sollten in die Motoreinheit sinken und sicher sitzen. Falls nicht, greifen Sie die Mittenspindel mit einer Hand und drehen mit der anderen Hand den Plattenteller, bis sich die Sicherungspins in der richtigen Position befinden. Bei erfolgreicher Montage des Plattentellers, sollte er sich geräuschlos drehen lassen und nicht wackeln.



## KABEL

Dieser Turntable wird mit zwei speziellen Kabeln ausgeliefert:

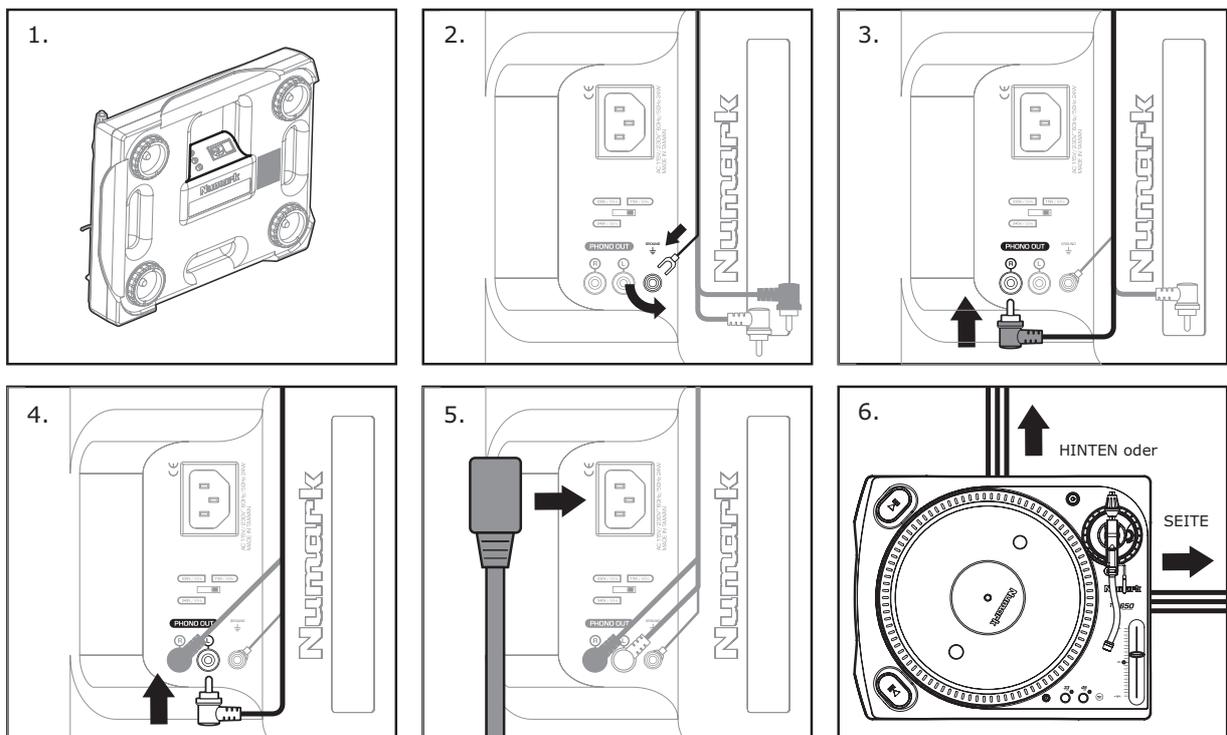
- (1) 90 Grad Stromkabel
- (1) 90 Grad RCA Audiokabel mit Masseverbindung

**ACHTUNG:** Vor der Verkabelung sollten Sie sich davon überzeugen, dass der Spannungswahlschalter in der für Ihr Land richtigen Position ist.

