

Vor dem Betrieb des Gerätes lesen Sie bitte die folgenden aufgeführten Abschnitte sorgfältig durch: „SICHERER BETRIEB DES GERÄTES“ und „WICHTIGE HINWEISE“ (auf einem gesonderten Blatt beiliegend). Lesen Sie dann diese Anleitung ganz durch, um sich mit allen Funktionen des Geräts vertraut zu machen. Bewahren Sie die Anleitung zu Referenzzwecken auf.

## Die wichtigsten Features

Dies ist ein Effektgerät der „WAZA CRAFT“-Serie mit analogem Schaltkreis, das in jedem Detail für einen bestmöglichen Klang sorgfältig konstruiert wurde. Der Standard-Modus ist eine detailgetreue Nachbildung des CE-2 Chorus-Effekts, der für seine weiche Modulation bekannt geworden ist. Zusätzlich besitzt dieses Effektpedal einen CE-1-Modus (Chorus, Vibrato), der den Sound des weltweit ersten Chorus-Effekts, dem CE-1, nachbildet.

## Beschreibungen zum Bedienfeld

### DC IN-Buchse

Ermöglicht den Anschluss eines Netzadapters (BOSS PSA-230 oder PSB-230, optional). Wenn Sie einen Netzadapter benutzen, brauchen Sie sich keine Gedanken über die verbleibende Lebensdauer der Batterie zu machen.

- \* Verwenden Sie ausschließlich den passenden Netzadapter (BOSS PSA-230 oder PSB-230, optional), und schließen Sie diesen an eine Netzsteckdose an. Verwenden Sie keinen anderen Netzadapter, da hierdurch Fehlfunktionen auftreten können.
- \* Wird bei eingelegerter Batterie ein Netzteil angeschlossen, erfolgt die Stromversorgung über das Netzteil.
- \* Wir empfehlen Ihnen, auch dann eine Batterie im Gerät zu lassen, wenn Sie es mit dem Netzadapter betreiben. Auf diese Weise können Sie einfach weiterspielen, wenn das Kabel des Netzteils versehentlich vom Gerät getrennt wird.

Netzadapter  
(PSA-230, optional)

### CHECK-Anzeige

Anhand dieser Anzeige erkennen Sie, ob der Effekt ein- oder ausgeschaltet ist, und darüber hinaus dient sie als Kontrolle der Batteriespannung. Die Anzeige leuchtet, wenn der Effekt eingeschaltet ist.

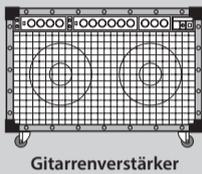
- \* Wenn Sie das Gerät mit einer Batterie betreiben und die CHECK-Anzeige schwächer wird – oder gar kein Licht zu sehen ist –, sobald Sie versuchen, den Effekt einzuschalten, ist die Batterie fast leer und muss ersetzt werden. Anweisungen zum Auswechseln der Batterie finden Sie im Abschnitt „Auswechseln der Batterie“.
- \* Die CHECK-Anzeige zeigt an, ob der Effekt angewendet wird oder nicht. Sie zeigt nicht an, ob die Stromversorgung des Gerätes eingeschaltet ist.

### RATE-Regler

Bestimmt die Modulations-Geschwindigkeit des Chorus-Effekts.

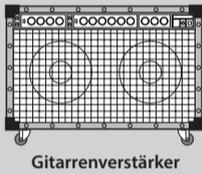
### OUTPUT A (MONO)-Buchse

Über diese Buchse werden das Direktsignal und der Chorus-Sound gemischt ausgegeben. Wenn Sie zusätzlich die OUTPUT B-Buchse verkabeln, um das Signal in stereo auszugeben, wird über die OUTPUT A-Buchse nur der Chorus-Sound ausgegeben.“



### OUTPUT B-Buchse

Verkabeln Sie diese Buchse zusätzlich, wenn Sie das Signal in stereo ausgeben möchten. In Verbindung mit der OUTPUT A (MONO)-Buchse wird ein sehr räumlicher Chorus-Effekt erzeugt. Über die OUTPUT B-Buchse wird nur das Direktsignal ausgegeben.



### Fußtaster

Dieser Taster schaltet den Effekt ein/aus.

### Schraube

Wenn Sie diese Schraube lösen, lässt das Pedal sich öffnen, und Sie können die Batterie wechseln.

- \* Anweisungen zum Auswechseln der Batterie finden Sie im Abschnitt „Auswechseln der Batterie“.

### DEPTH-Regler

Bestimmt die Modulations-Stärke des Chorus-Effekts.

### Standard/CE-1 Modus-Umschalter

Bestimmt die Betriebsart.

	Standard	Der Sound des CE-2. Ein Effekt bekannt für seinen klaren Sound. Der Klangcharakter der am Gerät angeschlossenen Gitarre wird nicht beeinträchtigt.
	CE-1 Chorus	Der Chorus-Sound des CE-1. Ein mild klingender Chorus-Effekt mit starker Modulation.
	CE-1 Vibrato	Der Vibrato-Sound des CE-1. Ein spezieller Chorus-Effekt mit stark variierender Modulation.

### E-Gitarre



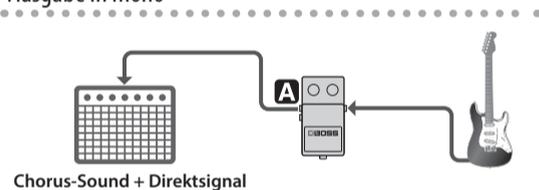
### INPUT-Buchse

Diese Buchse nimmt Signale von einer Gitarre, einem anderen Musikinstrument oder einem vorgeschalteten Effektgerät auf.

