



Acoustic Amplifier

Acoustic Singer Live LT

Bedienungsanleitung



Lesen Sie zuerst die Abschnitte „WICHTIGE SICHERHEITSINFORMATIONEN“ (Vorderseite innen), „SICHERHEITSHINWEISE“ (S. 2) und „WICHTIGE HINWEISE“ (S. 3). Lesen Sie dann diese Anleitung ganz durch, um sich mit allen Funktionen des Geräts vertraut zu machen. Bewahren Sie die Anleitung zu Referenzzwecken auf.

SICHERHEITSHINWEISE

ANWEISUNGEN ZUR VERMEIDUNG VON FEUER, ELEKTRISCHEM SCHLAG ODER PERSONENSCHÄDEN

Über die Hinweise ⚠️ WARNUNG und ⚠️ ACHTUNG

 WARNUNG	Wird für Anweisungen verwendet, die den Anwender vor Lebensgefahr oder der Möglichkeit schwerer Verletzungen bei falscher Anwendung des Geräts warnen sollen.
 ACHTUNG	Wird für Anweisungen verwendet, die den Anwender vor Verletzungsgefahr oder der Möglichkeit von Sachbeschädigung bei falscher Anwendung des Geräts warnen sollen. * Als Sachbeschädigung werden Schäden oder andere unerwünschte Auswirkungen bezeichnet, die sich auf Haus/Wohnung und die darin enthaltene Einrichtung sowie Nutz- oder Haustiere beziehen.

Über die Symbole

	Das Symbol ⚠️ weist den Anwender auf wichtige Anweisungen oder Warnungen hin. Die genaue Bedeutung des Symbols ist an der Abbildung innerhalb des Dreiecks zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols sind dies allgemeine Vorsichtsmaßnahmen, Warnungen oder Gefahrenhinweise.
	Das Symbol ⚡ weist den Anwender auf Vorgänge hin, die niemals ausgeführt werden dürfen (verboten sind). Welcher Vorgang genau nicht ausgeführt werden soll, ist an der Abbildung innerhalb des Kreises zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols bedeutet es hier, dass das Gerät niemals auseinander genommen werden darf.
	Das Symbol ⚡ weist den Anwender auf Vorgänge hin, die ausgeführt werden müssen. Welcher Vorgang genau ausgeführt werden soll, ist an der Abbildung innerhalb des Kreises zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols bedeutet es hier, dass das Netzkabel aus der Steckdose gezogen werden muss.

BEACHTEN SIE IMMER FOLGENDES

WARNUNG

Sicher stellen, dass das Netzkabel geerdet ist

Verbinden Sie das Netzkabel dieses Geräts nur mit einer geerdeten Steckdose.



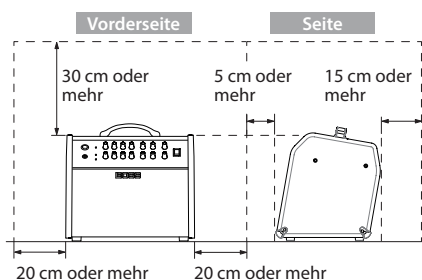
Das Gerät vollständig von der Stromversorgung trennen

Auch wenn das Gerät ausgeschaltet ist, ist es damit noch nicht von der Stromversorgung getrennt. Wenn Sie das Gerät vollständig von der Stromversorgung trennen möchten, müssen Sie den Netzstecker aus der Steckdose ziehen. Wählen Sie daher vorzugsweise eine Steckdose, die leicht zu erreichen ist.



Sicher stellen, dass für dieses Gerät genügend Platz zur Verfügung steht

Da dieses Gerät Wärme abstrahlt, stellen Sie sicher, dass im direkten Umfeld des Geräts genügend Platz zur Verfügung steht.



Gerät nicht auseinander bauen bzw. modifizieren

Nehmen Sie keine Veränderungen am Gerät vor, da ansonsten Fehlfunktionen auftreten können. Ausnahmen sind Situationen, in denen Sie in der Bedienungsanleitung ausdrücklich darauf hingewiesen werden. Andernfalls können Beschädigungen oder Fehlfunktionen auftreten.



Reparaturen nicht selbst ausführen

Kontaktieren Sie für Reparaturanfragen Ihren Roland-Vertragspartner oder ein Roland Service Center.



