

Vielen Dank, dass Sie sich für das BOSS DB-60 DR. BEAT Metronom entschieden haben!

Lesen Sie zunächst die Kapitel „SICHERHEITSHINWEISE“ und „WICHTIGE HINWEISE“ auf dem separaten Infoblatt. Lesen Sie dann diese Anleitung vollständig durch, um sich einen Überblick über alle Funktionen zu verschaffen. Bewahren Sie die Anleitung gut auf, um auch später noch Informationen über einzelne Funktionen nachlesen zu können.

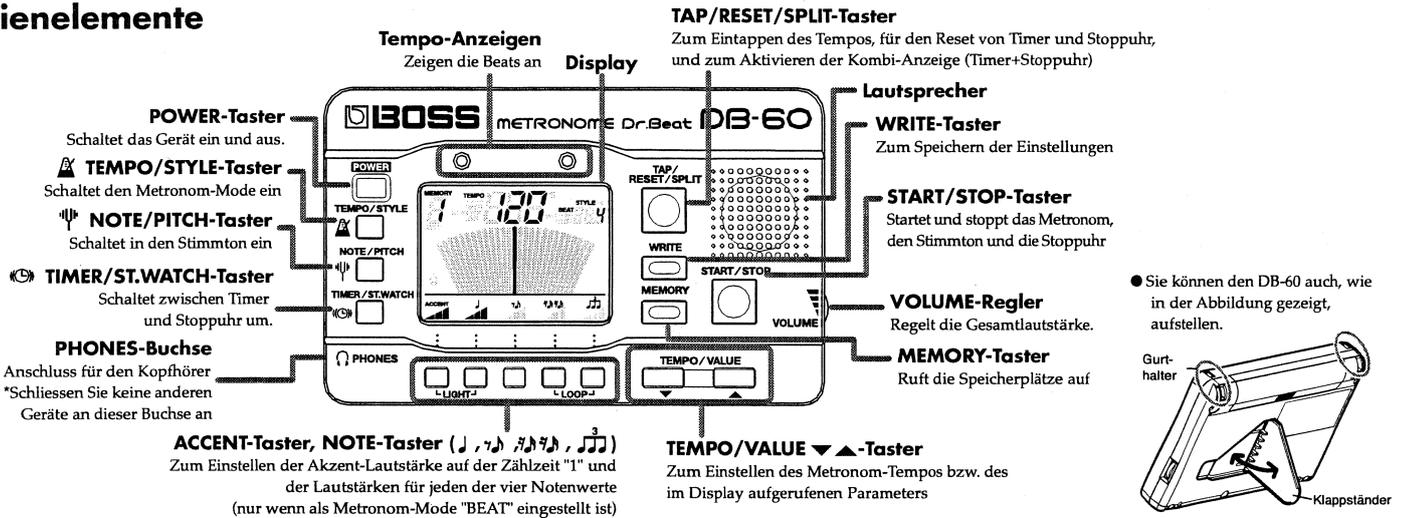
Bei Auslieferung sind die beiliegenden Batterien noch nicht eingelegt. Lesen Sie dafür den Absatz „Wechseln der Batterien“.

Copyright © 2004 BOSS CORPORATION Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, bedarf einer ausdrücklichen, schriftlichen Genehmigung der BOSS CORPORATION.