Audio und Stromanschlüsse vornehmen:

1. Legen Sie den Turntable so auf eine Seite, dass das Anschlussfeld leicht zugänglich ist. Beachten Sie dabei, dass der Turntable festgehalten werden muss, da er in dieser Position nicht von allein steht.
2. Verwenden Sie das Audiokabel mit den 90 Grad Steckern, und schließen Sie zuerst das Massekabel an den Erdungspin des Turntable an. Drehen Sie die Schraube des Pins fest an. Das Kabel sollte in Richtung des Netzkabelanschlusses führen.
3. Schließen Sie jetzt den roten RCA Stecker an die rote RCA Buchse (R) an.
4. Verbinden Sie den weißen RCA Stecker mit der weißen RCA Buchse (L).
5. Verbinden Sie zuletzt das Stromkabel in die Power Buchse.
6. Setzen Sie den Turntable wieder gerade auf die Oberfläche des Tisches und verbinden Sie die Audiokabel und das Massekabel zu einem DJ Mixer oder einer HiFi Stereoanlage. Schließen Sie zuletzt das Stromkabel an eine Steckdose an.

**ACHTUNG:** Beim Anschluss des Gerätes an einen DJ Mixer, muss das Massekabel angeschlossen werden, um ungewollte Störgeräusche zu vermeiden. Außerdem ist es sehr wichtig, dass die RCA Kabel an Eingänge angeschlossen sind, die mit PHONO oder TURNTABLE gekennzeichnet sind. Dieser Turntable funktioniert an LINE LEVEL oder CD Eingängen nicht richtig.



## STONE ARM SETUP

Ein richtig eingestellter Stone Arm und eine korrekte Installation des Systems minimieren die Plattenabnutzung und steigern die Leistungsfähigkeit Ihres Turntable. Folgen Sie deshalb diesen Anweisungen:

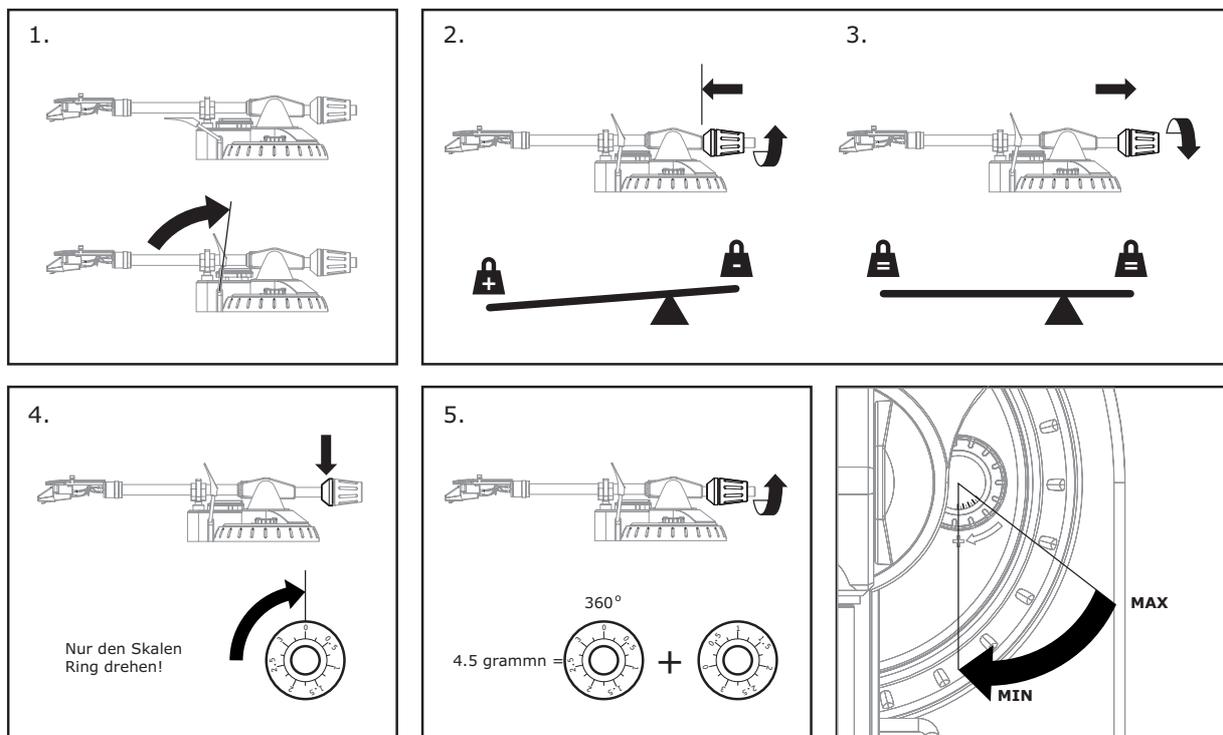
### *Stone Arm ausrichten*

1. Bringen Sie den Cue Lever in die obere Position (oder befestigen Sie den Nadelschutz des Systems)
2. Drehen Sie das Gewicht, bis es sich in der vordersten Position befindet. (ACHTUNG: Das ist auch die Einstellung der höchsten Anpresskraft die auf das System wirkt.)
3. Jetzt sollten einen Widerstand und ein Gewicht spüren, wenn das Head Shell angehoben und gesenkt wird. Jetzt sollten Sie das Gewicht vom Schwenkpunkt wegdrehen, bis sein Gewicht mehr spürbar ist. Ist das richtig vorgenommen worden, schwenkt der Stone Arm mit sehr kleinem Widerstand vor und zurück und zeigt somit an, dass die Einstellung des Nadeldrucks exakt 0 Gramm beträgt.
4. Mit dieser neuen Position des Gewichtes greifen Sie den Scalen Ring des Gewichtes und drehen ihn, bis sich die "0" in der vertikalen Position befindet.
5. Drehen Sie zuletzt das Gewicht und den Ring in Uhrzeigerichtung, bis der gewünschte Gewichtswert erreicht ist. Wird die Skala um 360 Grad über den Nullpunkt gedreht, zeigt der Scalen Ring einen um 3.5 höheren Wert an.

\*Für eine optimale Funktion benötigen die mitgelieferte Head Shell - und System Einheit mindestens 3 gramm und weniger als 5 Gramm.

### *Anti-Skate Justierung*

In den meisten Fällen sollte Anti-Skate auf eine minimale Einstellung gebracht sein. Anti-Skate kompensiert die Fliehkraft, die bei einigen Systemen auftritt, wenn sie sich nahe der Schallplattenmitte befinden. Treten beim Turntable starkes Springen beim Zurückfahren und Scratching in der Nähe der Mittelspinde auf, erhöhen Sie die Anti-Skate Justierung in den auf dem Rad markierten Schritten. Starten Sie mit 1, testen Sie die Performance, erhöhen Sie weiter, und so weiter.



## SYSTEM INSTALLIEREN

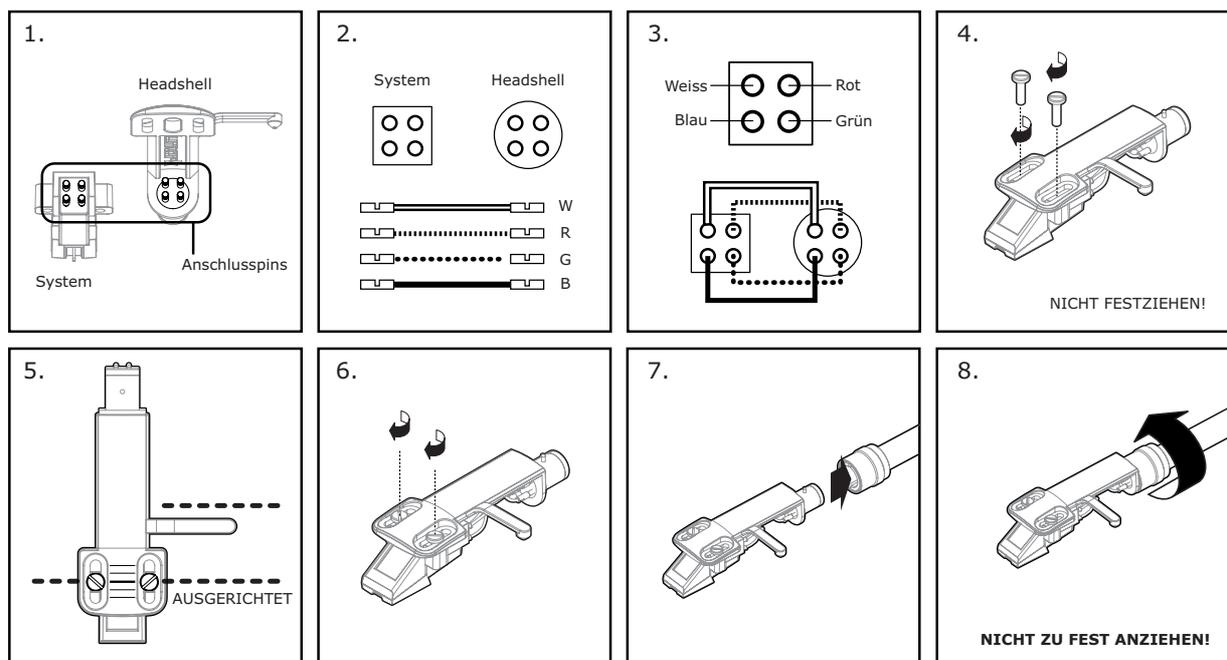
Für Head Shell montierbare Systeme:

Das mit dem Turntabel ausgelieferte System sollte bereits am Head Shell vorinstalliert sein. Falls das nicht so sein sollte, folgen Sie bitte den unteren Anweisungen zur Installation eines Systems.

1. Positionieren Sie Head Shell und System so, dass die vier Anschlusspins sichtbar sind. Vergewissern Sie sich, dass die Nadelabdeckung zum Schutz der Nadel bei der Installation angebracht ist.
2. Bereiten Sie die Verbindung des Systems mit der Head Shell über die grünen, roten, blauen und weißen Anschlusskabel vor.
3. Beginnen Sie mit Pin links unten und arbeiten Sie sich in Uhrzeigerrichtung vor. Starten Sie mit weiß. Nehmen Sie die Anschlüsse vorsichtig vor und achten Sie darauf, dass die Metallclips am Ende der Kabel nicht verbogen werden. Diese Metallanschlüsse sollten sich niemals berühren.
4. Verwenden Sie die beige packten Schrauben, um das System leicht am Head Shell zu montieren.
5. Positionieren Sie nun das System so, dass beide Schrauben an der Positionskennzeichnung des Head Shells (nur Numark HS 1 Head Shell und Numark Systeme) ausgerichtet sind. Eine ungenaue Positionierung kann, je nachdem, welches System verwendet wird, die Leistungsfähigkeit steigern oder einschränken. Für eine ausgewogene Performance sollten sich die Schrauben immer an der Markierung befinden.
6. Befindet sich das System in der richtigen Position, ziehen Sie die Schrauben vorsichtig an.

Für Systeme mit integrierter Head Shell (Numark CS-1, CC-1, CX-1, u.a.)

7. Richten Sie die Pins auf der Rückseite der Systemeinheit so aus, dass sie sich in vertikaler Position befinden und führen Sie es in die Tone Arm Nut ein.
8. Befestigen Sie das System am Tone Arm, indem Sie die Nut in Uhrzeigerrichtung drehen, bis es nicht mehr zur linken oder rechten Seite wackelt. **WARNUNG:** Wird die Nut zu fest ange dreht, kann das zu einem irreparablen Schaden am Tone Arm oder am System führen.
9. Nehmen Sie die Nadelabdeckung ab.