Eine Liste der Roland Service Center und Roland-Vertragspartner finden Sie auf der Roland-Internetseite:

Keine instabilen Flächen

Andernfalls können Verletzungen auftreten, wenn das Gerät umkippt oder herunterfällt.



WARNUNG

Vermeiden Sie Umgebungen mit:

- extremen Temperaturen (z.B. direkte Sonneneinstrahlung, direkte Nähe zu einem Heizkörper)
- zu hoher Luftfeuchtigkeit (z.B. feuchte Räume, nasse Fußböden)
- Dampf oder Rauch
- Rauchentwicklung
- Regen
- starker Staubentwicklung
- starker Vibration und Instabilität
- schlechter Belüftung.



Auf eine korrekte Stromversorgung achten

Achten Sie immer auf eine korrekte Stromversorgung.



Nur das beigegefügte Netzkabel benutzen

Verwenden Sie nur das dem Gerät beigegefügte Netzkabel. Benutzen Sie das Netzkabel nicht mit anderen Geräten.



Netzkabel nicht belasten bzw. beschädigen

Andernfalls kann ein Stromschlag die Folge sein oder sogar Feuer entstehen.



Keine zu hohen Lautstärken

Die Verwendung des Geräts mit zu hohen Lautstärken kann Hörverluste zur Folge haben. Falls Sie eine Beeinträchtigung Ihres Gehörs feststellen, suchen Sie sofort einen Gehörspezialisten auf.



Keine kleinen Gegenstände bzw. Flüssigkeiten in der Nähe des Geräts

Stellen Sie keine Gegenstände mit Flüssigkeit (z.B. Vasen, Gläser, Flaschen) auf das Gerät. Achten Sie darauf, dass keine Gegenstände bzw. Flüssigkeit in das Gehäuse gelangen. Andernfalls kann ein Kurzschluss auftreten oder Fehlfunktionen die Folge sein.



WARNUNG

Ausschalten bei Fehlfunktionen

Schalten Sie das Gerät in den folgenden Situationen aus und benachrichtigen Sie Ihren Roland-Vertragspartner oder Ihr Roland Service Center.



- Das Netzkabel ist beschädigt.
- Aus dem Instrument tritt Rauch oder unangenehmer Geruch aus.
- Gegenstände oder Flüssigkeiten sind in das Instrument gelangt.
- Das Gerät war Regen ausgesetzt oder ist anderweitig nass geworden.
- Das Gerät funktioniert nicht normal oder die Wiedergabe hat sich deutlich verändert.

Eine Liste der Roland Service Center und Roland-Vertragspartner finden Sie auf der Roland-Internetseite:

Kinder vor Verletzungen schützen

Wenn Kinder das Gerät bedienen, sollte immer eine erwachsene Aufsichtsperson anwesend sein.



Gerät nicht fallen lassen oder zu starker Belastung aussetzen

Andernfalls können Beschädigungen oder Fehlfunktionen auftreten.



Nicht zu viele Geräte an einer Steckdose

Andernfalls können eine Überhitzung oder sogar ein Feuer die Folge sein.



Einsatz des Geräts im Ausland

Bevor Sie das Gerät im Ausland benutzen, sollten Sie Ihren Roland-Vertragspartner bzw. Ihr Roland Service Center zu Rate ziehen.



Eine Liste der Roland Service Center und Roland-Vertragspartner finden Sie auf der Roland-Internetseite:

Keine brennenden Objekte auf das Gerät stellen

Stellen Sie keine brennenden Gegenstände (z.B. Kerzen) auf das Gerät.



Auf die Wetterbedingungen achten

Betreiben Sie das Gerät nur bei moderatem Klima.



VORSICHT

Immer am Stecker ziehen, nicht am Kabel

Ziehen Sie das Netzkabel immer an dessen Stecker und nie am Kabel selbst, ansonsten können die Leitungen im Kabel beschädigt werden.



Staubpartikel regelmäßig entfernen

Durch Staubpartikel zwischen Steckdose und Netzstecker kann ein Stromschlag oder sogar Feuer auftreten.



Sie sollten daher regelmäßig den Netzstecker abziehen und eventuell vorhandenen Staub mit einem trockenen, weichen Tuch abwischen.

