

QUICK START

GEWA Digital Piano **DP300G | DP340G | UP360G | UP380G/WK**



Die vollständige Bedienungsanleitung für ihr Modell finden sie unter:

Please follow the download link to the complete user's manual:

gewakeys.com/service/downloads

Manufacturer:
GEWA music GmbH
Werkstraße 1
08626 Adorf
GERMANY

www.gewamusic.com

Version 1.0

Stand 11.04.2019

1	SICHERHEITSINFORMATIONEN	4
1.1	Zeichenerklärung	4
1.2	Bestimmungsgemäß verwenden.....	5
1.3	Unsachgemäßer Gebrauch	5
1.4	Vorsichtsmaßnahmen.....	6
1.5	CE-Zeichen	7
1.6	Entsorgung	7
2	LIEFERUMFANG	8
3	MONTAGEANLEITUNG	12
4	ERSTE SCHRITTE	20, 24
4.1	Die Bedienelemente Ihres Digitalpianos	20, 24
4.2	Bedientasten und Pedale	21, 25
4.3	Spieltisch / Anschlüsse Unterseite/Rückseite	22, 26
4.4	Bluetooth Audio.....	27
1	SAFETY INFORMATION	28
1.1	Key	28
1.2	Intended use	29
1.3	Improper use	29
1.4	Precautions	30
1.5	CE mark	31
1.6	Disposal	31
2	DELIVERY	32
3	ASSEMBLY INSTRUCTIONS	36
4	FIRST STEPS	44, 48
4.1	Control elements of your digital piano	44, 48
4.2	Control buttons and pedals	45, 49
4.3	Keyboard / Connections panel / Back	46, 50
4.4	Bluetooth Audio.....	51

Sehr geehrter Kunde,
 vielen Dank, dass Sie sich für ein Digitalpiano der GEWA music entschieden haben!
 Sie haben ein hochwertiges Digitalpiano ausgewählt, das Ihnen ein beeindruckendes Klangerlebnis und viel Freude bereiten wird.
 Zusätzliche Funktionen erweitern die Möglichkeiten Ihres Digitalpianos weit über das Klavierspiel hinaus.
 Ihre Sicherheit ist uns sehr wichtig!
 Lesen Sie deshalb bitte die Sicherheitsinformationen aufmerksam und sorgfältig durch und beachten Sie diese genau. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung auf und übergeben Sie die Bedienungsanleitung an den jeweiligen Benutzer.

1



HINWEIS

SICHERHEITSINFORMATIONEN

Der Hersteller haftet nicht für Personen- oder Sachschäden, die aus einem unsachgemäßen Gebrauch des Geräts resultieren!

Verwenden Sie Ihr Digitalpiano nur gemäß den hier aufgeführten Bestimmungen!

1.1

ZEICHENERKLÄRUNG

In dieser Bedienungsanleitung kommen folgende Zeichen für die Kennzeichnung von Gefahren und Hinweisen zum Einsatz:

Gefahrenstufe	Symbol	Bedeutung	Definition
Schwere Verletzungen		WARNUNG	Schwerste bis tödliche Verletzungen bei Missachtung
Schwere Verletzungen durch Elektroschlag		WARNUNG	Zusatz zur Kennzeichnung der Gefahr durch Elektroschock.
Leichtere Verletzungen und Sachschäden		VORSICHT	Leichte Verletzungen und/oder Sachschäden können bei Missachtung des Sicherheitshinweises erfolgen.
Hinweis		HINWEIS	Wichtige Information im Umgang mit dem Gerät
Tipp		TIPP	Anwendungstipps

1.2 BESTIMMUNGSGEMÄSS VERWENDEN

Das Digitalpiano ist zur Verwendung in trockenen Räumen vorgesehen.

- Es können Geräte zur Audiowiedergabe (als Eingang oder Ausgang) oder zur Datenkommunikation angeschlossen werden. Die jeweiligen technischen Spezifikationen müssen aber eingehalten werden (siehe dazu den Abschnitt „Technische Daten“).
- Der elektrische Anschluss darf nur an vorschriftsmäßig installierte Stromversorgungen erfolgen. Die Netzspannung des Typenschildes muss mit der Netzspannung des Verwendungslandes übereinstimmen.
- Das Digitalpiano ist nur im nachfolgend beschriebenen originalen Lieferzustand zu verwenden. Umbauten jeglicher Art sind nicht zulässig und bewirken den sofortigen Verlust des Gewährleistungsanspruchs.
- Das Digitalpiano muss auf sicher befestigten und für das Gewicht geeigneten, stabilen und ebenen Böden oder Plattformen aufgestellt werden.

1.3 UNSACHGEMÄSSER GEBRAUCH – BEISPIELE:

- Verwendung im Freien oder Regen
- Verwendung in feuchten Räumen
- Anschluss an falsche Versorgungsspannung oder nicht vorschriftsmäßig installierte elektrische Stromversorgungen.
- Verwendung in unmittelbarer Nähe von elektrischen oder elektronischen Geräten wie Stereoanlagen, Fernsehgeräten, Radios oder Mobiltelefonen.
- Diese Geräte können Störungen verursachen und die Tonqualität beeinträchtigen.
- Zu lange elektrische Anschlussleitungen können ebenfalls die Tonqualität beeinträchtigen.
- Transport und Aufstellung an Orten oder in Fahrzeugen mit starker Vibration, Staubbelastung und bei starker Hitzeeinwirkung (z. B. bei direkter Sonneneinstrahlung).



HINWEIS

Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden aus folgenden Gründen:

- Missachtung der Sicherheitshinweise
- Unsachgemäße Handhabung
- Einsatz mit nicht zu den nachfolgend gelisteten technischen Daten passenden angeschlossenen Geräten

1.4

VORSICHTSMASSNAHMEN

Befolgen Sie unbedingt die hier genannten Vorsichtsmaßnahmen. Missachtung der Vorsichtsmaßnahmen kann schwerwiegende Folgen haben:

- Schwere Verletzung oder sogar tödliche Unfälle
- Elektrische Schläge
- Kurzschlüsse
- Beschädigungen
- Feuer

Es sind weitere Gefährdungen denkbar, deshalb stellt dies keine abschließende Aufzählung dar.

**WARNUNG****Tödliche Stromschläge**

- Schon geringe elektrische Ströme können zu schweren Verletzungen und Tod führen!
- Nie das Digitalpiano öffnen.
- Nie beschädigte Netzkabel verwenden.
- Verlegen Sie Netzkabel so, dass Beschädigungen ausgeschlossen sind.
- Nie mit Wasser oder Flüssigkeiten gefüllte Gefäße (Vasen, Gläser etc.) auf dem Spieltisch abstellen.
- Nie Wasser oder Flüssigkeiten in das Digitalpiano oder die Tastatur schütten.
- Nie das Digitalpiano mit nassem Lappen reinigen.
- Nie den Netzstecker mit nassen Händen einstecken oder aus der Steckdose herausziehen. Dabei nie am Kabel ziehen, es kann beschädigt werden.
- Gelangt versehentlich eine Flüssigkeit in das Digitalpiano, ziehen Sie sofort den Netzstecker. Lassen Sie das Digitalpiano anschließend von Ihrem GEWA-Kundendienst überprüfen.

**WARNUNG****Bei ungewöhnlichen Ereignissen**

- Schalten Sie das Digitalpiano aus oder ziehen Sie den Netzstecker, wenn:
 - es während der Verwendung des Digitalpianos zu einem plötzlichen Tonausfall kommt,
 - das Digitalpiano einen ungewöhnlichen Geruch oder Rauch erzeugt.
- Lassen Sie das Digitalpiano dann unbedingt von Ihrem GEWA-Kundendienst überprüfen.

**WARNUNG****Brandschutz**

- Offene Flammen wie Kerzen oder Öllichter können umkippen und einen Brand verursachen.
- Nie Gegenstände mit offenen Flammen auf dem Digitalpiano abstellen!

**VORSICHT****Schaden am Digitalpiano**

- Unpassende elektrische Spannungen können das Digitalpiano beschädigen.
- Betreiben Sie das Digitalpiano nur im (wie auf dem jeweiligen Typenschild angegebenen) zulässigen Spannungsbereich.
- Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel.
- Verlegen Sie das Netzkabel niemals in der Nähe von Wärmequellen, etwa Heizkörpern oder Heizstrahlern.
- Biegen oder knicken Sie das Netzkabel nicht übermäßig und beschädigen Sie es nicht auf andere Weise.
- Verlegen Sie das Netzkabel so, dass niemand darauf treten, darüber stolpern oder etwas darüber rollen kann.
- Stellen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel.
- Prüfen Sie den Netzstecker in regelmäßigen Abständen und entfernen Sie eventuell vorhandenen Staub oder Schmutz.

