

CASIO®

Digital Piano AP-620BK



Produkt Highlights

- ▶ Neue Linear Morphing AiF Klangerzeugung
- ▶ Neue Hammermechanik mit 3 Sensoren
- ▶ Mattierte „Ivory Touch“ Tastatur
- ▶ LCD, SD Card Slot, Registrierungsspeicher
- ▶ 250 Klangfarben, 180 Rhythmen
- ▶ USB , Standard Midi, Line in/out, 2x30W

CELVIANO

Technische Daten

Alle hier aufgeführten technischen Daten gelten, insofern nicht anderweitig angegeben, für die Modelle AP-620BK und AP-620BKV.

Modell	AP-620BK/AP-620BKV
Tastatur	Piano-Tastatur mit 88 Tasten und Touch Response (3 Typen)
Max. Polyphonie	128 Noten
Klangfarben	250 (mit Mischklangfarbe und Tastatureilung)
Effekte	Hall (4 Typen), Chorus (4 Typen), Brillanz (-3 bis 0 bis 3), akustische Resonanz
Metronom	- Schläge pro Takt: 0, 2, 3, 4, 5, 6 - Tempobereich: 20 bis 255
Duet	Einstellbarer Tonumfang: 0 bis 3 Oktaven beim linken Tastaturbereich; -4 bis -1 Oktaven beim rechten Tastaturbereich
Begleitautomatik	- Vorinstallierte Rhythmen: 180 - Anwenderhythmen: Bis zu 10 (Max. ca. 40 KB* pro Rhythmus) - One-Touch-Presets: 180 Typen - Automatische Harmonisierung: 12 Typen
Demo-Songs	68 Songs (8 Klangfarben-Demosongs; 60 Musikbibliotheksongs)
Musikbibliothek	- Vorinstallierte Songs: 60 - Anwendersongs: Bis zu 10 (Max. ca. 320 KB* pro Song)
Musik-Presets	Vorinstallierte Presets: 300 Anwender-Presets: Bis zu 50 (Max. ca. 8 KB* pro Preset)
Registrierung	(4 Rhythmusbereiche + 8 Klangfarbenbereiche) × 8 Banken
Recorderfunktion	- Funktionen: Echtzeit-Aufnahme, Wiedergabe - Anzahl Songs: 5 - Anzahl Spuren: 17 (Systemspur + Spuren 01 bis 16) - Kapazität: Circa 50.000 Noten gesamt (max. ca. 10.000 Noten pro Song) - Punch-in-Aufnahme
Pedale	Dämpfer (mit Halbpedaleffekt), Soft, Sostenuto
Andere Funktionen	- Transponierfunktion: ±1 Oktave (-12 bis 00 bis 12) - Stimmfunktion: A4 = 440,0 Hz ±99 Cent - Oktavverschiebung: ±2 Oktaven - Temperierungen: 17 Typen - Streckung (Stretch-Tuning) - Bedientafelsperre
MIDI	16-fach multitimbral, konform zu GM Level 1
SD-Speicherkarte	- SD-Kartensteckplatz - Unterstützte SD-Speicherkarten: Bis zu 2 GB - Funktionen: SMF-Wiedergabe, Speichern von Dateien, Abrufen von Dateien, Kartenformatierung
Ein-/Ausgänge	PHONES-Buchsen: Stereo-Standardbuchsen × 2 MIDI OUT/IN-Buchsen LINE OUT R, L/MONO-Buchsen: Standardbuchsen × 2 Ausgangsimpedanz: 2,8 kΩ Ausgangsspannung: 1,8 V (effektiv) max. LINE IN R, L/MONO-Buchsen: Standardbuchsen × 2 Eingangsimpedanz: 9,0 kΩ Eingangsspannung: 200 mV USB-Port: Typ B - Pedalbuchse
Lautsprecher	∅ 16cm × 2 + ∅ 5 cm × 2 (Ausgang 30 W + 30 W)
Stromversorgung	AP-620BK : 120 V AP-620BKV : 220 - 240 V
Leistungsaufnahme	AP-620BK : 78 W AP-620BKV : 78 W
Abmessungen	Digital-Piano und Ständer: 141,2 (W) × 49,2 (T) × 90,0 (H) cm
Gewicht	Digital-Piano und Ständer: Circa 57,1 kg

* Auf Basis 1 KB = 1024 Byte, 1 MB = 1024² Byte

• Änderungen der technischen Daten und des Designs ohne Vorankündigung vorbehalten.