Merkmale des DB-60

- Vier verschiedenen Notenwerte (Viertel, Achtel, Sechzehntel, Achteltriole) sind in der Lautstärke frei einstellbar, so dass Sie schnell und einfach ganz individuelle Übungspattern einstellen können.
- Das DB-60 enthält nicht nur herkömmliche Metronombeats, sondern auch typische Rhythmus-Patterns verschiedener musikalischer Stilrichtungen.
- Sie haben acht Speicherplätze, um verschiedenste Metronom-Einstellungen zu sichern und wieder aufzurufen.
- Die Pattern in den Speicherplätzen können automatisch als Kette abgespielt werden; so können Sie untypische Takt- und Tempowechsel üben. (Loop Play-Funktion).
- Mit dem TAP-Taster können Sie das Songtempo einfach eintippen.
- Das DB-60 kann über seinen Lautsprecher **Stimmöne** abgeben, alle 12 Halbtöne einer Oktave sind möglich.
- Das Gerät enthält eine **Stoppuhr** (z.B. um Songlängen zu messen) und einen **Timer mit Alarmton** (z.B. um die Zeit für eine bestimmte Übung nicht zu überschreiten). Beide Uhr-Funktionen können gleichzeitig im Display angezeigt werden.
- Das DB-60 bietet eine „**Auto Power Off**“-Funktion, so dass sich das Gerät bei Nichtbenutzung nach ca. 70 Minuten ausschaltet, um die Batterien zu schonen.
- Das Display des DB-60 ist beleuchtet, damit das Metronom auch auf dunklen Bühnen gut zu bedienen ist.

Bedienelemente



Bedienung

Benutzung als Metronom

- Drücken Sie (im eingeschalteten Zustand) den **POWER**-Taster, für den DB-60 Metronome-Mode. Wenn "BEAT" oder "PATTERN" im Display blinken, drücken Sie den **POWER**-Taster noch einmal; "BEAT" oder "PATTERN" leuchtet jetzt dauerhaft im Display auf. Wenn sich der DB-60 im Metronome-Mode befindet, erscheinen "MEMORY", "TEMPO" und "STYLE" im Display.
- Stellen Sie das Tempo mit den **TEMPO/VALUE** ▼ / ▲ -Tastern ein. Der mögliche Tempobereich beträgt ♩ = 30–250. Sie können das Tempo auch in Zehnerschritten ändern - halten Sie dafür den **TEMPO/VALUE** ▲ -Taster gedrückt und drücken Sie dann den ▼ -Taster (funktioniert auch umgekehrt).
- Drücken Sie den **POWER**-Taster, so dass "BEAT" oder "PATTERN" im Display blinkt.
- Wählen Sie mit den **TEMPO/VALUE** ▼ / ▲ -Tastern einen der 43 verschiedenen Styles aus: Das DB-60 bietet 23 verschiedene "BEATS" und 20 verschiedene "PATTERNS". Dabei wird entweder "BEAT" oder "PATTERN" im Display angezeigt, je nachdem, welchen der 43 Styles Sie gewählt haben. "BEAT" bedeutet, dass ein fester, regelmäßiger Metronomschlag gespielt wird; die Anzahl der Viertelschläge pro Takt wird angezeigt. "PATTERN" sind typische Rhythmen aus verschiedenen Musikrichtungen.

* Ein zusammengesetzter Beat wird gespielt, wenn ein Punkt zwischen den Nummern im Display aufleuchtet, z.B. 2.3 (BEAT 2+3, entspricht einem 2/4 Takt und einem 3/4 Takt abwechselnd)

Pattern-Übersicht (befindet sich in Kurzform auch auf der Geräterückseite!):

1	8-BEAT 1	5	16-BEAT 2	9	DANCE 1	13	CLAVE 3-2	17	WALTZ
2	8-BEAT 2	6	SHUFFLE 1	10	DANCE 2	14	CLAVE 2-3	18	TANGO
3	8-BEAT 3	7	SHUFFLE 2	11	COUNTRY	15	RUMBA	19	MAMBO
4	16-BEAT 1	8	FUNK	12	REGGAE	16	BOSSA NOVA	20	MARCH

(Pattern 17 ist ein Dreiviertel-Takt, alle anderen Pattern haben einen Vierviertel-Takt).

- Drücken Sie den **START/STOP**-Taster, um das Metronom zu starten. Drücken Sie erneut, um das Metronom zu stoppen.

* Sie können das Tempo mit den **TEMPO/VALUE** ▼ / ▲ -Tastern nicht ändern, wenn "BEAT" oder "PATTERN" im Display blinken. Wenn Sie das Tempo ändern wollen, müssen Sie den **POWER**-Taster noch einmal drücken, so dass "BEAT" oder "PATTERN" dauerhaft im Display erscheinen.