Netzkabel bei längerem Nicht-Gebrauch des Geräts aus der Steckdose ziehen

Ansonsten kann bei einem Stromausfall ein Feuer entstehen.



Kabel so verlegen, dass diese nicht durcheinander geraten

Andernfalls können Personen, die über unsachgemäß verlegte Kabel stolpern, verletzt werden.



VORSICHT

Nicht auf das Gerät stellen oder schwere Gegenstände darauf abstellen

Andernfalls können Verletzungen auftreten, wenn das Gerät umkippt oder herunterfällt.



Das Netzkabel nicht mit nassen Händen anfassen

Andernfalls kann ein Stromschlag die Folge sein.



Vor Bewegen des Geräts alle Kabel abziehen

Wenn Sie das Gerät bewegen möchten, ziehen Sie vorher alle Kabel ab, und trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung.



Vor Reinigen das Gerät von der Stromversorgung trennen

Geschieht dieses nicht, kann ein Stromschlag die Folge sein.



VORSICHT

Bei Gewitter das Gerät vom Stromnetz trennen.

Geschieht dieses nicht, kann eine Fehlfunktion bzw. ein Stromschlag die Folge sein.



Nicht den Lautsprechergrill entfernen und nicht den Lautsprecher ausbauen

Entfernen Sie nicht den Lautsprechergrill und bauen Sie nicht den Lautsprecher aus. Der Lautsprecher darf nicht vom Anwender ausgetauscht werden. Im Gehäuse befinden sich stromführende Elemente, die eine hohe Stromspannung besitzen.



English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

WICHTIGE HINWEISE

Stromversorgung

- Verwenden Sie keinen Stromkreis, an den auch Störgeräusche produzierende Geräte angeschlossen sind, z.B. Motoren oder Lichtsysteme. Verwenden Sie bei Bedarf ein Geräuschfilter-System. Es können ansonsten Nebengeräusche zu hören sein oder Fehlfunktionen auftreten. Verwenden Sie bei Bedarf ein Geräuschfilter-System.

Positionierung

- Die Positionierung in der Nähe von großen Verstärkern kann Brummgeräusche zur Folge haben. Vergrößern Sie in diesem Fall den Abstand zwischen Gerät und Verstärker.
- Stellen Sie dieses Gerät nicht in der direkten Nähe von Fernsehern oder Radiogeräten auf, da ansonsten deren Empfang beeinträchtigt werden kann.
- Schnurlose Telefone und Funktelefone können, sobald Sie in der Nähe des Geräts betrieben werden, Störgeräusche hervorrufen. Betreiben Sie daher Telefone nicht in der Nähe des Geräts oder schalten Sie diese aus.
- Achten Sie darauf, dass die Oberfläche des Geräts nicht direkt durch starke Lichtquellen (z.B. eine Piano-Leuchte oder Lichtstrahler) permanent an der gleichen Stelle angestrahlt wird. Dadurch kann die Oberfläche verfärben oder es können Verformungen auftreten. Solche Objekte können die Oberfläche verfärben oder andere schädliche Auswirkungen haben.
- Wenn das Gerät Temperaturunterschieden ausgesetzt war (z.B. nach einem Transport), warten Sie, bis sich das Gerät der Raumtemperatur angepasst hat, bevor Sie es verwenden. Ansonsten können durch Kondensierungs-Flüssigkeit Schäden verursacht werden.
- Befestigen Sie keine Aufkleber auf dem Gerät. Dadurch kann die Gehäuseoberfläche beschädigt werden.

- Abhängig vom Material und der Oberflächentemperatur der Abstellfläche können die Gummifüße an der Unterseite des Geräts Abdrücke erzeugen, die eventuell nicht mehr zu beseitigen sind.
- Stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeit auf das Gerät. Wischen Sie feuchte Stellen mit einem weichen, trockenen Tuch wieder trocken.

Reinigung

- Verwenden Sie ein trockenes Tuch, welches bei Bedarf mit Wasser leicht angefeuchtet werden darf. Wischen Sie mit dem Tuch leicht parallel zur Maserung. Drücken Sie das Tuch nicht zu fest auf die Oberfläche, damit diese nicht beschädigt wird.
- Verwenden Sie keinesfalls Benzin, Verdünnung, Alkohol oder ähnliche Mittel, da die Geräteoberfläche verfärbt oder beschädigt werden kann.