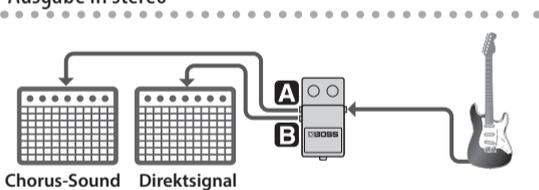
- \* Die INPUT-Buchse fungiert außerdem als EIN-/AUS-Schalter. Das Gerät schaltet sich ein, wenn Sie ein Kabel an der INPUT-Buchse anschließen, und es schaltet sich aus, sobald Sie das Kabel herausziehen. Ziehen Sie den Stecker aus der INPUT-Buchse, wenn das Effektgerät nicht verwendet wird, um die Batterie zu schonen.

## OUTPUT-Buchsen

### Ausgabe in mono



### Ausgabe in stereo



## Vorsichtsmaßnahmen beim Herstellen der Anschlüsse

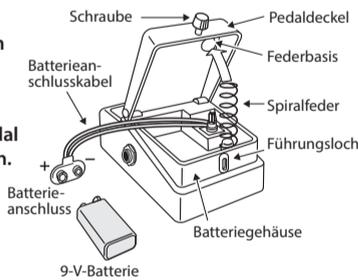
- \* Regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie die Geräte ausgeschaltet, bevor Sie neue Kabelverbindungen vornehmen. Damit beugen Sie eventuellen Fehlfunktionen bzw. Beschädigungen vor.
  - \* Sobald Sie alle Anschlüsse vorgenommen haben, schalten Sie alle beteiligten Geräte in der angegebenen Reihenfolge ein. Wenn Sie die Geräte in der falschen Reihenfolge einschalten, besteht die Gefahr von Fehlfunktionen und/oder Schäden an Lautsprechern und anderen Geräten.
- Beim Einschalten:** Schalten Sie den Gitarrenverstärker zuletzt ein.  
**Beim Ausschalten:** Schalten Sie den Gitarrenverstärker zuerst aus.

## Batteriebetrieb

- \* Das Gerät wurde mit einer im Gehäuse eingelegten Batterie ausgeliefert. Die Lebensdauer dieser Batterie kann jedoch eingeschränkt sein, da ihr Hauptzweck darin besteht, Produkttests zu ermöglichen.
- \* Bei unsachgemäßer Behandlung können Batterien explodieren oder auslaufen. Lesen Sie alle relevanten Sicherheitshinweise in den Abschnitten „USING THE UNIT SAFELY“ und „IMPORTANT NOTES“ (Informationsblatt „USING THE UNIT SAFELY“ und in dieser Anleitung).
- \* Bei ausschließlichem Batteriebetrieb wird die Anzeige am Gerät zunehmend dunkler, sobald die Batteriespannung zu sehr absinkt. Ersetzen Sie die Batterie dannso bald wie möglich.
- \* Beim Einsetzen oder Austauschen der Batterien sollten Sie dieses Gerät immer ausschalten und die Verbindungen zu jeglichen anderen angeschlossenen Geräten trennen. Auf diese Weise vermeiden Sie Fehlfunktionen und Beschädigungen.

## Auswechseln der Batterie

- Halten Sie das Pedal nach unten gedrückt, und lösen Sie die Schraube, dann lässt sich das Pedal nach oben öffnen.
  - \* Um das Pedal zu öffnen, müssen Sie die Schraube nicht komplett lösen.
- Entnehmen Sie die alte Batterie aus dem Batteriegehäuse, und nehmen Sie das daran befestigte Clipkabel ab.
  - \* Achten Sie auf die Polarität der Batterie (+ bzw. -).
- Befestigen Sie das Clipkabel an der neuen Batterie, und legen Sie die Batterie in das Batteriegehäuse ein.
  - \* Achten Sie darauf, dass das Clipkabel nicht im Pedal, in der Spiralfeder oder im Batteriegehäuse eingeklemmt wird.
- Führen Sie die Schraube schließlich in das Führungsloch ein, und drehen Sie sie fest.



## Technische Daten

BOSS CE-2W: Chorus

Nomineller Eingangspegel	-20 dBu
Eingangsimpedanz	1 MΩ
Nomineller Ausgangspegel	-20 dBu
Ausgangsimpedanz	1 kΩ
Empfohlene Lastimpedanz	mindestens 10 kΩ
Stromversorgung	9 V Gleichspannung Kohle-Zink-Batterie (9 V, 6F22), Alkalibatterie (9 V, 6LR61), Netzadapter (optional)
Durchflussstrom	25 mA * Voraussichtliche Batterielebensdauer bei Dauernutzung: Kohle-Zink-Batterie: 18 Stunden Alkalibatterie: 32 Stunden Diese Werte variieren in Abhängigkeit von den tatsächlichen Betriebsbedingungen.
Abmessungen	73 (B) x 129 (T) x 59 (H) mm
Gewicht	450 g (einschließlich Batterie)
Beigefügtes Zubehör	Bedienungsanleitung, Faltblatt („SICHERER BETRIEB DES GERÄTES“, „WICHTIGE HINWEISE“ und „Informationen“), Alkalibatterie (9 V, 6LR61)
Option (separat erhältlich)	Netzadapter (BOSS PSA-230 oder PSB-230)

\* 0 dBu = 0,775 Vrms

\* Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.