Einstellen des Tempos mit dem TAP-Taster

Sie können das Tempo auch einstellen, indem Sie im Metronom-Mode den **TAP/RESET/SPLIT**-Taster mindestens zweimal im Songtempo drücken. Auch hier gilt der Tempobereich von ♩ = 30–250.

Einstellen von individuellen Übungsrhythmen

Im Metronome-Mode können Sie die fünf Taster unter dem Display (**ACCENT**-Taster und die ♩, ♪, ♫, ♬, ♮ -Taster) benutzen, um sich individuelle Notenwerte einzustellen.

- Drücken Sie im Metronom-Mode den **POWER**-Taster, so dass "BEAT" oder "PATTERN" im Display blinkt.
- Wenn "PATTERN" im Display blinkt, drücken Sie die **TEMPO/VALUE** ▼ / ▲ -Taster so oft, bis "BEAT" im Display blinkt.
- Ändern Sie die Art, wie das Metronom spielt, mit dem **ACCENT**-Taster und den **NOTE**-Tastern
 - Stellen Sie mit dem **ACCENT**-Taster die Lautstärke des ersten Schlags im Takt (Zählzeit „1“) ein; es gibt drei Lautstärke-Abstufungen.
 - Benutzen Sie die vier **NOTE**-Taster, um die Lautstärken der vier Notenwerte einzustellen; auch hier gibt es je drei Lautstärke-Abstufungen.
 Sie können diesen individuellen Style abspeichern. Lesen Sie dazu den folgenden Abschnitt.

Benutzen der acht Speicherplätze

Sie können acht veränderte Styles abspeichern.

Aufrufen eines Speicherplatzes

Drücken Sie den **MEMORY**-Taster, um einen der Speicherplätze aufzurufen. Die Nummer der Speicherplätze (1 bis 8) werden bei jedem Drücken des Tasters weitergeschaltet.

Abspeichern

- Drücken Sie den **WRITE**-Taster; die Speicherplatz-Nummer blinkt.
- Drücken Sie die **TEMPO/VALUE** ▼ / ▲ -Taster, um den gewünschten Speicherplatz (wo Sie den veränderten Style ablegen wollen) aufzurufen.
- Drücken Sie den **WRITE**-Taster noch einmal; die Speicherplatz-Nummer beginnt schnell zu blinken.

Wenn die Speicherplatz-Nummer dauerhaft leuchtet, ist der Speichervorgang abgeschlossen. Um den Speichervorgang abzubrechen, können Sie während Schritt 1 oder Schritt 2 den **START/STOP**-Taster drücken.

* Schalten Sie das Gerät während des Speichervorgangs (während die Speicherplatz-Nummer schnell blinkt) nicht aus.

* Wenn Sie Einstellungen eines gespeicherten Styles verändern, erscheint "EDIT" im Display.

* Wenn Sie zu „Loop Play“ wechseln, gehen veränderte Einstellungen des Styles verloren, wenn Sie diese nicht vorher abspeichern.

Benutzung von Loop Play

Sie können die Styles, die in den acht Speicherplätzen abgelegt sind, automatisch in aufeinanderfolgender Reihenfolge abspielen lassen. Wenn die Styles verschiedene Tempi und Taktarten haben, können Sie auf diese Weise sehr effektiv z.B. Tempowechsel und ungerade Takte üben.

1. Drücken Sie im Metronom-Mode gleichzeitig den und Taster (siehe Beschriftung), um in den LOOP PLAY-Mode zu wechseln. "LOOP" erscheint im Display.



2. Drücken Sie den START/STOP-Taster, um Loop Play zu starten. Die Nummer in der Mitte des Displays zeigt die vorgegebene Anzahl der Wiederholungen für jeden Speicherplatz. Die Nummer oben rechts zeigt an, wie oft der entsprechende Style tatsächlich schon wiederholt wurde. Um einen speziellen Speicherplatz als erstes zum Abspielen auszuwählen, drücken Sie im Loop Play-Mode den MEMORY-Taster.
3. Drücken Sie den START/STOP-Taster, um das Abspielen der Loop-Kette zu starten. Drücken Sie erneut, um Loop Play zu stoppen und um den DB-60 in Loop Play Standby zu halten.