Reparaturen und Datensicherung

- Beachten Sie, dass beim Reparieren des Geräts alle User-Daten verloren gehen können. Erstellen Sie daher regelmäßige Sicherheitskopien Ihrer Daten. Obwohl Roland bei Reparaturen versucht, mit Anwender-Daten vorsichtig umzugehen, ist ein Datenerhalt bei Reparaturen oft nicht möglich. Roland übernimmt keine Haftung für alle Arten von Datenverlusten.

Zusätzliche Hinweise

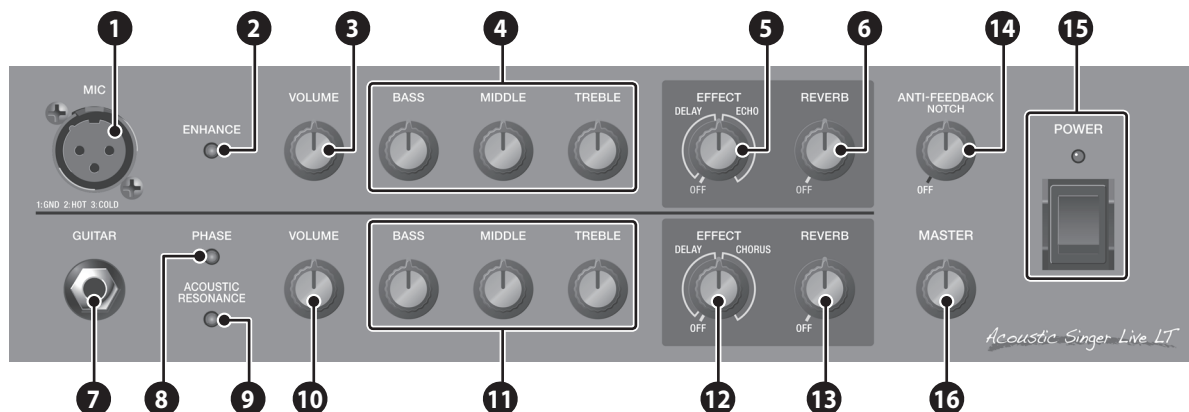
- Roland übernimmt keine Haftung für alle Arten von Datenverlusten.
- Behandeln Sie die Bedienelemente des Geräts mit der notwendigen Sorgfalt. Eine grobe Behandlung des Geräts kann Fehlfunktionen zur Folge haben.
- Wenn Sie Kabel vom Gerät trennen, ziehen Sie immer am Stecker, nicht am Kabel selbst. Damit beugen Sie eventuellen Beschädigungen der Leitungen im Kabel vor.
- Während des Betriebs strahlt das Gerät Wärme ab. Dieses ist normal.
- Betreiben Sie das Gerät immer mit einer angemessenen Lautstärke.
- Verwenden Sie keine Kabel mit eingebautem Widerstand.

Hinweise zu Copyrights und Warenzeichen

- Dieses Produkt verwendet eine eParts-integrierte Software-Plattform der eSOL Co., Ltd. eParts ist ein Warenzeichen der eSOL Co., Ltd. in Japan.
- Roland und BOSS sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen der Roland Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Alle anderen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen des Inhabers der jeweiligen Namensrechte.

Die Bedienoberfläche und Anschlüsse

Die Vorderseite



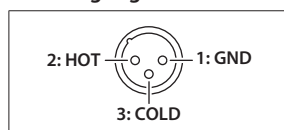
Mic-Kanal (obere Reihe)

Dieses ist der Kanal für den Anschluss eines Mikrofons und das Einstellen des Mikrofonklangs (Lautstärke, Klangfarbe).

1 MIC-Buchse

zum Anschluss eines Mikrofons.

Pin-Belegung der MIC-Buchse



2 [ENHANCE]-Taster

hebt das Klangbild hervor.

3 [VOLUME]-Regler

bestimmt die Lautstärke.

4 Equalizer

bestimmt die Lautstärke eines Frequenzbereichs. Die Standard-Einstellung ist erreicht, wenn alle Regler sich in der Mittel-Position befinden.