**VORSICHT****Schäden am Digitalpiano durch Gewitter**

- Gewitter können elektrische Überspannungen erzeugen, die elektrische Geräte beschädigen können.
- Ziehen Sie bei Gewitter oder längerem Nichtgebrauch (Reise) den Netzstecker aus der Steckdose.

1.5

**CE-ZEICHEN**

Dieses Gerät erfüllt die Anforderungen der EU Richtlinien: **Directive 2014/53/EU**

EN55020:2007+A11:2011

EN55024:2010

EN55032:2012

EN61000-3-2:2014

EN61000-3-3:2013

EN301489-17:V2.2.1

EN301489-17:V3.2.0

EN62479:2010

EN300328:V2.1.1

Die Konformität mit den o. a. Richtlinien wird durch das CE-Zeichen auf dem Gerät bestätigt. Die Konformitätserklärung kann unter folgender Adresse eingesehen werden:

GEWA music GmbH, Werkstraße 1, 08626 Adorf, GERMANY

1.6

**ENTSORGUNG**

Zum Entsorgen bringen Sie das Altgerät bitte zur Sammelstelle Ihres kommunalen Entsorgungsträgers (z. B. Entsorgungsbetrieb, Recyclinghof).

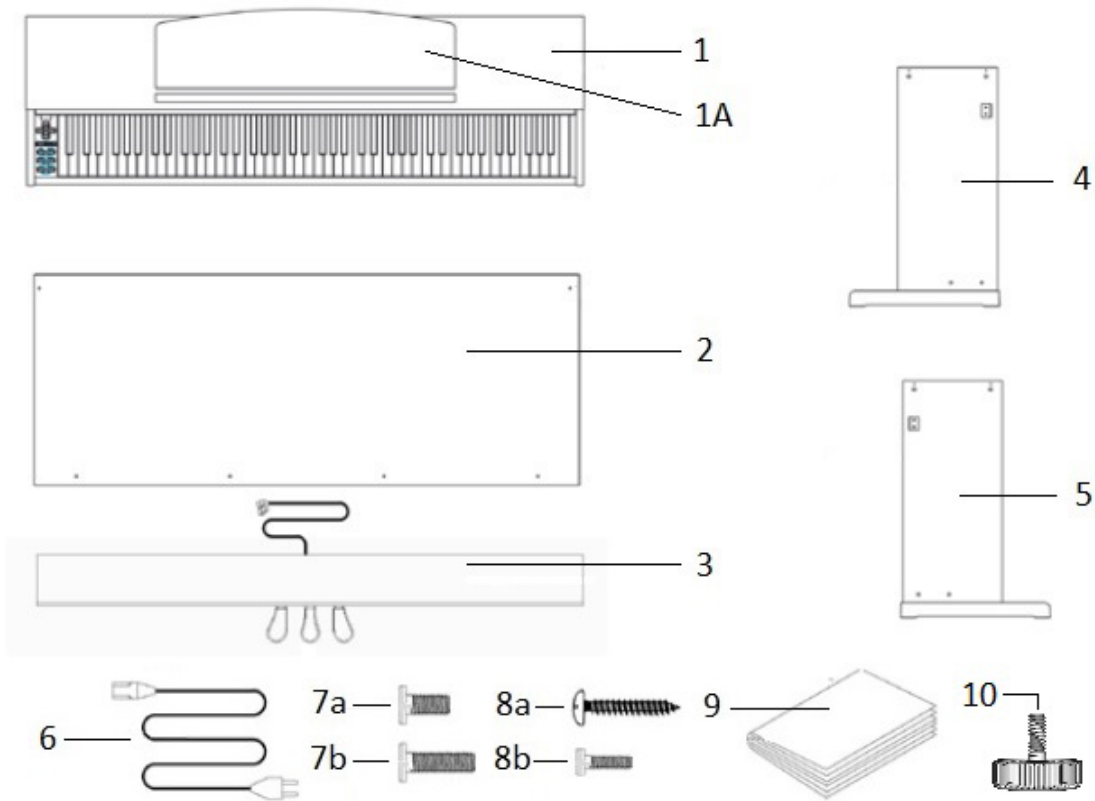
Das nebenstehende Symbol bedeutet, dass das Altgerät getrennt vom Hausmüll zu entsorgen ist. Nach dem Elektro- und Elektronikgerätegesetz sind Besitzer von Altgeräten gesetzlich gehalten, alte Elektro- und Elektronikgeräte einer getrennten Abfallerfassung zuzuführen.

Helfen Sie bitte mit und leisten einen Beitrag zum Umweltschutz, indem Sie das Altgerät nicht in den Hausmüll geben.

2

LIEFERUMFANG DP300G

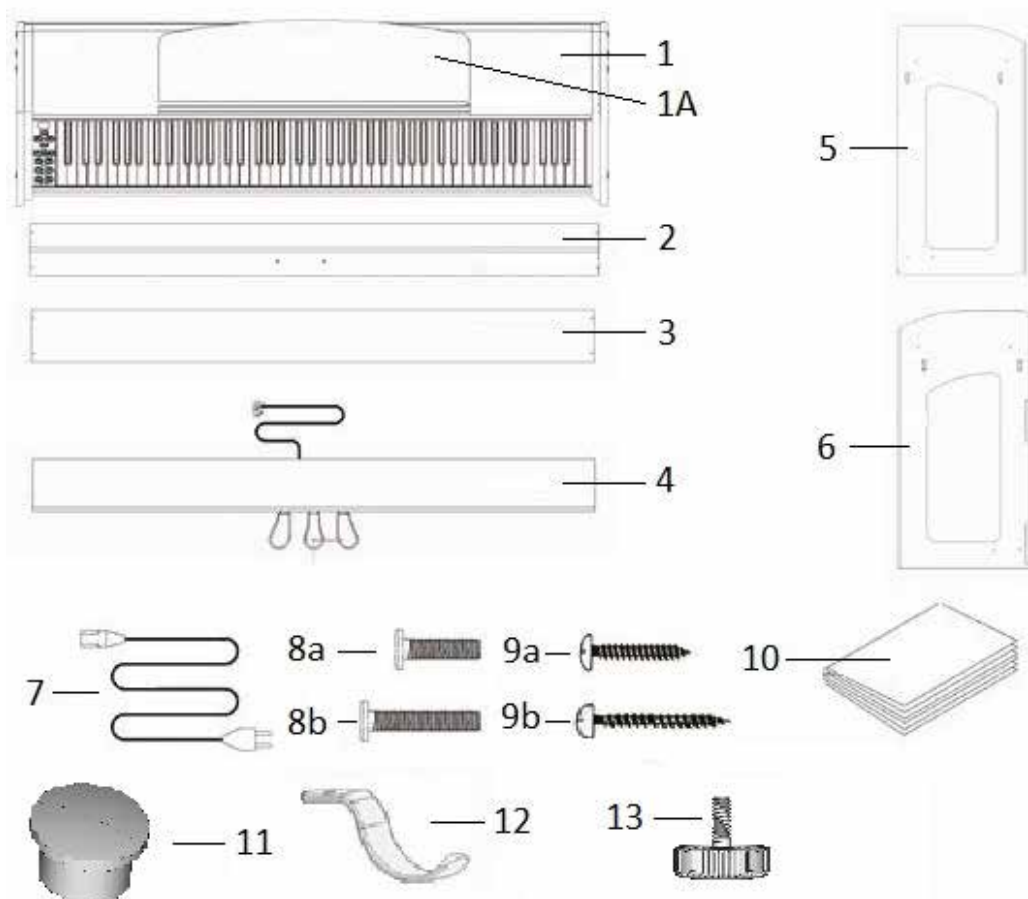
Kontrollieren Sie den Verpackungsinhalt auf Vollständigkeit, bevor Sie mit der Montage beginnen.