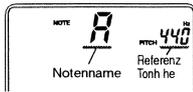
Ändern der Anzahl von Wiederholungen pro Speicherplatz

Wenn Sie im Loop Play Standby den MEMORY-Taster drücken, schalten Sie durch die acht Speicherplätze; Sie können dabei mit den TEMPO/VALUE ∇/\blacktriangle -Tastern pro Speicherplatz eingeben, wie oft das Style dieses Speicherplatzes wiederholt werden soll. Die Anzahl kann zwischen 0 und 255 betragen (auch hier können Sie in Zehnerschritten weiterschalten). Bei "0" wird der Speicherplatz beim späteren Loop Play übersprungen.

4. Um den LoopPlay-Mode zu verlassen, müssen Sie gleichzeitig den und -Taster drücken.

Der Stimmton

1. Drücken Sie den -Taster, um in den Stimmton-Mode zu wechseln.



In diesem Mode erscheinen "NOTE" und "PITCH" im Display.

2. Stellen Sie den benötigten Ton (z.B. „A“ für Gitarren) mit den TEMPO/VALUE ∇/\blacktriangle -Tastern ein. Sie können alle 12 Halbtöne einer Oktave von C bis H einstellen.

3. Drücken Sie den START/STOP-Taster, damit der gewählte Stimmton über den Lautsprecher ausgegeben wird. Drücken Sie erneut, um den Ton wieder auszustellen.

Einstellen der Referenztonhöhe

1. Drücken Sie im Stimmton-Mode den -Taster, so dass "PITCH" im Display blinkt.
2. Stellen Sie mit den TEMPO/VALUE ∇/\blacktriangle -Tastern die Referenztonhöhe ein. Die Referenztonhöhe bestimmt die Frequenz des Kammertons „A“; das DB-60 bietet einen Einstellbereich von 438 bis 445 Hz, in Rock- und Popmusik hat der Kammerton üblicherweise 440 Hz; dies ist auch die Einstellung ab Werk.

* Sie können den gewünschten Stimmton nicht einstellen, solange "PITCH" im Display blinkt. Um den Stimmton einzustellen, müssen Sie erneut den -Taster drücken, damit "PITCH" dauerhaft im Display leuchtet.

Benutzung des DB-60 als Timer

1. Drücken Sie im eingeschalteten Zustand den -Taster, um den TIMER-Mode zu aktivieren. "TIMER" erscheint im Display.
2. Stellen Sie mit den TEMPO/VALUE ∇/\blacktriangle -Tastern die Anzahl der Minuten ein, bis der Timer sein Alarmsignal geben soll.



Sie können einen Wert zwischen 1 und 60 Minuten eingeben. Sie können den Wert auch in Zehnerschritten verändern, wenn Sie den TEMPO/VALUE \blacktriangle -Taster gedrückt halten und dann den ∇ -Taster drücken (funktioniert auch umgekehrt).

3. Drücken Sie den START/STOP-Taster, um den Timer zu starten. Der Alarm ertönt, nachdem die eingestellte Anzahl von Minuten vergangen ist. Der Alarmton verstummt nach ca. 20 Sekunden.

Sie können den Timer während des Countdowns auch ausstellen, wenn Sie den START/STOP-Taster noch einmal drücken.

* Auch wenn Sie in einen anderen Mode wechseln, setzt der Timer seinen Countdown fort. So können Sie beim Üben mit dem Metronom gewünschte Zeiten für einzelne Übungen einhalten. Der Metronom-Sound bzw. der Stimmton stoppen, wenn der Alarmton erklingt.

* Wenn der Timer seinen Countdown ausführt und Sie in den Metronom-Mode, Stimmton-Mode oder Stoppuhr-Mode wechseln, blinkt "TIMER" im Display.

* Wenn Sie den Timer während des Countdowns noch einmal neu starten wollen, drücken Sie zunächst den START/STOP-Taster, um den Timer zu stoppen. Drücken Sie dann den TAP/RESET/SPLIT-Taster, um die vorherige Einstellung aufzurufen.

