

# Beta 27 Großmembran-Kondensatormikrofon (Superniere)

## Übersicht

Das Beta 27 ist ein von der Seite besprochenes Großmembran-Kondensatormikrofon für professionelle Bühnen-Anwendungen. Der lineare Frequenzgang und das geringe Eigenrauschen erfüllen die Anforderung anspruchsvollster Anwender. Die gleichförmige Supernierencharakteristik garantiert die minimalste Rückkoppelanfälligkeit und maximale Isolierung der Schallquelle.

## Eigenschaften

- Die gleichförmige Richtcharakteristik über den gesamten Frequenzbereich minimiert außeraxialen Schall.
- Die extrem leichte und ultradünne Membran liefert ein hervorragendes Ansprechverhalten.
- Extrem linearer Frequenzgang liefert einen neutralen Klang.
- 3-stufig schaltbarer Low Cut Filter vermindert tieffrequenten Störschall und wirkt dem Nahbesprechungseffekt entgegen.
- Schaltbares -15 dB Dämpfungsglied erlaubt die verzerrungsfreie Wiedergabe von extrem hohen Schalldrücken.
- Erstklassige elektronische Komponenten und vergoldete interne und externe Kontakte.
- Eingebauter, dreilagiger Popschutzgrill verringert Pop- und Atemgeräusche.

## Modelle

|         |                                                  |
|---------|--------------------------------------------------|
| Beta 27 | Inklusive Mikrofonhalter und Aufbewahrungstasche |
|---------|--------------------------------------------------|

## Spezifikationen

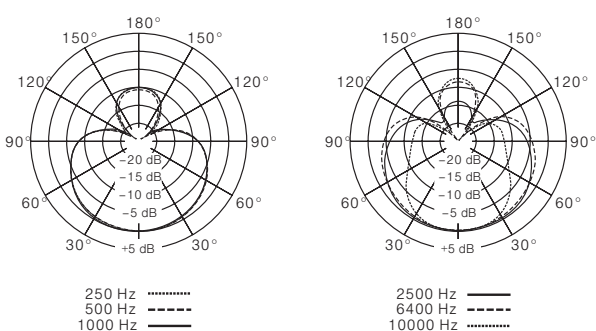
|                                                        |                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wandlerprinzip                                         | Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon                                                                  |
| Übertragungsbereich                                    | 20 Hz bis 20 kHz                                                                                        |
| Richtcharakteristik                                    | Superniere                                                                                              |
| Ausgangsimpedanz                                       | 160 $\Omega$                                                                                            |
| Empfindlichkeit<br>(bei 1 kHz)                         | -37 dB/Pa (14,13 mV/Pa)<br>1 Pa = 94 dB SPL                                                             |
| Maximaler Schalldruck<br>(bei 1 kHz, 1 % Klirrfaktor)  | 1000 $\Omega$ Last: 134 dB (148 dB mit Dämpfung)<br>2500 $\Omega$ Last: 140 dB (154 dB mit Dämpfung)    |
| Signal-Rausch-Abstand<br>(bei 94 dB SPL, 1 kHz)        | 85,5 dB                                                                                                 |
| Dynamikbereich<br>(bei 1 kHz)                          | 1000 $\Omega$ Last: 125,5 dB<br>2500 $\Omega$ Last: 131,5 dB                                            |
| Clipping Pegel<br>(20 Hz – 20 kHz bei 1 % Klirrfaktor) | 1000 $\Omega$ Last: 2,0 dBV<br>2500 $\Omega$ Last: 8,5 dBV                                              |
| Äquivalentes Eigenrauschen                             | 8,5 dB(A)                                                                                               |
| Polarität                                              | Positiver Schalldruck an der Mikrofonkapsel liefert eine positive Spannung an Pin 2 in Bezug auf Pin 3. |
| Gewicht                                                | 428 g                                                                                                   |
| Schalter                                               | Dämpfungsglied: -15 dB<br>Low-Cut Filter: linear, -6 dB/Oktave ab 115 Hz, -18 dB/Oktave ab 80 Hz        |
| Anschluss                                              | Professioneller 3-Pin XLR-Stecker                                                                       |
| Versorgung                                             | 48 V Phantomspannung, 5,6 mA                                                                            |



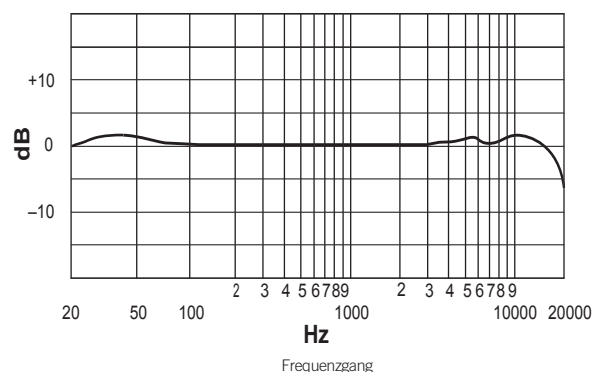
Beta 27

## Zubehör und Ersatzteile

|       |                                |       |                     |       |                        |
|-------|--------------------------------|-------|---------------------|-------|------------------------|
| A32M  | Schwenkbarer Mikrofonhalterung | A27ZB | Aufbewahrungstasche | A32WS | Schaumstoff Windschutz |
| A27SM | Mikrofonspinne                 | PS-6  | Pop-Schutz          |       |                        |



Richtcharakteristik



Frequenzgang

**SHURE**  
LEGENDARY  
PERFORMANCE™