[BASS]-Regler

bestimmt den Pegel der tiefen Frequenzen.

[MIDDLE]-Regler

bestimmt den Pegel der mittleren Frequenzen.

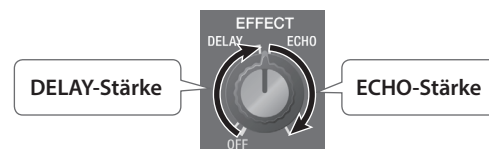
[TREBLE]-Regler

bestimmt den Pegel der hohen Frequenzen.

5 [EFFECT]-Regler

stellt den Delay/Echo-Effekt ein. Abhängig von der Position des Reglers ist entweder DELAY oder ECHO ausgewählt.

Drehen Sie den Regler, um die Intensität des Effekts einzustellen.



Type	Effekt
Delay	erzeugt einen Delay-Effekt mit Signalwiederholungen.
Echo	erzeugt einen Raumeffekt ähnlich eines Space Echo-Effektgeräts.

6 [REVERB]-Regler

bestimmt die Lautstärke des Reverb-Effekts.

Guitar-Kanal (untere Reihe)

Dieses ist der Kanal für den Anschluss einer Gitarre wie z.B. eine elektro-akustische Gitarre. Hier können Sie die Lautstärke und Klangfarbe der an der GUITAR-Buchse angeschlossenen Gitarre einstellen.

7 GUITAR -Buchse

zum Anschluss der Gitarre. Sie können eine beliebige Gitarre anschließen, die einen Tonabnehmer besitzt.

8 [PHASE]-Taster

unterdrückt Rückkopplungen durch Umkehren der Phase des Gitarreneingangs.

Wenn das Ergebnis nicht zufrieden stellend ist, drücken Sie den [PHASE]-Taster, so dass die Anzeige erlischt und verwenden Sie den [ANTI-FEEDBACK]-Regler, um die Position zu suchen, an der die Rückkopplung unterdrückt wird.

9 [ACOUSTIC RESONANCE]-Taster

simuliert die Gehäuseresonanz einer akustischen Gitarre. Jedesmal, wenn Sie diesen Taster drücken, wird die Einstellung verändert.

Taster	Beschreibung
grün	ein voller Sound mit starker Resonanz.
orange	ein heller Sound mit verstärkten Resonanzen im Mittenbereich.
rot	ein brillianter Sound mit verstärkten Höhen-Frequenzen.
erloschen	Off

10 [VOLUME]-Regler

bestimmt die Lautstärke.

11 Equalizer

bestimmt die Lautstärke eines Frequenzbereichs. Die Standard-Einstellung ist erreicht, wenn alle Regler sich in der Mittel-Position befinden.

[BASS]-Regler

bestimmt den Pegel der tiefen Frequenzen.

[MIDDLE]-Regler

bestimmt den Pegel der mittleren Frequenzen.

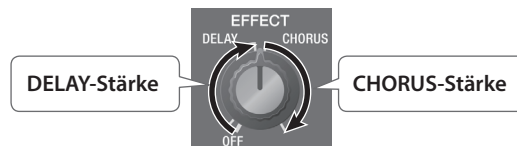
[TREBLE]-Regler

bestimmt den Pegel der hohen Frequenzen.

12 [EFFECT]-Regler

stellt den Delay/Chorus-Effekt ein. Abhängig von der Position des Reglers ist entweder DELAY oder CHORUS ausgewählt.

Drehen Sie den Regler, um die Intensität des Effekts einzustellen.



Type	Effekt
Delay	erzeugt einen Delay-Effekt mit Signalwiederholungen.
Chorus	fügt dem Sound eine Modulation hinzu, welche die Breite des Klangbilds im Stereofeld verbreitert.

13 [REVERB]-Regler

bestimmt die Lautstärke des Reverb-Effekts.

Für beide Kanäle

14 [ANTI-FEEDBACK]-Regler

unterdrückt Rückkopplungen durch Verwendung eines Notch Filter, der die Lautstärke der Frequenz reduziert, welche die Rückkopplung erzeugt. Dieser Effekt wirkt sowohl auf den Mikrofon- als auch Gitarren-Kanal.