Benutzung des DB-60 als Stoppuhr

1. Drücken Sie den -Taster so oft, bis "ST.WATCH" im Display erscheint, um den STOPPUHR-Mode zu aktivieren.
2. Drücken Sie den START/STOP-Taster, um die Stoppuhr zu starten.



Zum Stoppen müssen Sie den START/STOP-Taster noch einmal drücken.

Wenn Sie nach dem Start der Stoppuhr den TAP/RESET/SPLIT-Taster drücken, beginnt das "L" oben links im Display zu blinken, und die Zwischenzeit wird angezeigt.

Wenn Sie jetzt den START/STOP-Taster drücken, wird die Stoppuhr angehalten und das "L" leuchtet dauerhaft.

Wenn Sie aber statt dessen den TAP/RESET/SPLIT-Taster noch einmal drücken, verschwinden das "L" und die Zwischenzeit, und das Display zeigt wieder die inzwischen weitergelaufene Zeit der Stoppuhr.

Für einen Reset der Stoppuhr auf null müssen Sie im gestoppten Zustand den TAP/RESET/SPLIT-Taster drücken.

* Die Stoppuhr läuft auch weiter, wenn Sie in andere Modes wechseln. So können Sie z.B. per TAP-Taster das Songtempo ermitteln, während Sie gleichzeitig die Länge des Songs messen.

* Wenn die Stoppuhr läuft und Sie in den Metronom-Mode, Stimmton-Mode oder Timer-Mode wechseln, blinkt "ST.WATCH" im Display.

* Die Stoppuhr zählt bis zu 10 Stunden. Wenn aber die „Auto Power Off“-Funktion aktiviert ist, kann die Stoppuhr nur maximal 70 Minuten arbeiten; deaktivieren Sie bei Bedarf die „Auto Power Off“-Funktion.

Andere Funktionen

Die Auto Power Off-Funktion

Ca. 70 Minuten, nachdem Sie das letzte Mal eine Taste am Gerät gedrückt haben, schaltet die Auto Power Off-Funktion den DB-60 aus, um die Batterien zu schonen. Diese Funktion ist ab Werk aktiviert.

Deaktivieren der Auto Power Off-Funktion

Um die Auto Power Off-Funktion zu deaktivieren, müssen Sie den DB-60 zunächst ausschalten. Halten Sie dann den TAP/RESET/SPLIT-Taster gedrückt, während Sie das Gerät wieder einschalten.

Nun ist die Auto Power Off-Funktion deaktiviert. "DF" wird im Display angezeigt, solange der TAP/RESET/SPLIT-Taster noch gedrückt wird.

Die Auto Power Off-Funktion ist beim nächsten Einschalten des DB-60 wieder aktiviert.

Die Display-Beleuchtung

Sie können eine Display-Beleuchtung einschalten, um das DB-60 auch in dunkler Umgebung (z.B. auf der Bühne) zu nutzen.

Drücken Sie gleichzeitig den ACCENT und den -Taster (siehe Beschriftung), um die Beleuchtung einzuschalten.

Nach ca. 5 Sekunden erlischt die Beleuchtung wieder (Auto Backlight Off-Funktion).

Deaktivieren der Auto Backlight Off-Funktion

Wenn Sie eine dauerhafte Beleuchtung des Displays wollen, müssen Sie den DB-60 zunächst ausschalten. Halten Sie dann den ACCENT-Taster und den -Taster gedrückt, während Sie das Gerät wieder einschalten.

Die Auto Backlight Off-Funktion ist deaktiviert, und erscheint im Display.

Die Auto Backlight Off-Funktion ist beim nächsten Einschalten des DB-60 wieder aktiviert.

* Sie können das Deaktivieren der „Auto Power Off“ und „Auto Backlight Off“ nicht dauerhaft speichern.

Wechseln der Batterien

Das Display und die LED-Anzeigen werden schwächer, wenn die Batterien fast leer sind. Tauschen Sie dann so schnell wie möglich die Batterien aus.

* Die Einstellungen der acht Speicherplätze gehen verloren (die Werkseinstellungen erscheinen wieder), wenn die Batterien ganz leer sind bzw. gewechselt werden.