Pos.	Bezeichnung	Menge
1	Spieltisch mit Klaviatur und Klaviaturabdeckung	1
1a	Notenablage	1
2	Rückwand	1
3	Pedalboard	1
4	Seitenteil links	1
5	Seitenteil rechts	1
6	Anschlusskabel Stromversorgung	1
7a	Kreuzschlitzschraube M6 x 16	4
7b	Kreuzschlitzschraube M6 x 35	4
8a	Kreuzschlitz Holzschraube 3,5 x 18	4
8b	Kreuzschlitzschraube M4 x 10 mit Unterlegscheibe und Federring	2
9	Quick Start Guide	1
10	Stellschraube	1

LIEFERUMFANG DP340G

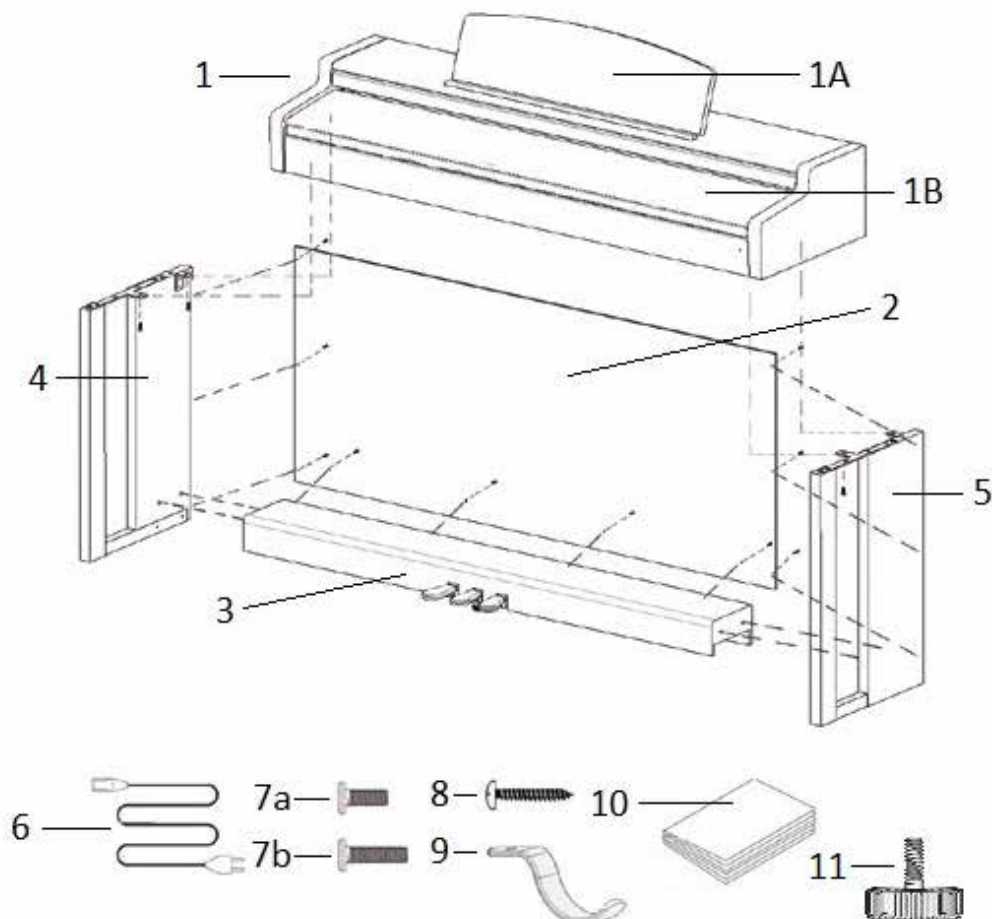
Kontrollieren Sie den Verpackungsinhalt auf Vollständigkeit, bevor Sie mit der Montage beginnen.



Pos.	Bezeichnung	Menge
1	Spieltisch mit Klaviatur und Klaviaturabdeckung	1
1a	Notenablage	1
2	Verstrebung Pedalboard	1
3	Verstrebung Rückwand oben	1
4	Pedalboard	1
5	Seitenteil rechts	1
6	Seitenteil links	1
7	Anschlusskabel Stromversorgung	1
8a	Kreuzschlitzschraube M6 x 16 (Kopfhörerbügel)	1
8b	Kreuzschlitzschraube M6 x 35	8
9a	Kreuzschlitz-Holzschraube 3,5 x 25	8
9b	Kreuzschlitz-Holzschraube 3,5 x 30	2
10	Quick Start Guide	1
11	Gummiabdeckung	8
12	Kopfhörerbügel	1
13	Stellschraube	1
o. Abb.	Kabelclips	2

LIEFERUMFANG UP360G

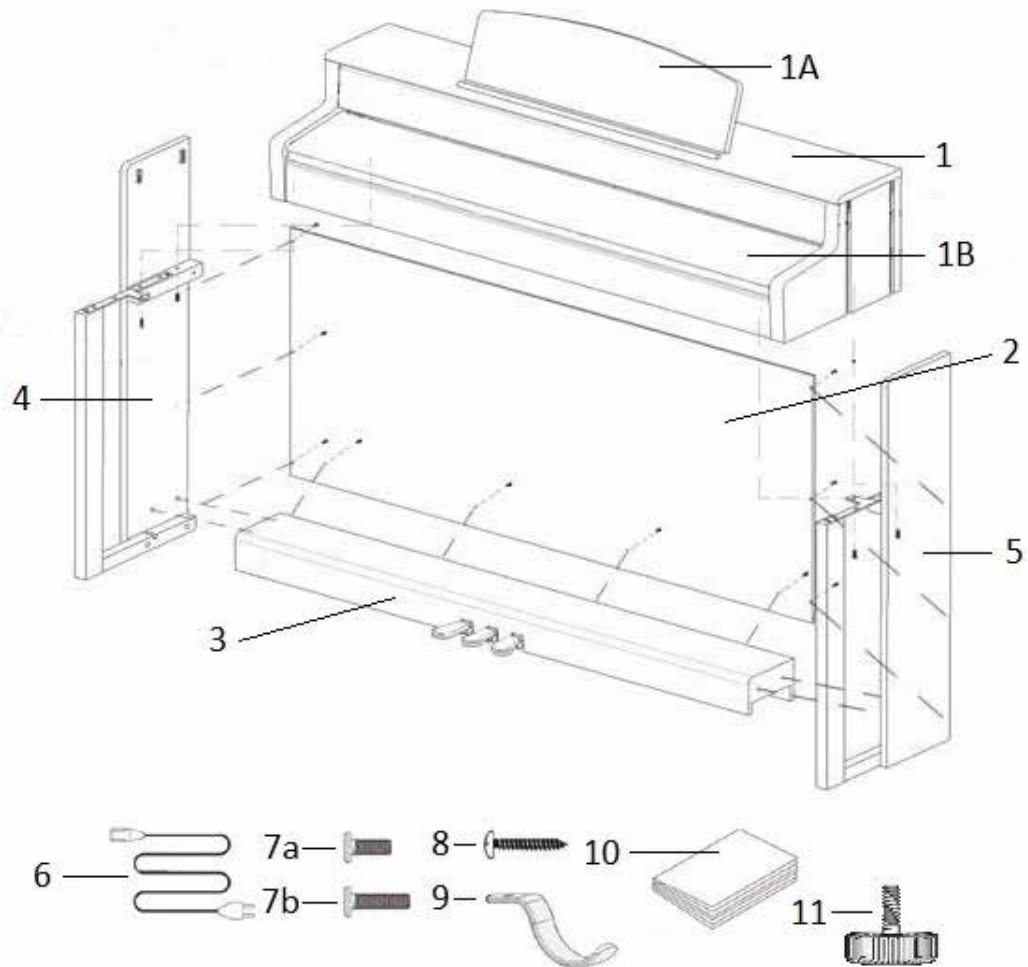
Kontrollieren Sie den Verpackungsinhalt auf Vollständigkeit, bevor Sie mit der Montage beginnen.



Pos.	Bezeichnung	Menge
1	Spieltisch mit Klaviatur	1
1A	Notenablage	1
1B	Tastaturabdeckung	1
2	Rückwand	1
3	Pedalboard	1
4	Seitenteil links	1
5	Seitenteil rechts	1
6	Anschlusskabel Stromversorgung	1
7a	Kreuzschlitzschraube M6 x 16	5
7b	Kreuzschlitzschraube M6 x 30	4
8	Kreuzschlitz-Holzschraube 3,5 x 30	10
9	Kopfhörerbügel	1
10	Quick Start Guide	1
11	Stellschraube	1
o.Abb.	Kabelclips	2

LIEFERUMFANG UP380G / UP380WK

Kontrollieren Sie den Verpackungsinhalt auf Vollständigkeit, bevor Sie mit der Montage beginnen.



Pos.	Bezeichnung	Menge
1	Spieltisch mit Klaviatur	1
1A	Notenablage	1
1B	Tastaturabdeckung	1
2	Rückwand	1
3	Pedalboard	1
4	Seitenteil links	1
5	Seitenteil rechts	1
6	Anschlusskabel Stromversorgung	1
7a	Kreuzschlitzschraube M6 x 16	3
7b	Kreuzschlitzschraube M6 x 30	6
8	Kreuzschlitz-Holzschraube 3,5 x 30	10
9	Kopfhörerbügel	1
10	Quick Start Guide	1
11	Stellschraube	1
o.Abb.	Kabelclips	2

3

MONTAGEANLEITUNG DP300G

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Ihr Digitalpiano richtig aufstellen.

