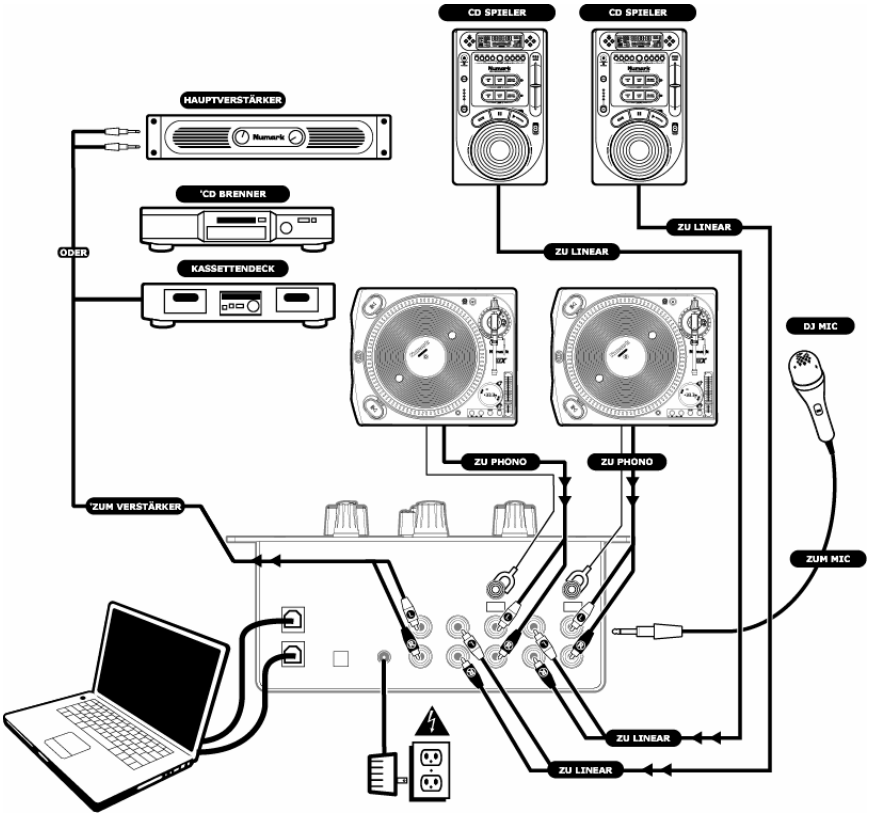
Numark DM950USB

Kurzbedienungsanleitung *(DEUTSCH)*

SCHACHTELINHALT

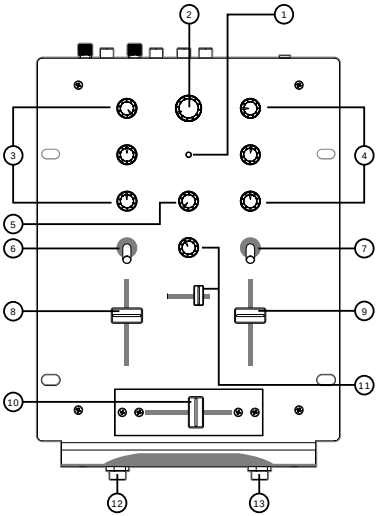
- **MISCHPULT**
- **USB-KABEL**
- **STROMKABEL**



SCHNELLAUFBAUANLEITUNG FÜR MISCHPULT (DEUTSCH)

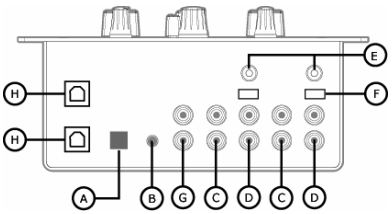
1. Versichern Sie sich, daß alle auf der Vorderseite dieser Anleitung aufgeführten Gegenstände in der Schachtel enthalten sind.
2. **LESEN SIE DIE SICHERHEITSHINWEISE, BEVOR SIE DAS PRODUKT IN BETRIEB NEHMEN**
3. Sehen Sie sich dieses Aufbaudiagramm genau an.
4. Stellen Sie das Mischpult an eine für den Betrieb geeignete Stelle.
5. Stellen Sie sicher, daß alle Geräte ausgeschaltet sind und alle Regler auf "null" stehen
6. Schließen Sie alle Stereo-Eingabequellen wie im Diagramm gezeigt an.
7. Verbinden Sie die Stereo-Ausgabekanäle mit dem/den Verstärker/n, Kassettendecks und/oder Tonquellen.
8. Schliessen Sie Ihr Mischpult und die anderen Geräte an den Wechselstromkreis an.
9. Schalten Sie alles in der folgenden Reihenfolge ein:
   - Toneingabequellen (z.B. Plattenspieler oder CD-Spieler)
   - Ihr Mischpult
   - zuletzt, vorhandene Verstärker
10. Beim Ausschalten, drehen Sie diese Reihenfolge jeweils um, indem Sie:
    - die Verstärker ausschalten
    - dann Ihr Mischpult
    - zuletzt alle Eingabequellen
11. Gehen Sie auf die Webseite http://www.numark.com, um Ihr Produkt zu registrieren.