Drehen Sie, während die Rückkopplung zu hören ist, den [ANTI-FEEDBACK]-Regler auf die Position, an der die Rückkopplung unterdrückt wird.

Drehen des Reglers nach rechts eliminiert Rückkopplungen, die durch hohe Frequenzen verursacht werden, Drehen des Reglers nach links eliminiert Rückkopplungen, die durch tiefe Frequenzen verursacht werden.

Wenn die Rückkopplung bei beiden Kanälen auf unterschiedlichen Frequenzen auftritt, kann nur die Rückkopplung eines der Kanäle unterdrückt werden. Gehen Sie dann wie folgt vor.

- Verändern Sie die Position bzw. Ausrichtung des Verstärkers.
- Verändern Sie die Position bzw. Ausrichtung des Mikrofons bzw. der Gitarre.
- Verringern Sie die Lautstärke.

15 [POWER]-Schalter/Anzeige

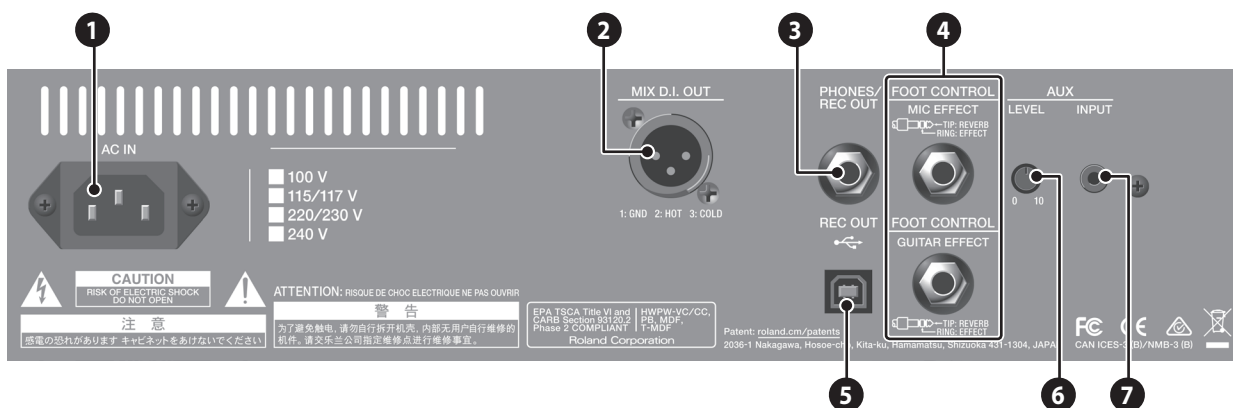
schaltet das Gerät ein bzw. aus. Wenn das Gerät eingeschaltet ist, leuchtet die Anzeige rot.

16 [MASTER]-Regler

bestimmt die Gesamt-Lautstärke.

Die Rückseite

* Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.



1 AC IN-Buchse

zum Anschluss des beigefügten Netzkabels.

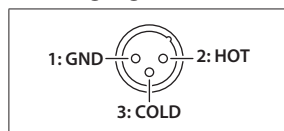
2 MIX D.I. OUT-Buchse

zum Anschluss an ein PA- oder Aufnahmesystem.

Sie können diesen Anschluss mit einem PA-System verbinden oder Ihr Spiel aufzeichnen und den Sound dabei gleichzeitig über die Lautsprecherbox des Verstärkers abhören.

- Stellen Sie die Lautstärke mit dem [VOLUME]-Regler der einzelnen Kanäle ein.
- Die Sounds der Mikrofon- und Gitarren-Kanäle sowie des über den AUX INPUT eingehenden Signals werden gemischt und ausgegeben.

Pin-Belegung der MIX D.I. OUT-Buchse



4 FOOT CONTROL

zum Anschluss eines Fußschalters (FS-6, FS-7, FS-5U; zusätzliches Zubehör).

MIC EFFECT-Buchse

ermöglicht das Ein- und Ausschalten des Effekts des Mikrofon-Kanals über den Fuß.

Schalter	Beschreibung
TIP: REVERB	schaltet den REVERB-Effekt ein bzw. aus.
RING: EFFECT	schaltet den DELAY- oder CHORUS-Effekt ein bzw. aus.