Sie benötigen für die Montage:

- Einen Kreuzschlitzschraubendreher Größe 2
- Eine weitere Person

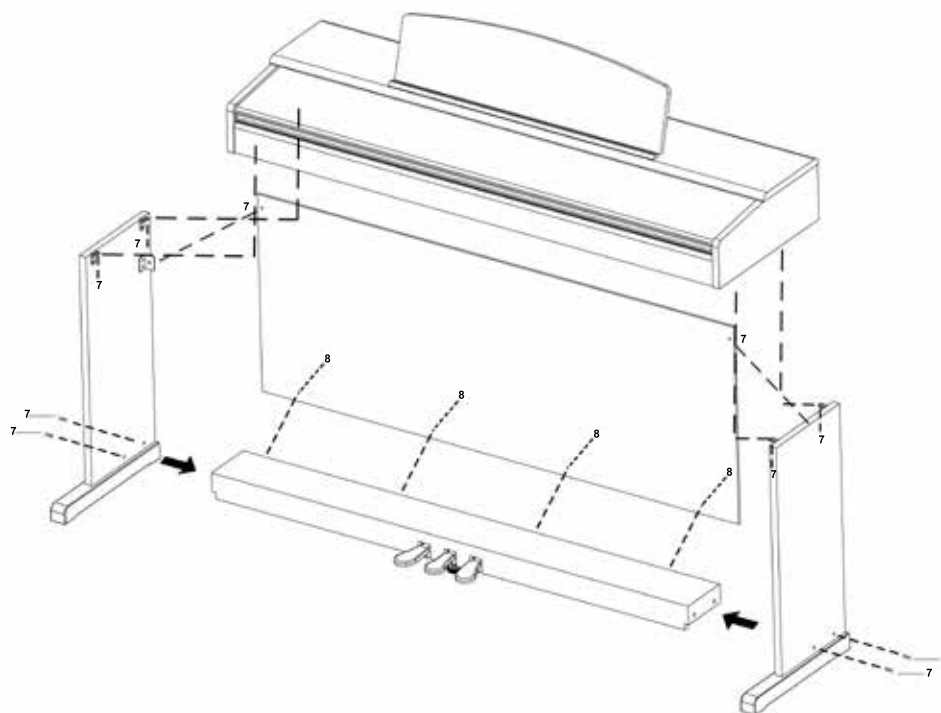


HINWEIS

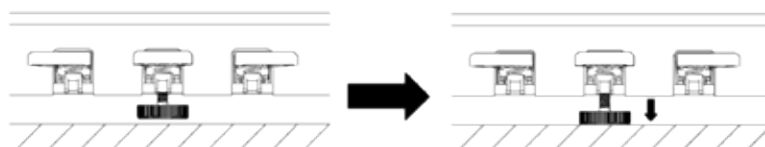
Ziehen Sie die Kreuzschlitzschrauben erst fest an, wenn alle Teile Ihres Digitalpianos vormontiert und ausgerichtet sind.

So montieren Sie Ihr neues Digitalpiano:

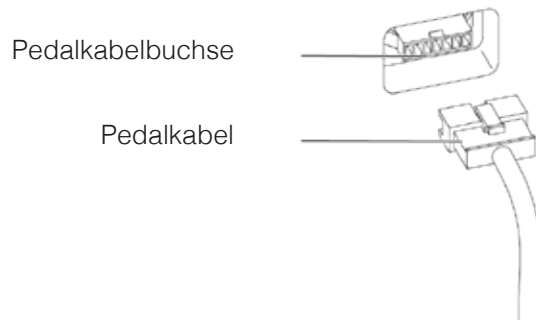
1. Lösen und falten Sie das zusammengelegte Pedalkabel auseinander (ohne Abbildung). Schrauben Sie die Stellschraube (10) in die Pedalleiste ein.
2. Verbinden Sie die Seitenteile (4 und 5) mithilfe der Kreuzschlitzschrauben (7b) mit dem Pedalboard
3. Im Anschluss befestigen Sie die Rückwand (2) mit den 4 Kreuzschlitz Holzschrauben (8a) am Pedalboard und mit jeweils einer Kreuzschlitzschraube (8b) an den Seitenteilen.
4. Danach können Sie den Spieltisch (1) von oben aufsetzen. Achten Sie darauf, dass der Spieltisch passend auf die Metallwinkel der Seitenteile aufgesetzt wird. Anschließend muss der Spieltisch mit den 4 Kreuzschlitzschrauben (7a) von unten verschraubt werden.
5. Richten Sie dann bitte Ihr Digitalpiano aus und ziehen alle Schrauben fest.



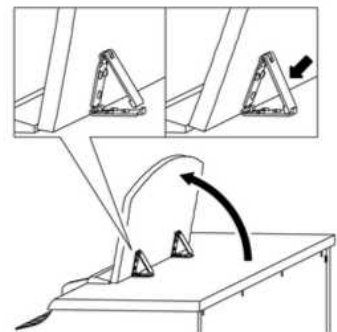
6. Stellen Sie Ihr Digitalpiano an den gewünschten Ort und drehen Sie die Stellschraube (10) unter dem Pedalboard (3) so weit heraus, dass diese den Boden berührt.



7. Stecken Sie das Pedalkabel seitenrichtig (ohne Verwendung von großer Kraft) in die Pedalkabelbuchse an der Unterseite des Spieltisches (1) und stecken Sie das Stromkabel (6) an der Rückseite des Pianos an die Buchse Power (ohne Bild).



8. So stellen Sie die Notenablage auf

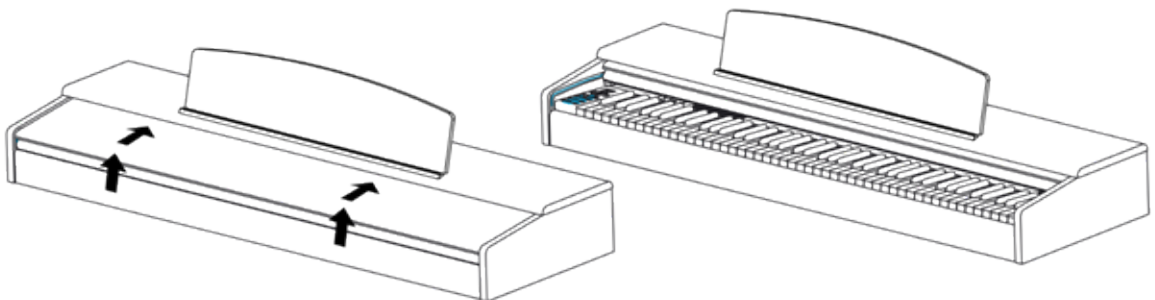


VORSICHT

ÖFFNEN DER KLAVIATURABDECKUNG

Bitte benutzen sie zum Öffnen der Klaviaturabdeckung stets beide Hände.

Öffnen Sie die Klaviaturabdeckung wie auf der Skizze gezeigt. Gehen Sie zum Schließen in umgekehrter Reihenfolge vor.



HINWEIS

BENUTZUNG MIT KEYBOARDSTATIV

Es ist möglich, Ihr Digitalpiano auch ohne den mitgelieferten Spieltisch auf einem Keyboardstativ (nicht im Lieferumfang enthalten) zu nutzen. Achten Sie auf festen Stand des Statives und setzen Sie das Digitalpiano mittig auf. Das Stativ sollte, wenn möglich, die Lautsprecher an der Unterseite des Pianos nicht abdecken. Zum Anschluss eines handelsüblichen Sustain/Dämpfer Pedals steht an der Rückseite des Spieltisches eine 6,3 mm Klinkenbuchse zu Verfügung. Diese ist mit Sustain beschriftet.

MONTAGEANLEITUNG DP340G

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Ihr Digitalpiano richtig aufstellen.

Sie benötigen für die Montage:

- Einen Kreuzschlitzschraubendreher Größe 2
- Eine weitere Person



HINWEIS

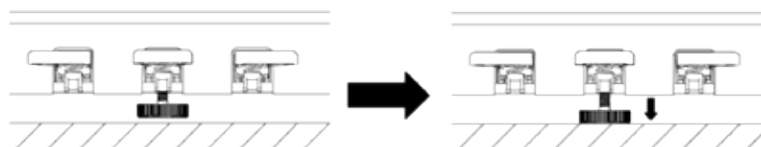
Ziehen Sie die Kreuzschlitzschrauben erst fest an, wenn alle Teile Ihres Digitalpianos vormontiert und ausgerichtet sind.