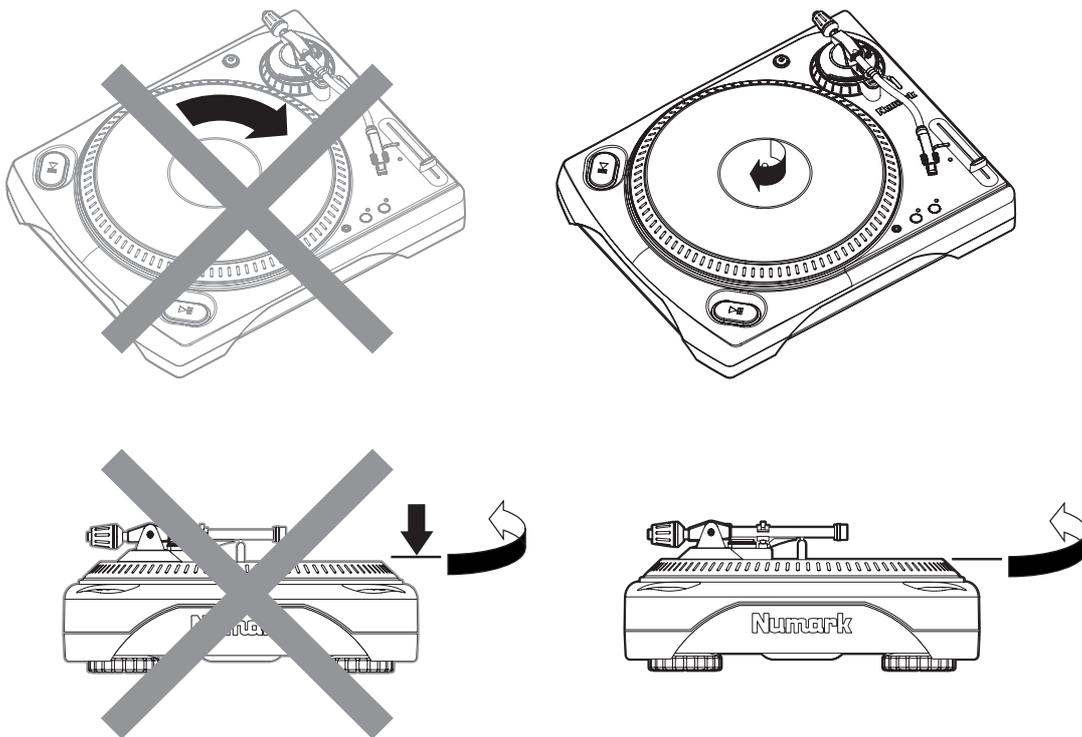
## BEDIENUNG

Dieser Turntable wurde so gebaut, dass er die verschiedenen Anforderungen der unterschiedlichen Mixing Styles abdeckt. Hier finden Sie ein paar grundsätzliche Bedienungshinweise, die Ihnen helfen werden, die Arbeit mit dem Turntable zu optimieren.

1. Stellen Sie den Turntable nicht auf oder neben Lautsprechern oder einem Subwoofer auf. Dadurch entstehen ungewünschte Nebengeräusche.
2. Verwenden Sie immer die mitgelieferte Slip Mat beim Abspielen von Schallplatten. Diese Slip Mat reduziert Reibung zwischen dem Plattenteller und der Schallplatte, um schnelles Zurückfahren und effizientes Scratching zu ermöglichen.
3. Das Verwenden des Tone Arm Cue Systems hilft, Beschädigungen an der Nadel vorzubeugen. Heben Sie zuerst den Cue Lever, führen Sie danach den Tone Arm über die gewünschte Schallplattenposition und senken Sie zuletzt langsam den Cue Lever, damit der Tone Arm auf die Platte gelangen kann.
4. Sichern Sie den Tone Arm immer mit dem Arm Clip, wenn das Gerät nicht gebraucht wird. Dadurch beugen Sie Nadelbeschädigungen vor.
5. Um Nadeln zu vermeiden, folgen Sie den Hinweisen im Abschnitt "Tone Arm Setup". Zu viel Gewicht auf dem System kann Nadeln springen oder Nadelbeschädigungen verursachen.

Durch Justieren des Wiedergabetempos in der Nähe der Plattenmitte (wie unten abgebildet, kann ebenfalls dem Springen vorbeugen).