BEDIENUNGSELEMENTE VORDERSEITE



1. **EIN/AUS Leuchtanzeige:** Ist beleuchtet, wenn das Mischpult eingeschaltet ist.
2. **Master Gain/Lautstärke:** Über diesen Drehregler kann die Lautstärke der Master-Ausgabe eingestellt werden.
3. **Kanal 1 Kontrollregler:**
   Abgleich: Dieser Regler dient zur Einstellung der Lautstärke des Vor-Faders.
   Höhen: Dieser Regler dient zur Einstellung der Höhen.
   Bass: Dieser Regler dient zur Einstellung der Tiefen.
4. **Kanal 2 Kontrollregler:**
   Abgleich: Dieser Drehregler dient zur Einstellung der Lautstärke des Vor-Faders.
   Höhen: Dieser Drehregler dient zur Einstellung der Höhen.
   Bass: Dieser Drehregler dient zur Einstellung der Tiefen.
5. **Mic Gain:** Dieser Drehregler dient zur Einstellung des Eingabepegels vor dem Mischpult.
6. **Kanal 1 Eingabewahl:** Dieser Kipphebel bestimmt, welches der rückwärtig angeschlossenen Geräte als Eingabe an den Kanal geschickt wird.
7. **Kanal 2 Eingabewahl:** Dieser Kipphebel bestimmt, welches der rückwärtig angeschlossenen Geräte als Eingabe an den Kanal geschickt wird.
8. **Kanal 1 Blendregler:** Dieser Schiebe-Blendregler stellt den an die Programmmischung gesandten Pegel ein.
9. **Kanal 2 Blendregler:** Dieser Schiebe-Blendregler stellt den an die Programmmischung gesandten Pegel ein.
10. **Austauschbarer Überblendregler:** Dieser Schiebe-Überblendregler steuert den Ton zwischen dem linken (Kanal 1) und dem rechten (Kanal 2) Kanal.
    Hinweis: *Dieser Überblendregler kann vom Benutzer ausgewechselt werden, sollte er jemals abgenutzt sein. Nehmen Sie einfach die Deckplatte ab und lösen Sie die Schrauben, welche ihn befestigen. Ersetzen Sie den Regler mit einem Ersatzteil, welches in seiner Qualität von Ihrem örtlichen Numark-Händler authorisiert wurde.*
11. **Cue-Abgleich & Schieberegler:** Der *Cue-Abgleich*-Drehregler dient zur Einstellung der Lautstärke der Kopfhörerausgabe. Kanäle 1 und 2 können mit dem *Cue-Schieberegler* vorab abgehört werden. Wird der Regler nach links geschoben, wird der linke "Kanal-1" gehört, wird nach rechts geschoben, der rechte "Kanal-2".
12. **Mikrofoneingang:** Mikrofone, mit einem ¼" –Stecker können hier angeschlossen werden.
13. **Kopfhöreranschluß:** Ihr Kopfhörer kann an diesem ¼" –Anschluss angeschlossen werden. Um eine Beschädigung der Kopfhörer oder eine Beeinträchtigung Ihres Hörvermögens zu vermeiden, sollte die Lautstärke beim Ein- und Ausstecken des Kopfhörers immer auf die niedrigste Einstellung gestellt sein**.**

BEDIENUNGSELEMENTE RÜCKSEITE



Hinweis: Es wird empfohlen, das Mischpult auszuschalten, bevor Quellengeräte an den Anschlüssen des Mischpults ein- oder ausgesteckt werden.

A. **Ein/Aus-Schalter:** Benutzen Sie diesen Schalter, um das Mischpult, nachdem alle Eingabegeräte angeschlossen sind, einzuschalten, um Beschädigung zu vermeiden. Schalten Sie das Mischpult ein, bevor Sie den Verstärker einschalten und schalten Sie den Verstärker aus, bevor Sie das Mischpult ausschalten.
B. **Wechselstromanschluß:** Mikrofone, mit einem ¼" –Stecker können hier angeschlossen werden.
C. **Line-Eingaben:** CD-Spieler, Kassettendecks, Sampler oder andere Line-Pegeleingabegeräte sollten hier angeschlossen werden.
D. **Phono-Eingaben:** Dieser Eingang dient zum Anschluß Ihrer Plattenspieler über die empfindlichen RIAA-Phonovorverstärker. Nur Plattenspieler mit Phono-Pegelausgabe sollten hier angeschlossen werden.
E. **GND:** Diese Schraubverbindung sollte zur Sicherung jeglicher Plattenspieler oder anderer an das Mischpult angeschlossenen Geräte, welche geerdet weden müssen, verwendet werden.
F. **Phono/ Line-Wahlschalter:** Dieser Schalter wählt zwischen dem Phono- und dem Line-Eingang auf der Rückseite.
G. **Master-Ausgabe (RCA):** Diese Ausgabe dient zum Anschluß von externen Monitoren, wie z. B. einer PA, Aktivmonitoren oder einer Heim-Stereoanlage. Der Pegel des Master-Stereoausgabesignals wird vom Master-Schiebeblendregler gesteuert.
H. **USB-Buchse:** Sendet und empfängt Tondaten von Ihrem Computer. Die USB-Buchse 1 sendet Tonsignale an den Kanal 1 des Mixers, während die USB-Buchse 2 Tonsignale an Kanal 2 sendet. Wie Sie Ihr USB-Mischpult mit einem Computer verwenden können, ersehen Sie aus einer separaten Anleitung.

SPECIFICATIONS

1. Input Levels
   PHONO: 3mV
   LINE: 200mV
   MIC: 2mV

2. Output Gain: 14.5dB +/- 2dB
   Conditions :
   (a) TRIM/ CH VOL/MASTER at maximum
   (b) CH Fader at the middle
   (c) Tone control at the middle

3. Frequency Response (20-20KHz): +/- 3.5dB

4. Channel Balance : < 2.5dB at 1KHz

5. Line SNR: > 60dB (1KHz)

6. Line L/R Separation: > 45dB (1KHz)

7. Line Distortion: < 0.09% (1KHz)

8. USB Playback:
   Distortion < 0.05%
   SNR > 80dB

9. USB Recording:
   Distortion < 0.1 %

10. USB Interface: USB1.1 or USB2.0 with full-duplex operation (simultaneous playback and recording)

11. Weight (mixer alone): 4.0 lbs, 1.8kg