So montieren Sie Ihr neues Digitalpiano:

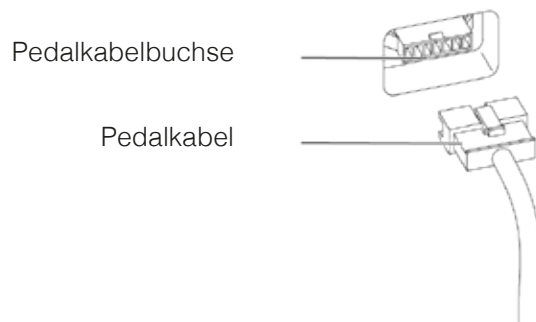
1. Lösen und falten Sie das zusammengelegte Pedalkabel auseinander (ohne Abbildung). Schrauben Sie die Stellschraube (13) in die Pedalleiste ein.
2. Verbinden Sie die Seitenteile (5 und 6) mithilfe der Kreuzschlitzschrauben M6 (8b) mit dem Pedalboard (4).
3. Setzen Sie nun die Verstrebung Pedalboard (2) ein. Achten Sie darauf, dass das Pedalboard in die dafür vorgesehene Nut eingeführt wird. Anschließend befestigen Sie es an den Seitenteilen mit 4 Schrauben (9a) und 2 Schrauben (9b) in der Mitte der Verstrebung.
4. Im Anschluss befestigen Sie die Verstrebung Rückwand (3) ebenfalls mit Kreuzschlitzholzschrauben (9a).
5. Danach können Sie den Spieltisch von oben einsetzen. Zur Stabilisierung muß dieser gleichmäßig auf den fest montierten Winkeln der Seitenteile aufliegen. Anschließend muss der Spieltisch (1) mit den vier Kreuzschlitzschrauben (8b) verbunden und verschraubt werden.
6. Schrauben Sie jetzt den Kopfhörerhalter (12) mithilfe der dafür vorgesehenen Kreuzschlitzschraube (8a) an der linken Unterseite des Spieltisches an.
7. Richten Sie dann bitte Ihr Digitalpiano aus und ziehen alle Schrauben fest.
8. Abschließend stecken Sie die Gummiabdeckungen (11) bei allen Bohrungen an den Seitenteilen (5 und 6) als Abschluss auf.



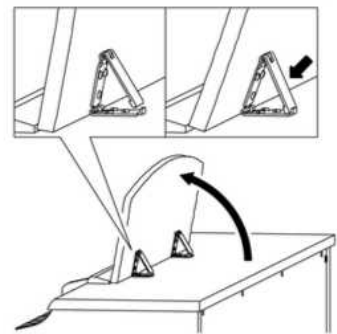
9. Stellen Sie Ihr Digitalpiano an den gewünschten Ort und drehen Sie die Stellschraube (13) unter dem Pedalboard (4) so weit heraus, dass diese den Boden berührt.



10. Stecken Sie das Pedalkabel seitenrichtig (ohne Verwendung von großer Kraft) in die Pedalkabelbuchse an der Unterseite des Spieltisches (1) und stecken Sie das Stromkabel (7) an der Rückseite des Pianos an die Buchse Power (ohne Bild).



11. So stellen Sie die Notenablage auf

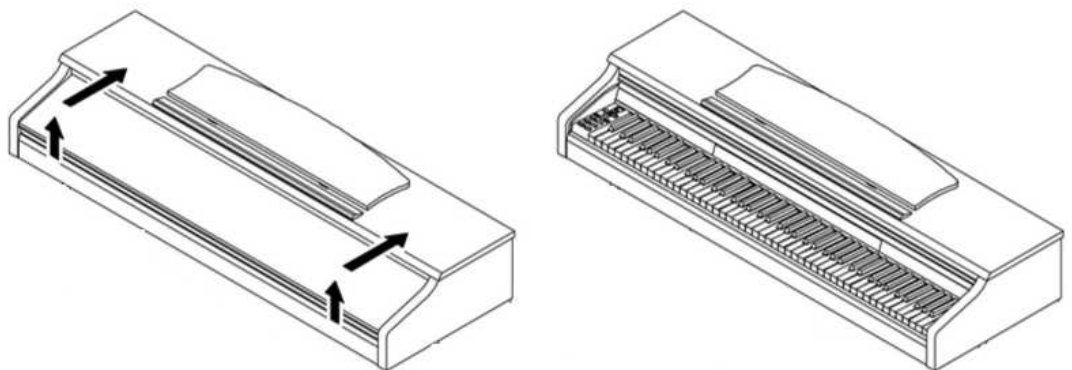


VORSICHT

ÖFFNEN DER KLAVIATURABDECKUNG

Bitte benutzen Sie zum Öffnen der Klaviaturabdeckung stets beide Hände.

Öffnen Sie die Klaviaturabdeckung wie auf der Skizze gezeigt. Gehen Sie zum Schließen in umgekehrter Reihenfolge vor.



HINWEIS

BENUTZUNG MIT KEYBOARDSTATIV

Es ist möglich, Ihr Digitalpiano auch ohne den mitgelieferten Spieltisch auf einem Keyboardstativ (nicht im Lieferumfang enthalten) zu nutzen. Achten Sie auf festen Stand des Statives und setzen Sie das Digitalpiano mittig auf. Das Stativ sollte, wenn möglich, die Lautsprecher an der Unterseite des Pianos nicht abdecken. Zum Anschluss eines handelsüblichen Sustain/Dämpfer Pedals steht an der Unterseite des Spieltisches eine 6,3 mm Klinkenbuchse zu Verfügung. Diese ist mit Sustain beschriftet.

MONTAGEANLEITUNG UP360G

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Ihr Digitalpiano richtig aufstellen.

Sie benötigen für die Montage:

- Einen Kreuzschlitzschraubendreher Größe 2
- Eine weitere Person

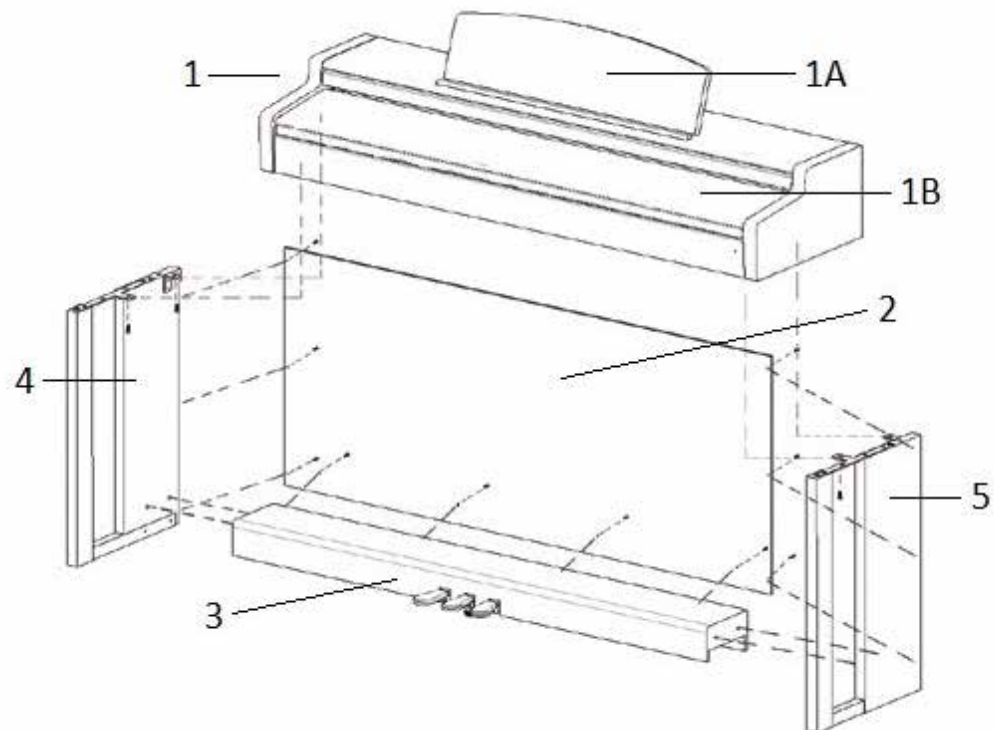


HINWEIS

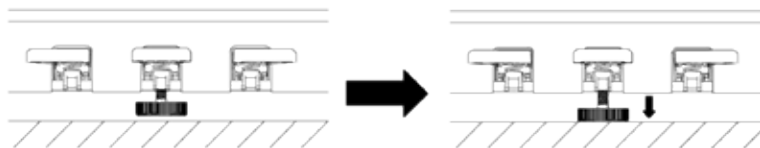
Ziehen Sie die Kreuzschlitzschrauben erst fest an, wenn alle Teile Ihres Digitalpianos vormontiert und ausgerichtet sind.

