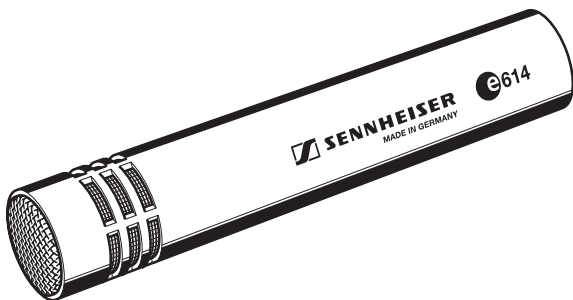




Bedienungsanleitung
Instructions for use
Notice d'emploi
Istruzioni per l'uso
Instrucciones para el uso
Gebruiksaanwijzing



| | |
|--------------------------------|----|
| Bedienungsanleitung..... | 3 |
| Instructions for use | 9 |
| Notice d'emploi | 15 |
| Istruzioni per l'uso..... | 21 |
| Instrucciones para el uso..... | 27 |
| Gebruiksaanwijzing..... | 33 |

e614

Das **e614** ist ein dauerpolarisiertes Kondensator-Mikrofon mit Supernierencharakteristik. Es wurde für anspruchsvolle Einsätze entwickelt, bei denen ein erweiterter Frequenzbereich, hohe Pegelfestigkeit, schnelles Einschwingverhalten und eine kompakte Bauform erforderlich sind. Mit seinem Übertragungsbereich von 40 Hz bis 20 kHz fängt das **e614** den vollen Raumklang und den gesamten Klangkörper des Instrumentes ein. Die ausgezeichnete Supernierencharakteristik sorgt für ein stark reduziertes Übersprechen der anderen Instrumente auf der Bühne.

Obwohl das Mikrofon in erster Linie auf Overhead, Hi-Hat und Percussionsabnahme ausgelegt ist, eignet es sich auch hervorragend für Holzblas- und Saiteninstrumente. Durch seine sehr guten akustischen Eigenschaften kann das **e614** auch für anspruchsvolles Home-Recording eingesetzt werden.

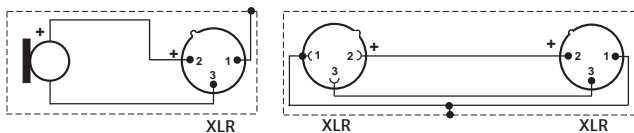
Merkmale

- robust und roadtauglich
- konsistente Supernierencharakteristik
- natürlicher voller Klang
- hohe Pegelfestigkeit
- weiter Frequenzgang

Lieferumfang



- Mikrofon 614
- Mikrofontasche
- Mikrofonklemme MZQ 100
- Bedienungsanleitung
- Garantiekarte

