



Portable
Sound



ACTOR
DX

The new Dimension in Performance



The new Dimension in Performance

Der neue ACTOR DX ist ein komplettes, aktives High-Tech-PA-System, dessen innovative DDO™-Technologie eine bisher nicht für möglich gehaltene Performance-Dimension ermöglicht.

HK AUDIO® Sound-Know-How

Unsere Erfahrung zeigt uns ganz klar: nur aus hochwertigen Komponenten kann ein Digital-Controller ein gutes System machen. Deshalb wurde jede ACTOR DX Lautsprecherbox so entwickelt, dass sie auch ohne Controller-Eingriff schon ein State-of-the-Art Soundergebnis abliefert. Das hinzu kommende DDO™-Controlling dient der Perfektionierung dieser gesunden Basis und ermöglicht so vorher nicht erreichbare Klangerlebnisse.

Das innovative DDO™-Controlling

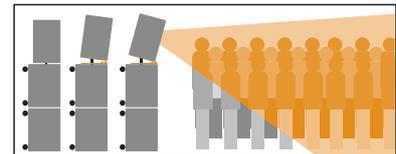


Jeder Lautsprecher besitzt einen spezifischen Klangcharakter. Wie ein Instrument ändert er bei verschiedenen Lautstärken die Klangfarbe, erzeugt Verzerrungen, Partial-schwingungen, Resonanzen – kurz gesagt: Im Betrieb verändert er ständig sein Wiedergaveverhalten. Und in einem System, in dem mehrere Lautsprecher zusammenarbeiten potenzieren sich diese unerwünschten Effekte. Hier setzt die zum Patent angemeldete DDO™-Technologie (Digital Dynamics Optimisation) des neuen ACTOR DX an. Basierend auf der langjährigen Erfahrung mit dem legendären HK AUDIO Digital Field Controller (DFC) haben unsere Ingenieure einen extrem leistungsfähigen Controller entwickelt, der zum ersten Mal in der Lage ist, diese dynamischen Klangverfärbungen zu kompensieren. Das Ergebnis ist ein atemberaubend druckvoller und natürlicher Sound, der von flüsterleise bis brachial laut stabil und bestens beherrschbar ist. Zur Anpassung an verschiedene Anforderungen und Konfigurationen bietet dieser DDO™-Controller 8 Presets.



Facts & Features

- 56-Bit DDO™-System Controller
- 8 Controller-Presets
- 3200 W RMS Gesamt-Systemleistung
- 2x Mid-High Unit (12"/1,4"), 600 Watt PWM-Endstufe und DuoTilt™
- 2x Aktiv-Bass (15"), 1.000 Watt PWM-Endstufe
- 2x Passiv-Bass (15")
- optionaler Flugbügel und Schutzhüllen
- 100 mm Rollen
- ergonomisch geformte Griffe



HK AUDIO® Tilt-Unit

Die optionale Schrägstellvorrichtung ermöglicht es, in Verbindung mit dem eingebauten HK AUDIO DuoTilt™ die Mid/High-Topteile um 7,5° bzw. 15° zu neigen, so wird die Schallenergie auf den Zuhörer ausgerichtet – der Sound ist klar und druckvoll.

Top-Class Komponenten und 56-Bit Rechenpower

Top-Class Komponenten wie der 1,4" B&C Treiber und impulsstarke PWM Digital-Endstufen werden bei ACTOR DX mit dem neuartigen DDO™-Controller kombiniert, dessen 56-Bit Rechenpower für eine detaillierte dynamische Kompensation von lautsprechertypischen Klangverfärbungen genutzt wird.

Mit seinen extrem leistungsstarken Komponenten und dem revolutionären DDO™-Controlling entwickelt der neue ACTOR DX einen atemberaubend druckvollen und natürlichen Sound, der auch bei höchsten Pegeln immer transparent, aber auch bei kleiner Lautstärke stets warm und satt klingt.

Mehr Infos über ACTOR DX und die bahnbrechende DDO™-Technologie finden Sie auf unserer Website: www.hkaudio.de



ACTOR DX Full Stack

besteht aus 2x ACTOR ADX 112 A, 2x ADX 115 Sub A, 2x ADX 115 Sub B.



ACTOR DX Half Stack

besteht aus 2x ACTOR ADX 112 A, 2x ADX 115 Sub A.



ACTOR DX Top Only

besteht aus 2x ACTOR ADX 112 A.



ACTOR DX Double Stack

besteht aus 4x ACTOR ADX 112 A, 4x ADX 115 Sub A, 4x ADX 115 Sub B.



Topteil ADX 112 A (Mid/ High)

Bestückt ist das Topteil mit einem 12" HK AUDIO Custom Speaker und einem 1.4" Kompressionstreiber mit 60° x 40° CD Horn. Die Class D Endstufe liefert eine Leistung vom 600 W RMS und ist mit dem DDO™-Controller in einer eigenen Kammer untergebracht.



Subwoofer ADX 115 Sub A

Das Gehäuse des ACTOR DX Sub A ist in zwei Kammern aufgeteilt. Das vordere Gehäuse dient als eigentliches Lautsprechergehäuse für den direkt geladenen 15" Lautsprecher. Davon getrennt befindet sich dahinter das Gehäuse für die 1000 Watt RMS PWM-Endstufe.