So montieren Sie Ihr neues Digitalpiano:

1. Lösen und falten Sie das zusammengelegte Pedalkabel auseinander (ohne Abbildung). Schrauben Sie die Stellschraube (11) in die Pedalleiste ein.
2. Verbinden Sie die Seitenteile (4 und 5) mithilfe der Kreuzschlitzschrauben M6 (7b) mit dem Pedalboard (3).
3. Im Anschluss befestigen Sie die Rückwand (2) ebenfalls mit Kreuzschlitzholzschauben (8).
4. Setzen Sie nun den Spieltisch von oben auf das Untergestell. Achten Sie darauf, dass die Winkel der Seitenteile in die Vertiefungen des Spieltisches geführt werden. Befestigen Sie anschließend den Spieltisch mit 4 Schrauben (7a).
5. Schrauben Sie jetzt den Kopfhörerhalter (9) mithilfe der dafür vorgesehenen Kreuzschlitzschraube (7a) an der linken Unterseite des Spieltisches an.
6. Richten Sie dann bitte Ihr Digitalpiano aus und ziehen alle Schrauben fest.



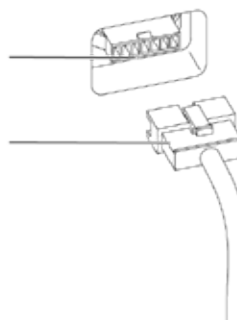
7. Stellen Sie Ihr Digitalpiano an den gewünschten Ort, und drehen die Stellschraube (11) unter dem Pedalboard (3) so weit heraus, dass diese den Boden berührt.
8. Stellen Sie Ihr Digitalpiano an den gewünschten Ort, und drehen die Stützschaube unter dem Pedalboard (3) so weit heraus, dass diese den Boden berührt.



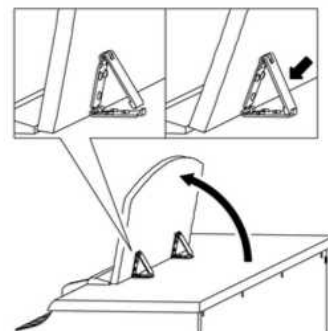
9. Stecken Sie das Pedalkabel seitenrichtig (ohne Verwendung von großer Kraft) in die Pedalkabelbuchse an der Unterseite des Spieltisches (1) und stecken Sie das Stromkabel (6) an der Unterseite des Pianos an die Buchse Power (ohne Bild).

Pedalkabelbuchse

Pedalkabel



10. So stellen Sie die Notenablage auf



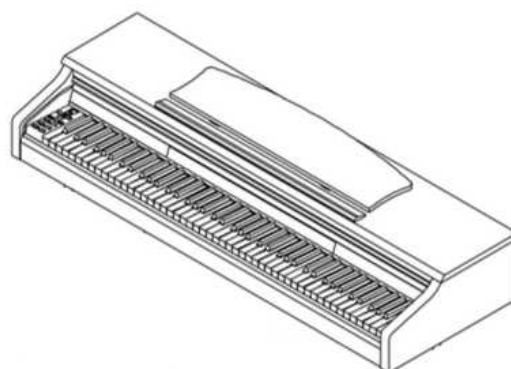
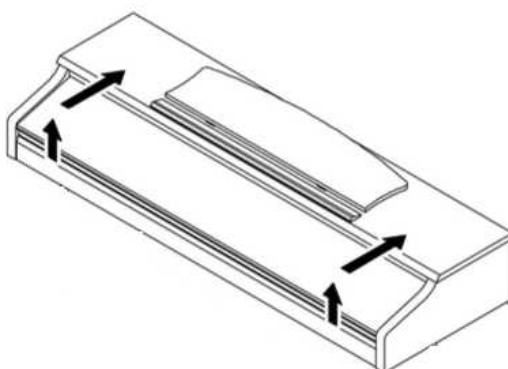
ÖFFNEN DER KLAVIATURABDECKUNG



VORSICHT

Bitte benutzen Sie zum Öffnen der Klaviaturabdeckung stets beide Hände.

Öffnen Sie die Klaviaturabdeckung wie auf der Skizze gezeigt. Gehen Sie zum Schließen in umgekehrter Reihenfolge vor.



HINWEIS

BENUTZUNG MIT KEYBOARDSTATIV

Es ist möglich, Ihr Digitalpiano auch ohne den mitgelieferten Spieltisch, auf einem Keyboardstativ (nicht im Lieferumfang enthalten) zu nutzen. Achten Sie auf festen Stand des Statives und setzen Sie das Digitalpiano mittig auf. Das Stativ sollte, wenn möglich, die Lautsprecher an der Unterseite des Pianos nicht abdecken. Zum Anschluss eines handelsüblichen Sustain/Dämpfer Pedals steht an der Unterseite des Spieltisches eine 6,3 mm Klinkenbuchse zu Verfügung. Diese ist mit Sustain beschriftet.

MONTAGEANLEITUNG UP380G / UP380WK

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Ihr Digitalpiano richtig aufstellen.

Sie benötigen für die Montage:

- Einen Kreuzschlitzschraubendreher Größe 2
- Eine weitere Person

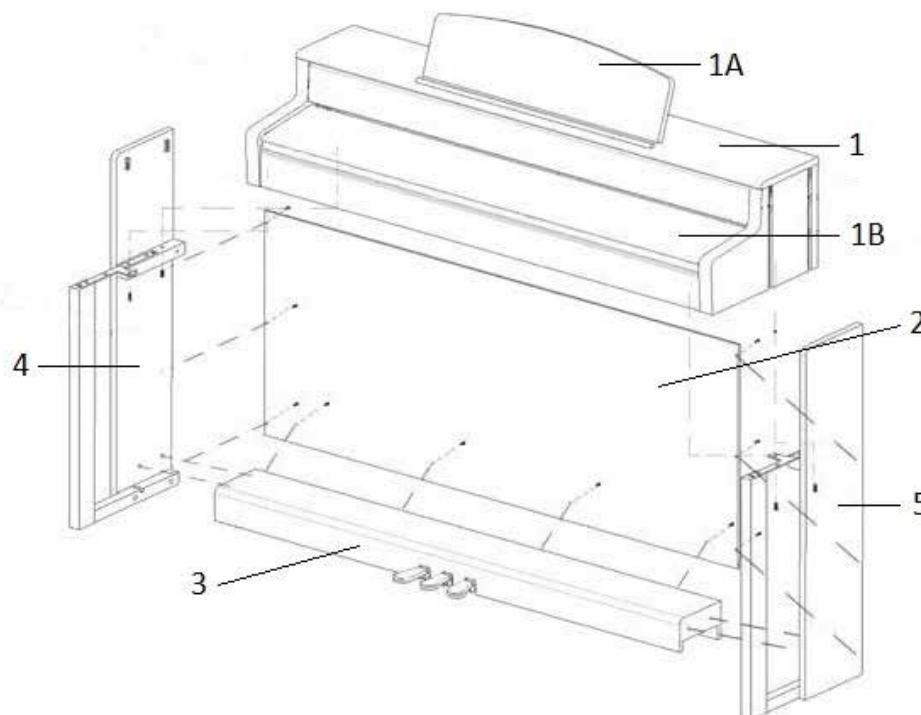


HINWEIS

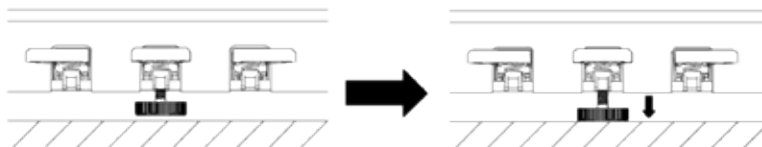
Ziehen Sie die Kreuzschlitzschrauben erst fest an, wenn alle Teile Ihres Digitalpianos vormontiert und ausgerichtet sind.

So montieren Sie Ihr neues Digitalpiano:

1. Lösen und falten Sie das zusammengelegte Pedalkabel auseinander (ohne Abbildung). Schrauben Sie die Stellschraube (11) in die Pedalleiste ein.
2. Verbinden Sie die Seitenteile (4 und 5) mithilfe der Kreuzschlitzschrauben (7b) mit dem Pedalboard (3).
3. Im Anschluss befestigen Sie die Rückwand (2) ebenfalls mit Kreuzschlitzholzschrauben (8).
4. Setzen Sie nun den Spieltisch (1) gleichmäßig von oben auf das Untergestell. Die Metallführungen an den Seitenteilen müssen dabei in die jeweilige Nut und das Gegenstück geführt werden. Daraufhin müssen die Winkel, welche an den Seitenteilen fest montiert sind, in die Fräsung am Spieltisch (1) gesetzt werden. Befestigen Sie anschließend den Spieltisch mit 2 Schrauben M6 x 16 (7a) und 2 Schrauben M6 x 30 (7b).
5. Schrauben Sie jetzt den Kopfhörerhalter (9) mithilfe der dafür vorgesehenen Kreuzschlitzschraube (7a) an der linken Unterseite des Spieltisches an.
6. Richten Sie dann bitte Ihr Digitalpiano aus und ziehen alle Schrauben fest.