GUITAR EFFECT-Buchse

ermöglicht das Ein- und Ausschalten des Effekts des Gitarren-Kanals über den Fuß.

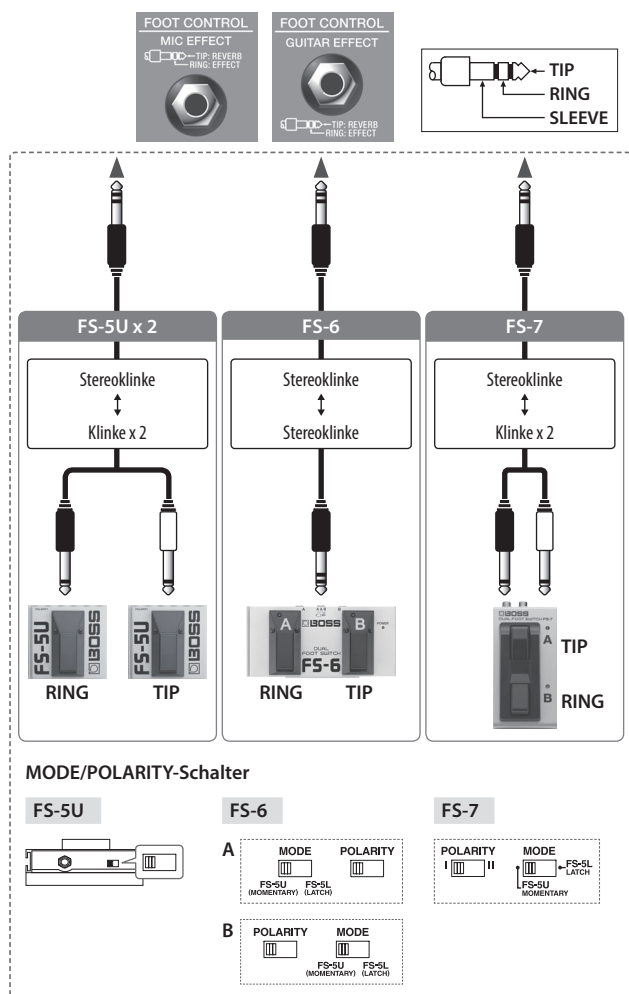
Schalter	Beschreibung
TIP: REVERB	schaltet den REVERB-Effekt ein bzw. aus.
RING: EFFECT	schaltet den DELAY- oder CHORUS-Effekt ein bzw. aus.

3 PHONES/REC OUT-Buchse

zum Anschluss eines Kopfhörers.

- Stellen Sie die gewünschte Lautstärke mit dem [VOLUME]-Regler der einzelnen Kanäle und dem [MASTER]-Regler ein.
- Wenn in dieser Buchse ein Stecker eingesteckt ist, wird über den internen Lautsprecher kein Sound ausgegeben. Sie können dann z.B. nachts üben, ohne dass ein lauter Sound erzeugt wird.

Anschließen eines Fußschalters



5 REC OUT (↔) -Anschluss

Verbinden Sie den Verstärker und den Rechner mit einem USB 2.0-Kabel.

Der Verstärker besitzt eine USB Audio Interface-Funktionalität. Sie können den Sound des Verstärkers in einen Rechner leiten oder den Sound eines Rechners über den Verstärker wiedergeben.

Sie müssen auf dem verwendeten Rechner den USB-Treiber installieren, bevor Sie das Gerät an den Rechner anschließen.

Den USB-Treiber können Sie von der BOSS-Internetseite herunterladen. Details finden Sie im Dokument Readme.htm, welches sich innerhalb der Download-Datei befindet.

<http://www.boss.info/support/>

- Die USB-Verbindung unterstützt drei Stereo-Ausgänge und einen Stereoeingang. Wählen Sie am Rechner den gewünschten Gerätetyp aus.

Output (dieses Gerät → Computer)

Geräte-Anzeige	Output-Audiosignal
MIX	Sounds der Mikrofon- und Gitarrensignale gemischt
1-2	
MIC	Mikrofonsignal
3-4	
GUITAR	Gitarrensignal
5-6	

* In der oberen Zeile wird der Gerätenamen für Windows und in der unteren Zeile der Gerätenamen für Mac angezeigt.