Springen, das durch zu heftiges Cueing oder Scratching entsteht, kann reduziert werden, wenn Seitenfliehkraft anstatt Andruckkraft auf die Schallplatte angewandt wird. (Siehe Abbildung unten)



## **GARANTIE (GILT NUR IN DEN USA)**

1. What is covered and for how long? NUMARK INDUSTRIES LCC ("NUMARK") warrants to the original purchaser that NUMARK'S products; including but not limited to DJ mixers, amplifiers, CD players, CD Mix Stations, turntables, preamplifiers, beatkeepers, equalizers, microphones, headphones, cartridges, and all other accessories; are to be free from defects in material and workmanship under normal use and service for the period commencing upon the date of purchase from an authorized NUMARK dealer for a period of (1) Year.

1. What is not covered? This Limited Warranty is conditioned upon proper use of the product by the purchaser. This Limited Warranty does not cover:

- (a) Damage caused by improper installation or improper connection to any peripheral
- (b) Damage caused by an external electrical fault
- (c) Damage from use of parts not manufactured or sold by Numark
- (d) Product purchased from anyone other than a Numark authorized dealer
- (e) Modifications to product not approved in writing by Numark
- (f) Equipment that has the serial number removed or made illegible
- (g) Normal cosmetic and mechanical wear
- (h) Damage or loss during transit to an Authorized Numark Repair Center
- (i) Crossfaders

2. What are NUMARK'S obligations? During the applicable warranty period, NUMARK will repair or replace, at NUMARK'S sole option, without charge to the purchaser, any defective component part of the product. NUMARK may, at NUMARK'S sole option, use rebuilt, reconditioned, or new parts or components when repairing any product or replace a product with a rebuilt, reconditioned or new product. Repaired products will be warranted for a period equal to the remainder of the original Limited Warranty on the original product or for 90 days, whichever is longer. All replaced parts, components, boards and equipment become the property of NUMARK. If NUMARK determines that any product is not covered by this Limited Warranty, purchaser must pay all parts, shipping, and labor charges for the repair or return of such product.

3. To obtain service under this Limited Warranty, purchaser must:

- (a) contact NUMARK at the addresses below and obtain a return authorization number ("RA#")
- (b) return the product to NUMARK in the original packaging or an adequate container for shipping. Failures to do so may inadequately protect the equipment in transit and, therefore, jeopardize the customer's warranty.
- (c) RA# must be clearly marked on the outside of the packing. Failure to do so will result in merchandise return
- (d) include purchaser's sales receipt or comparable proof of sale showing the date of purchase, the serial number of the product, and the seller's name and address.
- (e) Numark will not accept COD shipments

4. What are the limits on NUMARK'S liabilities? THE WARRANTIES GIVEN IN THIS LIMITED WARRANTY, TOGETHER WITH ANY IMPLIED WARRANTIES COVERING NUMARK PRODUCTS, INCLUDING WITHOUT LIMITATION ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, ARE LIMITED TO THE DURATION OF THIS LIMITED WARRANTY. EXCEPT TO THE EXTENT PROHIBITED BY APPLICABLE LAW, NUMARK SHALL NOT BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INCIDENTAL, CONSEQUENTIAL, INDIRECT OR SIMILAR DAMAGES, LOSS OF PROFITS, DAMAGES TO PURCHASER'S PROPERTY, OR INJURY TO PURCHASER OR OTHERS ARISING OUT OF THE USE, MISUSE OR INABILITY TO USE ANY NUMARK PRODUCT, BREACH OF WARRANTY, OR NEGLIGENCE, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO NUMARK'S OWN NEGLIGENCE, EVEN IF NUMARK OR ITS AGENT HAS BEEN ADVISED OF SUCH DAMAGES, OR FOR ANY CLAIM BROUGHT AGAINST PURCHASER BY ANY OTHER PARTY. THIS LIMITED WARRANTY IS THE COMPLETE WARRANTY FOR NUMARK'S PRODUCTS, AND IS GIVEN IN LIEU OF ALL OTHER EXPRESS WARRANTIES. THIS LIMITED WARRANTY SHALL NOT EXTEND TO ANYONE OTHER THAN THE ORIGINAL PURCHASER OF THIS PRODUCT AND STATES PURCHASER'S EXCLUSIVE REMEDY. IF ANY PORTION OF THIS LIMITED WARRANTY IS ILLEGAL OR UNENFORCEABLE BY REASON OF ANY LAW, SUCH PARTIAL ILLEGALITY OR UNENFORCEABILITY SHALL NOT AFFECT THE ENFORCEABILITY OF THE REMAINDER OF THIS LIMITED WARRANTY WHICH PURCHASER ACKNOWLEDGES IS AND WILL ALWAYS BE CONSTRUED TO BE LIMITED BY ITS TERMS OR AS LIMITED AS THE LAW PERMITS.