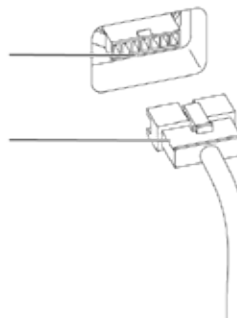
7. Stellen Sie Ihr Digitalpiano an den gewünschten Ort, und drehen die Stellschraube (11) unter dem Pedalboard (3) so weit heraus, dass diese den Boden berührt.



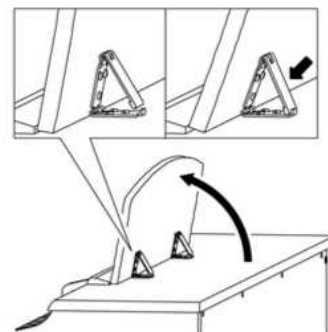
8. Stecken Sie das Pedalkabel seitenrichtig (ohne Verwendung von großer Kraft) in die Pedalkabelbuchse an der Unterseite des Spieltischs (1) und stecken Sie das Stromkabel (6) an der Unterseite des Pianos an die Buchse Power (ohne Bild).

Pedalkabelbuchse

Pedalkabel



9. So stellen Sie die Notenablage auf



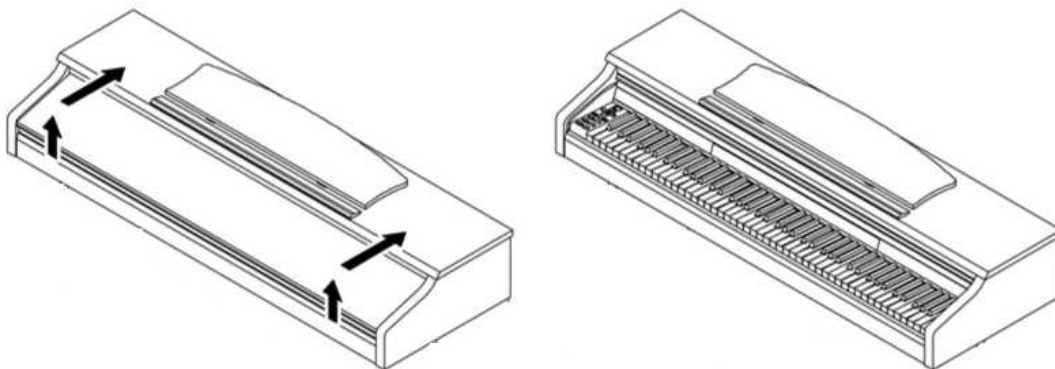
ÖFFNEN DER KLAVIATURABDECKUNG



VORSICHT

Bitte benutzen Sie zum Öffnen der Klaviaturabdeckung stets beide Hände.

Öffnen Sie die Klaviaturabdeckung wie auf der Skizze gezeigt. Gehen Sie zum Schließen in umgekehrter Reihenfolge vor.



HINWEIS

BENUTZUNG MIT KEYBOARDSTATIV

Es ist möglich, Ihr Digitalpiano auch ohne den mitgelieferten Spieltisch, auf einem Keyboardstativ (nicht im Lieferumfang enthalten) zu nutzen. Achten Sie auf festen Stand des Statives und setzen Sie das Digitalpiano mittig auf. Das Stativ sollte, wenn möglich, die Lautsprecher an der Unterseite des Pianos nicht abdecken. Zum Anschluss eines handelsüblichen Sustain/Dämpfer Pedals steht an der Unterseite des Spieltisches eine 6,3 mm Klinkenbuchse zu Verfügung. Diese ist mit Sustain beschriftet.

4

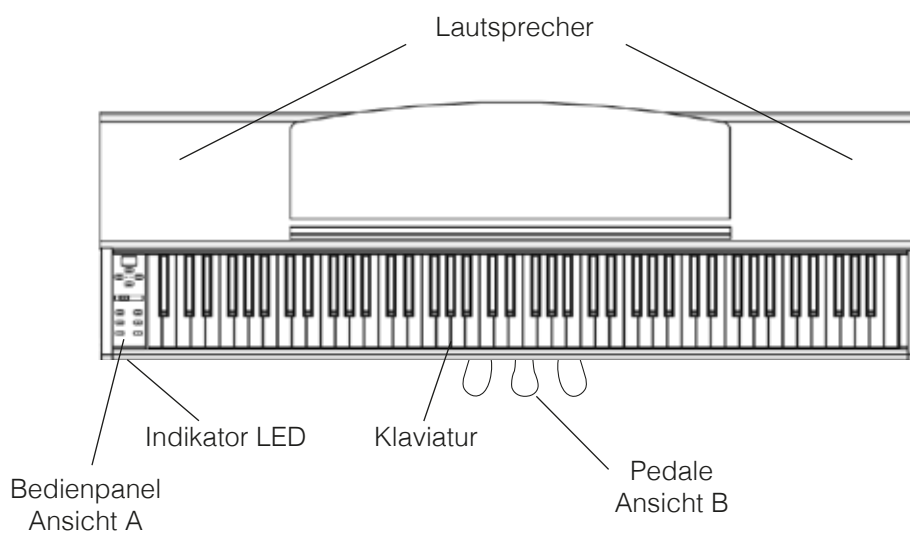
ERSTE SCHRITTE DP300G / DP340G

In diesem Abschnitt machen wir Sie mit den Bedienelementen Ihres Digitalpianos vertraut.

4.1

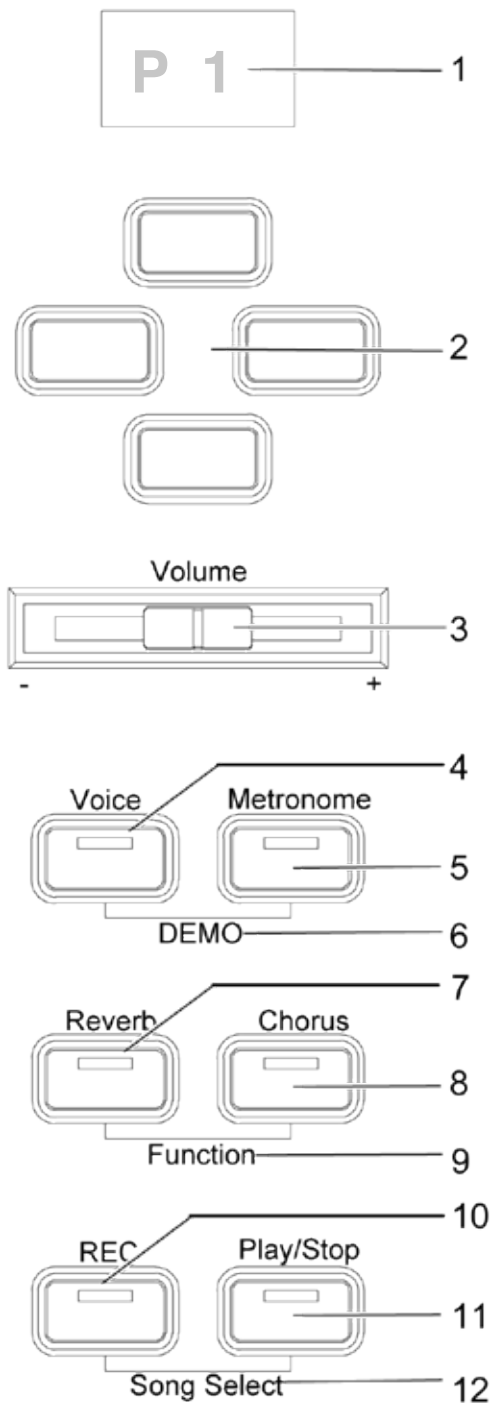
DIE BEDIENELEMENTE IHRES DIGITALPIANOS

Ihr GEWA Digitalpiano verfügt über folgende Bedienelemente:



4.2 DIE BEDIENTASTEN UND PEDALE

Ansicht A



1 Display

Zeigt Ihnen Informationen zu den getätigten Einstellungen.

2 Cursorstasten

Hier navigieren Sie in den jeweiligen Funktionen und können Einstellungen vornehmen.

3 Volume

Stellen Sie die Lautstärke ein.

4 Voice

Wählen Sie unter den verschiedenen Klängen Ihres Digitalpianos aus.

5 Metronome

Hier schalten Sie das Metronom ein- bzw. aus.

6 DEMO

Drücken Sie die Voice- und Metronome-Taste gleichzeitig, um zu der DEMO-Funktion zu gelangen.

7 Reverb

Verändern Sie den simulierten Raumklang.