* Der über die AUX INPUT-Buchse eingehende Sound wird nicht ausgegeben.

* Der nominale Ausgangspegel des USB-Signals liegt 20 dB unterhalb des Maximalpegels. Wenn der Sound nicht laut genug ist, erhöhen Sie die Lautstärke am Rechner.

Input (Computer → dieses Gerät)

Geräte-Anzeige	Input-Spezifikationen
MIX	Die L/R-Kanäle des Stereo Audio-Eingangssignals des Rechners werden auf Mono Audio zusammen gemischt. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt „Blockdiagramm“.

6 AUX [LEVEL]-Regler

regelt die Lautstärke des Signals, das an der AUX INPUT-Buchse anliegt.

7 AUX INPUT-Buchse

zum Anschluss eines externen Audiogeräts wie z.B. Audio Player oder anderes Instrument Sie können dieses Signal als Playback-Quelle nutzen.

- * Der über die AUX INPUT-Buchse eingehende Sound wird nicht über die REC OUT (↔)-Buchse ausgegeben.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

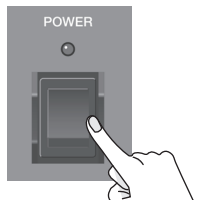
Nederlands

Ein- und Ausschalten

- * Schalten Sie die Geräte immer in der angegebenen Reihenfolge ein, um eventuellen Fehlfunktionen vorzubeugen.
- * Regeln Sie vor dem Ein- und Ausschalten immer die Lautstärke auf Minimum. Auch bei minimaler Lautstärke ist beim Ein- und Ausschalten ein leises Nebengeräusch hörbar. Dieses ist normal und keine Fehlfunktion.

1. Stellen Sie sicher, dass der [MASTER]-Regler und die Lautstärke der angeschlossenen Geräte auf Minimum gestellt ist.

2. Schalten Sie den Verstärker ein.



3. Schalten Sie die externen Geräte ein, die mit den Anschlüssen MIX D.I. OUT, PHONES/REC OUT und REC OUT (•◀▶) verbunden sind.

4. Verwenden Sie die [VOLUME]- und [MASTER]-Regler beider Kanäle, um die Lautstärke des Verstärkers einzustellen.

5. Stellen Sie die Lautstärke der externen Geräte ein.

Beim Ausschalten

Bevor Sie die Geräte ausschalten, regeln Sie zuerst an allen Geräten die Lautstärke auf Minimum, schalten Sie dann zuerst die externen Geräte und zuletzt den Verstärker aus.

* Wenn Sie das Gerät vollständig von der Stromversorgung trennen möchten, müssen Sie nach Ausschalten das Netzkabel aus der Steckdose ziehen. Siehe „Das Gerät vollständig von der Stromversorgung trennen“ (S. 2).

Technische Daten

BOSS Acoustic Singer Live LT (ACS-LIVELT): Acoustic Amplifier

Ausgangsleistung	60 W (Woofer: 50 W, Tweeter: 10 W)	
Nominaler Eingangspegel	MIC INPUT	-33 dBu (2,5 kΩ)
	GUITAR INPUT	-10 dBu (5 MΩ)
	AUX INPUT	-8 dBu (10 kΩ)
Lautsprecher	16 cm Woofer x 1, 2,5 cm Dome Tweeter x 1	
Anschlüsse	MIC-Anschluss	XLR
	GUITAR -Buchse	Klinke
	AUX INPUT-Buchse	Stereo-Miniklinke
	PHONES/REC OUT-Buchse	Stereoklinke
	MIX D.I. OUT-Anschluss	XLR
	FOOT CONTROL MIC EFFECT-Buchse	TRS-Klinke
	FOOT CONTROL GUITAR EFFECT-Buchse	TRS-Klinke
	USB-Anschluss	USB B-Typ
AC IN-Buchse		
Stromverbrauch	40 W	
Abmessungen	364 (W) x 271 (D) x 300 (H) mm	
Gewicht	10,2 kg	
Beigefügtes Zubehör	Bedienungsanleitung, Netzkabel	
Zusätzliches Zubehör	Fußschalter: FS-5U, FS-6, FS-7	

* 0 dBu = 0.775 Vrms

* Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.

Block Diagram / ブロック・ダイアグラム