This Limited Warranty allocates risk of product failure between purchaser and NUMARK, and NUMARK'S product pricing reflects this allocation of risk and the limitations of liability contained in this Limited Warranty. The agents, employees, distributors, and dealers of NUMARK are not authorized to make modifications to this Limited Warranty, or make additional warranties binding on NUMARK. Accordingly, additional statements such as dealer advertising or presentation, whether oral or written, do not constitute warranties by NUMARK and should not be relied upon.

5. How does state law apply to this warranty? SOME STATES DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OR LIMITATIONS OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OR HOW LONG AN IMPLIED WARRANTY LASTS, SO THE ABOVE LIMITATIONS OR EXCLUSIONS MAY NOT APPLY TO PURCHASER.

This Limited Warranty gives you specific legal rights. You may also have other rights, which vary from one jurisdiction to another.

## INFORMATIONEN ZU RÜCKSENDUNGEN

Senden Sie **niemals** im Garantie- oder Reparaturfall ein Gerät an Numark oder den deutschen Numark Vertrieb, wenn Sie nicht vorher dazu aufgefordert worden sind. Unaufgefordert eingesandte Geräte werden nicht angenommen.

Wenden Sie sich im Falle einer Reparatur immer zuerst an Ihren Numark Händler. Treten Probleme bei der Arbeit mit dem Mixer auf, verwenden Sie die Fehlersuchtablette, um eine Lösung zu finden. Lesen Sie das Handbuch sorgfältig, bevor Sie mit dem Numark Customer Support Kontakt aufnehmen.

## TECHNISCHE DATEN

### Turntable Sektion:

Art:	2 Geschwindigkeiten, manuell
Motor:	Direktantrieb (TT-1650) Riemenantrieb (TT-1600)
Start Drehmoment:	> 1 Kg/cfm
Plattenteller:	Aluminum Druckguss (TT-1650) ABS Kunststoff (TT-1600)
Geschwindigkeit:	33.333 und 45 RPM
Wow & Flutter:	< 0.25% WRM
Rauschabstand:	> 50dB (TT-1650) > 45dB (TT-1600)
<input type="checkbox"/> Pitch Bereich:	+/-10%

### Tonearm Sektion:

Art:	Universal S-Form Aluminum
<input type="checkbox"/> Höhenbereich:	Fixed
Cue System:	Lift Lever, Arm Rest und Arm Clip
Gewicht:	85 g Plated Brass mit 0-3.5 g Bereichsskala

### Allgemein:

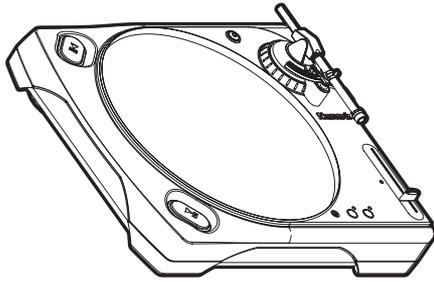
Abmessungen:	370mm(L) by 460mm(T) by 135mm(H)
Gewicht:	5.36 Kg (TT-1650) 3.6 Kg (TT-1600)