* Wenn Sie das Gerät zum Batteriewechsel auf die Bedienoberfläche legen, achten Sie darauf, dass das Display nicht zerkratzt und die Taster nicht beschädigt werden.

1. Entfernen Sie vorsichtig die Batterieabdeckung.

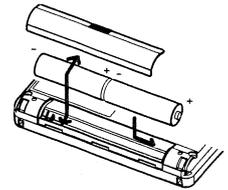
2. Nehmen Sie die alten Batterien heraus.

3. Legen Sie zwei frische Mignon (AA-Typ) Batterien ein.

* Stellen Sie sicher, dass Sie die Batterien richtigerum einlegen; die Polung "+" und "-" ist im Batteriefach angegeben.

4. Schließen Sie vorsichtig das Batteriefach.

* Mischen Sie keine alten mit frischen Batterien und mischen Sie keine unterschiedlichen Batterie-Arten (Alkanline, Zink-Kohle, Akkus).



Wiederaufrufen der Werks-Einstellungen (Factory Reset)

Halten Sie den MEMORY-Taster gedrückt, während Sie den DB-60 einschalten.

"F" wird im Display gezeigt, solange Sie den MEMORY-Taster noch gedrückt halten.

Alle Einstellungen werden nun auf den Werkszustand zurückgesetzt.

Werkseinstellungen (Factory Settings)

[Metronom-Mode]

Speicherpl.	1	2	3	4	5	6	7	8
Tempo	120	100	130	90	120	130	110	115
Style	BEAT 4	BEAT 4	BEAT 3	BEAT 2-3	PATTERN 1	PATTERN 5	PATTERN 6	PATTERN 15
Loop Play	4	2	3	5	2	4	6	3
Lautstärke-Einstellungen von ACCENT und NOTE								
ACCENT								

[Andere Modes]

Stimmton	A	Referenztonhöhe	440 Hz	Timer	60 Minuten
----------	---	-----------------	--------	-------	------------

Technische Daten

• **Metronom-Tempo:** \downarrow = 30-250 (Abweichung: $\pm 0.1\%$) - BEAT: 1 bis 9, 2+3, 3+2, 3+4, 4+3, 4+5, 5+4, 5+6, 6+5, 6+7, 7+6, 7+8, 8+7, 8+9, 9+8 (23 Typen) - PATTERN: 8-BEAT x 3, 16-BEAT x 2, SHUFFLE x 2, FUNK, DANCE x 2, COUNTRY, REGGAE, CLAVE x 2, RUMBA, BOSSA NOVA, WALTZ, TANGO, MAMBO, MARCH (20 Typen)

• **Stimmton - Referenztonhöhe:** A4=438 Hz-445 Hz (1 Hz Schritte) - **Stimmtöne:** C4-B4 (Abweichung: ± 1 cent)

• **Timer - max. Timerzeit:** 1-60 Minuten • **Stoppuhr-Auflösung:** 1/10 Sekunde - **max. Stoppuhrzeit:** 10 Stunden (mit Auto Power Off deaktiviert) • **Anzeigen:** LCD Display, Tempo LED x 2

• **Anschlüsse:** Kopfhörerbuchse (Stereo-Miniklinke) • **Stromversorgung:** Mignon-Batterie (R6/LR6 (AA) Type) x 2

• **Stromverbrauch:** 70 mA oder weniger (beim Abspielen des Stimmtons)

• **Batterie-Lebensdauer (Carbon):** Ca. 200 Stunden

• **Abmessungen:** 129 (Breite) x 84 (Tiefe) x 22 (Höhe) mm / 5-1/8 (Breite) x 3-5/16 (Tiefe) x 7/8 (Höhe) Zoll/Inch

• **Gewicht:** 156 g / 6 oz (mit Batterien)

• **Zubehör:** Mignon-Batterien (R6 (AA) Type) x 2, Software, Bedienungsanleitung (dieses Blatt), Infoblatt ("Sicherheitshinweise", "Wichtige Hinweise" und "Informationen")

* Änderungen der technischen Daten und des Designs sind möglich. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.