Subwoofer ADX 115 Sub B

Das Gehäuse und auch die Lautsprecherbestückung des ADX 115 Sub B entsprechen des Sub A – er ist die passive Variante des Sub A.



56-Bit-DDO™-Controller mit 8 Presets für optimale Anpassung :

- 0 Mute
- 1 Top Only
- 2 Half Stack DJ
- 3 Half Stack Band
- 4 Full Stack DJ
- 5 Full Stack Band
- 6 2 x Stack DJ
- 7 2 x Stack Band

Display hintergrund-beleuchtet zur einfachen Bedienung auch auf dunklen Bühnen



M20-Hochständerplatte und zusätzliche Griffe im Bass.



Für den problemlosen Transport sind die Subwoofer serienmäßig mit 100 mm-Rollen ausgestattet

Technische Daten.

ACTOR ADX 112 A

Anschlüsse:	1x XLR Line In, 1x XLR Line Through, 1x XLR Subwoofer Output
Line In:	XLR female (pin 1= Ground; 2= +, 3= -)
Bauart Eingang:	Elektronisch symmetriert & floating
Eingangsimpedanz:	20 k Ohm
Empfindlichkeit:	Schaltbar zwischen -10 dB und 0 dB (entspricht +4 dBu)
Max. Eingangspegel:	+22 dBu
Frequenzgang +/- 3dB: 1)	80 Hz - 19 kHz Fullrange Mode 130 Hz - 19 kHz Satellite Mode
Empfindlichkeit 1W@1m: 2)	106 dB
Max. Schalldruck @1m: 2)	129 dB @ 10% THD 3)
Max. Schalldruck Peak:	134 dB @ 10% THD
Verstärker Mittel-/ Hochton:	1x 600 W RMS/ Class D
Aktive Schutzschaltungen:	DDO™ Controller, Multiband Limiter, Subsonic Filter
Mitteltonlautsprecher:	12"
Hochtöner/ Treiber:	1,4"
Directivity:	60° x 40° CD Horn
Trennfrequenz:	950 Hz, 12 dB/ Oktave
Hochständerflansch:	HK AUDIO DuoTilt™, 36 mm, 7.5°, 15°
Flugpunkte:	4x M10 Gewinde für optionalen Flugbügel
Zubehör:	ACTOR DX Tilt-Unit, 7.5°, 15°
Abmessungen (BxTxH):	39 x 65 x 42 cm 15-1/4 x 25-5/8 x 16-1/2"
Gewicht:	32 kg/ 70.6 lbs.

1) über aktive Systemweiche

2) Alle Messungen in Half-Space

3) gemittelt zwischen 50 Hz und 120 Hz mit Musiksignal

ACTOR ADX 115 Sub A

Anschlüsse:	1x XLR Subwoofer Input, 1x XLR Subwoofer Through, 1x Speakon® Parallel Out
Subwoofer Input:	XLR female (pin 1= Ground; 2= +, 3= -)
Bauart Eingang:	Elektronisch symmetriert & floating
Eingangsimpedanz:	20 k Ohm
Empfindlichkeit:	+10 dBu (ganz aufgedreht)
Max. Eingangspegel:	+22 dBu
Frequenzgang +/- 3dB: 1)	48 Hz - 130 Hz
Empfindlichkeit 1W@1m: 2)	104 dB
Max. Schalldruck @1m: 2)	127 dB @ 10% THD 3)
Max. Schalldruck Peak:	134 dB @ 10% THD
Verstärker Subwoofer:	1x 1000 W RMS/ Class D
Aktive Schutzschaltungen:	DDO™ Controller, Multiband Limiter, Subsonic Filter
Basslautsprecher:	15"
Hochständerflansch:	M20 Gewindeplatte
Rollen:	4x 100 mm Rollen auf der Rückseite
Abmessungen (BxHxT):	48 x 65 x 66 cm inkl. Rollen 18-7/8 x 25-5/8 x 26 36,6 kg/ 80.8 lbs.
Gewicht:	

ACTOR ADX 115 Sub B

Anschlüsse:	1x Speakon Input
Belastbarkeit nominal:	500 W RMS/ 8 Ohm
Frequenzgang +/- 3dB: 1)	48 Hz - 130 Hz
Empfindlichkeit 1W@1m: *)	104 dB
Max. Schalldruck @1m: 2)	127 dB @ 10% THD 3)
Max. Schalldruck Peak:	134 dB @ 10% THD
Basslautsprecher:	15"
Hochständerflansch:	-
Rollen:	4x 100 mm Rollen auf der Rückseite
Abmessungen (BxHxT):	48 x 65 x 66 cm inkl. Rollen 18 7/8 x 25 5/8 x 26 33,7 kg/ 74.3 lbs.
Gewicht:	

Technische Änderungen vorbehalten
Copyright 2005 Music & Sales GmbH • 10/2005



HK Audio® • Postfach 1509 • 66595 St. Wendel
Germany • info@hkaudio.de • www.hkaudio.de
International Inquiries: fax +49-68 51-905 215
international@hkaudio.com