<b>Problem</b>	<b>Ursache?</b>	<b>Lösung</b>
Turntable geht nicht an.	Stromkabel angeschlossen?	Stromkabel anschließen.
Sehr niedriger Audiopegel.	Der Turntable ist nicht mit einem Gerät mit einem PHONO Preamp verbunden.	Schließen Sie das Gerät bei einen Preamp DJ Mixer oder einen HiFi Verstärker an den PHONO Eingang an (nicht AUX oder LINE.)
Das Audiosignal ist nur auf einer Seite zu hören.	Das System ist nicht richtig verkabelt.  Die Nadel ist abgenutzt.  Das Audiokabel ist nicht angeschlossen.  Das Audiokabel ist defekt.	Schließen Sie die Kabel vom Headshell zum System neu an. Siehe Abschnitt "System Setup" für weitere Details.  Ersetzen Sie Nadel des Systems. Ersatznadeln erhalten Sie bei Ihrem Numark Händler.  Verbinden Sie das Kabel zwischen dem Turntable und dem Vorverstärker. Siehe Abschnitt "Kabelverbindungen" für mehr Informationen. <input type="checkbox"/> Wird das Audiokabel häufig angeschlossen und abgezogen, kann es beschädigt werden und sollte ersetzt werden.
Der Ausgangssound ist sehr verzerrt.	Das System ist nicht richtig verkabelt.  Die Nadel ist abgenutzt.	Schließen Sie die Kabel vom Headshell zum System neu an. Siehe Abschnitt "System Setup" für weitere Details.  Ersetzen Sie Nadel des Systems. Ersatznadeln erhalten Sie bei Ihrem Numark Händler.
Das Target Light flackert oder funktioniert überhaupt nicht.	Die Lampe des Target Light Lamp brennt durch oder ist durchgebrannt.	Ersetzen Sie das gesamte Target Light durch ein kompatibles Teil (wie Numark TL-1.)
Der Ausgangsklang zeigt starkes Brummen und andere Nebengeräusche.	Das Massekabel des Turntable ist nicht angeschlossen.	Schließen Sie das Massekabel an den dafür vorgesehenen Erdungspin an.
Der Turntable springt wie verrückt.	Der Turntable steht auf einer unebenen Oberfläche.  Der Tonarm ist nicht richtig ausbalanciert.  Die Nadel ist abgenutzt.  Starke Kräfte wirken direkt auf den Plattenteller.  Die Schallplatte ist verschmutzt und verkratzt.	Folgen Sie den Installationshinweisen im Abschnitt "Setup & Installation".  Folgen Sie den Hiweisen im "Tone Arm Setup" Abschnitt.  Ersetzen Sie Nadel des Systems. Ersatznadeln erhalten Sie bei Ihrem Numark Händler.  Lesen Sie den Abschnitt "Operation".  Kaufen Sie eine neue Platte.

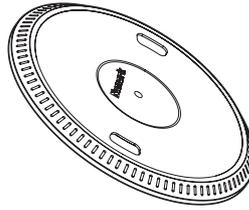
**ACHTUNG:**

Statische Elektrizität und /oder evterbe Interferenz may kann bei diesem Gerät zu Fehlfunktionen führen. Um das Gerät zu reinitialisieren, schalten Sie es aus und wieder ein. Tritt das Problem weiterhin auf, sehen Sie in der Fehlersuchtable nach Lösungen. Kann die Fehlfunktion auch dadurch nicht behoben werden, nehmen Sie Kontakt mit dem nächsten NUMARK Händler auf.

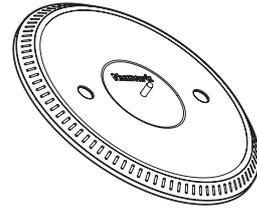
## Inhalt der Box:



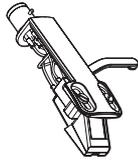
(1) TT-1650 oder TT-1600  
Turntable



ODER



(1) Aluminum Plattenteller (TT-1650)  
oder  
(1) Plastik Plattenteller mit Riemen (TT-1600)



(1) Headshell mit System  
und Nadel



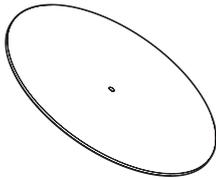
(1) Gewicht



(1) Target Light  
(TT-1650)



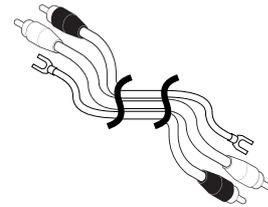
(1) 45 RPM Adapter



(1) Slipmat



(1) Stromkabel



(1) Audiokabel mit  
Masseverbindung