Anschlussbelegung XLR-3



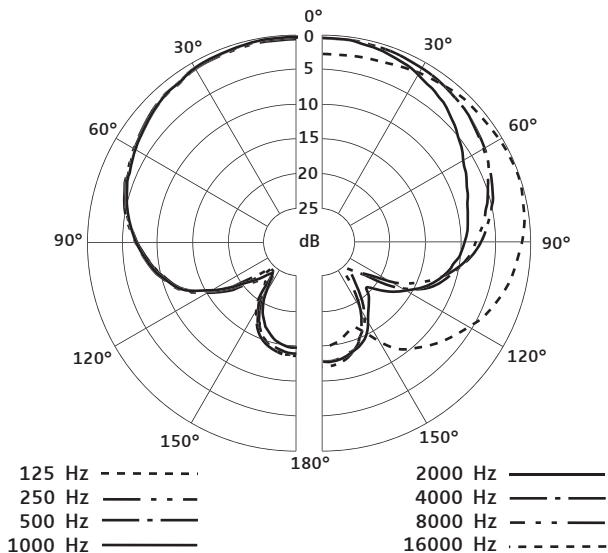
Mikrofon platzieren

Schlagzeug / Percussion

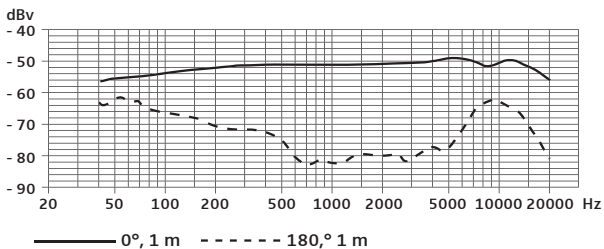
| Positionierung | Klangresultat | Kommentar |
|--|---------------------------------|---|
|  | natürlicher, heller Klang | Ausrichtung des Mikrofons nach unten auf die Hi-Hat, einige Zentimeter vom Rand entfernt. Unerwünschte Schallanteile evtl. durch Hochpassfilterung entfernen. Achtung: Beim Schließen der Hi-Hat entsteht ein starker Luftstrom! Wird das Mikrofon zu nah am Rand platziert, können aufgrund des Luftstroms Störgeräusche entstehen. |
|  | viele Grundtöne, wenig Obertöne | |

Um Störungen durch Übersprechen von benachbarten Schallquellen zu vermeiden, versuchen Sie, das Mikrofon so zu positionieren, dass die Störschallquelle im Winkelbereich der größten Auslöschung des Mikrofons liegt (135° ; vgl. Polardiagramm).

Polardiagramm



Frequenzgang



Technische Daten

| | |
|---|---|
| Wandlerprinzip | dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon |
| Übertragungsbereich | 40....20.000 Hz |
| Richtcharakteristik | Superniere |
| Freifeld-Leerlauf- Übertragungsfaktor (1kHz) | 3 mV/Pa |
| Nennimpedanz | 50 Ω |
| Min. Abschlussimpedanz | 1 k Ω |
| Phantomspeisung | 12 – 52 V / 3 mA |
| Stecker | XLR-3 |
| Maße | Ø 20 mm, L 100 mm |
| Gewicht | 93 g |
| Grenzschalldruckpegel bei 1 kHz | 139 dB/SPL |

Übersicht Mikrofonanwendungen

| Anwendung | Modell | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| | e602 | e604 | e606 | e608 | e614 | e815 | e825 | e835 | e840 | e845 | e865 |
| Gesang | | | | | | x | x | x | x | x | x |
| Chor | | | | | x | | | | | | |
| Studio, akustische Instrumente | | | | | x | | | | | | |
| Orchester | | | | | x | | | | | | |
| Blechbläser / Saxophon | x | x | | x | | | | | | | |
| Akustische Gitarre | | | | | x | | | | | | |
| Akustischer Bass | | | | | x | | | | | | |
| Gitarrenverstärker | | | x | | | | | | | | |
| Bassverstärker | x | | | | | | | | | | |
| Leslie | x | x | x | | | | | | | | |
| Piano, Flügel | | | | | x | | | | | | |
| Kick Drum | x | | | | | | | | | | |
| Snare Drum | | x | x | x | | | | | | | |
| Hänge-Tom | | x | x | x | | | | | | | |
| Stand-Tom | x | x | x | | | | | | | | |
| Congas | | x | x | x | | | | | | | |
| Becken | | | | | x | | | | | | |
| Percussion | | x | x | x | x | | | | | | |
| Overhead | | | | | x | | | | | | |



Konformitätserklärung

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG erklären, dass dieses Gerät die anwendbaren CE-Normen und Vorschriften erfüllt.

Approval

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG declare that this device is in compliance with the applicable CE standards and regulations.

Certification

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG déclarons que cet appareil est en conformité avec les normes CE.

Certificazione

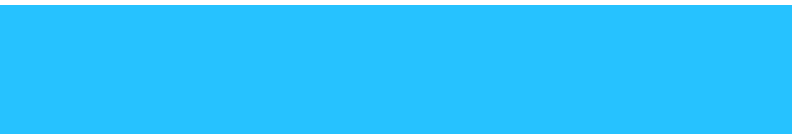
Sennheiser electronic GmbH & Co. KG dichiara che questo apparecchio risponde alle normative e alle prescrizioni CE applicabili.

Autorizacion

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG declara que este aparato cumple las normas y directrices de la CE aplicables.

Vergunning

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG verklaren, dat dit toestel voldoet aan de toepasselijke CE-normen en voorschriften.



Sennheiser electronic GmbH & Co. KG
30900 Wedemark, Germany
Phone +49 (5130) 600 0
Fax +49 (5130) 600 300
www.sennheiser.com