8 Chorus

Fügen Sie dem Klang Effekte hinzu.

9 Function

Aktivieren Sie das Function Menü, um verschiedene Einstellungen vorzunehmen.

10 REC

Damit versetzen Sie Ihr GEWA Digital Piano in den Aufnahmemodus.

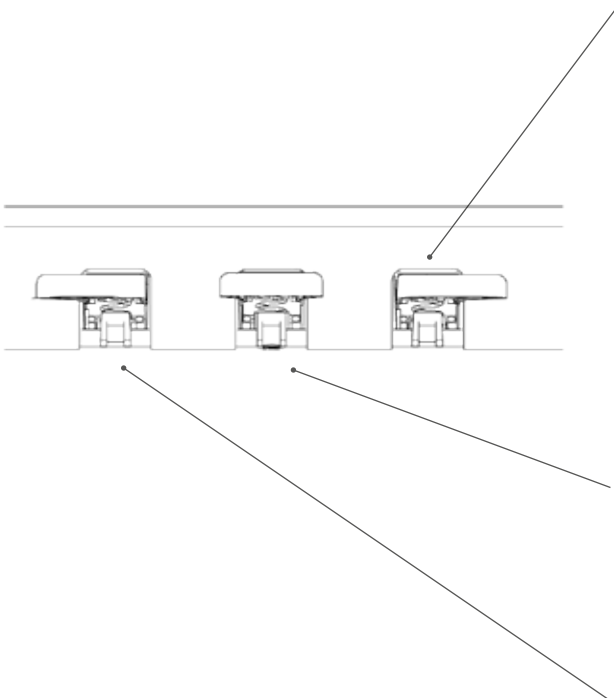
11 Play/Stop

Starten bzw. Stoppen der Wiedergabe von aufgenommenen Musikstücken.

12 Song Select

Wählen Sie hier einen Speicherplatz zum Aufnehmen oder Abspielen eines Songs.

Ansicht B



Forte Pedal (rechts)

Beim Betätigen des Forte- oder Sustain- Pedals eines akustischen Flügels werden alle auf den Saiten liegenden Dämpfer angehoben. Dadurch klingen alle gespielten Töne auch nach dem Loslassen der Tasten weiter.

Zudem können auch die Saiten der nicht angeschlagenen Töne frei schwingen, sodass deren Resonanzfrequenzen angeregt werden. Dies führt zu einem volleren Klang.

Mit dem Pedal des Gewa Pianos ist auch ein Halbpedal-spiel möglich. Dabei werden die simulierten Dämpfer nur leicht angehoben und die gespielten Töne klingen schneller ab, als bei ganz durchgedrücktem Pedal.

Sostenuto Pedal (Mitte)

Das Sostenuto Pedal hat eine ähnliche Funktion wie das Forte Pedal. Allerdings werden hierbei nur die Töne der Tasten gehalten, die im Moment der Betätigung des Pedales angeschlagen sind. Alle anderen Töne werden normal abgedämpft.

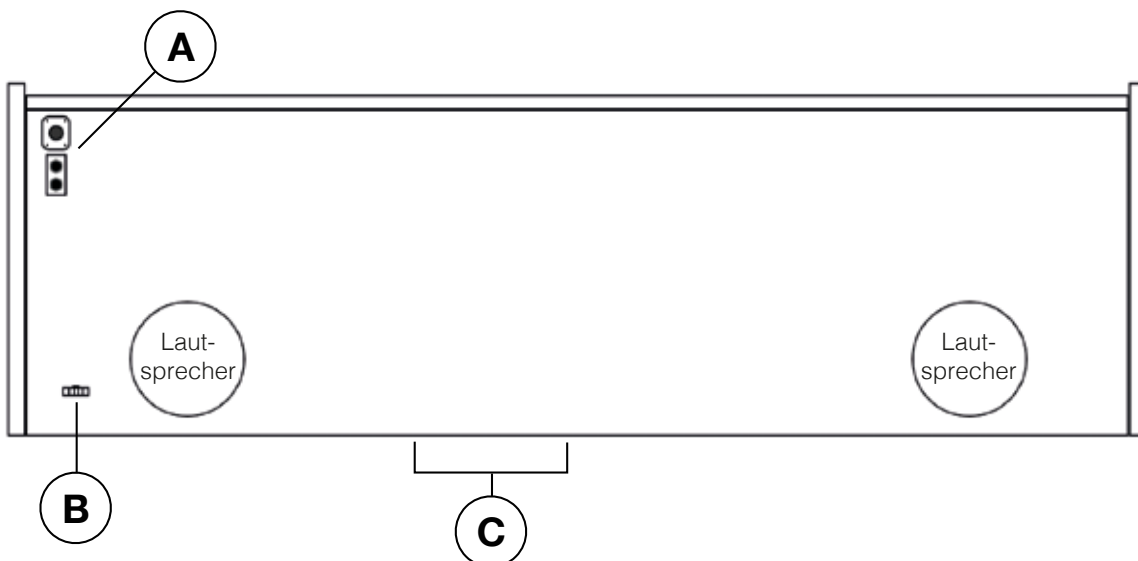
Piano Pedal (links)

Beim Betätigen des Piano- oder Una-Corda Pedals wird das Verschieben der Klaviermechanik um wenige Millimeter nach rechts simuliert. Durch die veränderte Anschlagposition der Hämmer entsteht eine andere Klangfarbe und ein etwas leiserer Ton.

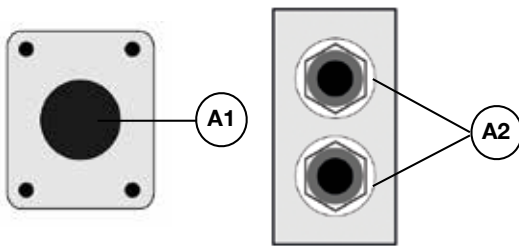
4.3

SPIELTISCH / ANSCHLÜSSE / UNTERSEITE

Übersicht



Ansicht A



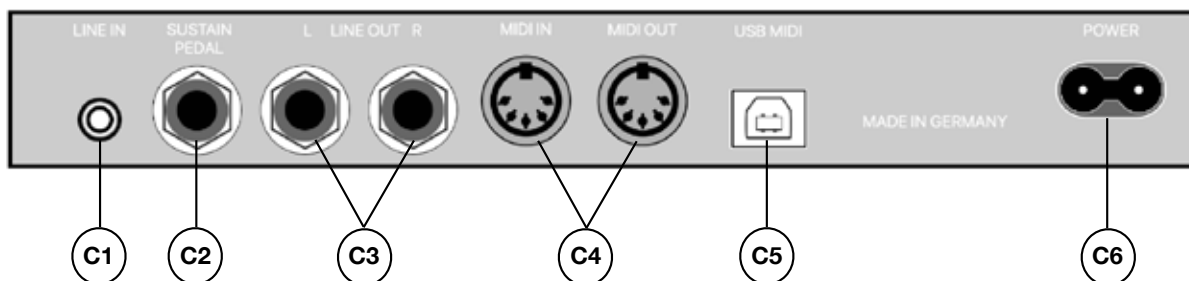
Ansicht B



- | | | |
|-----------|--------------------------|--|
| A1 | Power On/Off | Schalten Sie hier Ihr Digitalpiano ein und aus. |
| A2 | Kopfhörerausgänge | Sie können hier bis zu zwei Kopfhörer anschließen. |
| B | Pedalkabelbuchse | Hier wird das Pedalkabel angeschlossen. |

SPIELTISCH / ANSCHLÜSSE / RÜCKSEITE

Ansicht C



- | | | |
|-----------|------------------------|--|
| C1 | LINE IN | Diese 3,5 mm Klinkenbuchse dient zum Anschluss externer Klangerzeuger wie z.B. MP3-Player. |
| C2 | SUSTAIN | An diese 6,3 mm Klinkenbuchse können Sie ein handelsübliches Sustain Pedal anschließen, wenn Sie Ihr Digitalpiano ohne den mitgelieferten Fuß nutzen möchten. |
| C3 | LINE OUT L/R | Dieser Anschluss ist in die Stereokanäle L(inks) und R(echts) unterteilt. Verbinden Sie diese Ausgänge mit einem Empfangsgerät (z.B. Verstärker, Aufnahmegerät,...) via 6,3 mm Klinkenkabel. |
| C4 | MIDI IN/OUT | Schließen Sie hier MIDI-Geräte an, um die MIDI Funktionen Ihres Digitalpianos zu nutzen. |
| C5 | USB-B Anschluss | Verbinden Sie über diesen Anschluss Ihr Digitalpiano mit Ihrem PC. |
| C6 | Netzanschluss | Schließen Sie das Digitalpiano mithilfe des mitgelieferten Netzkabels an die Stromversorgung an. |

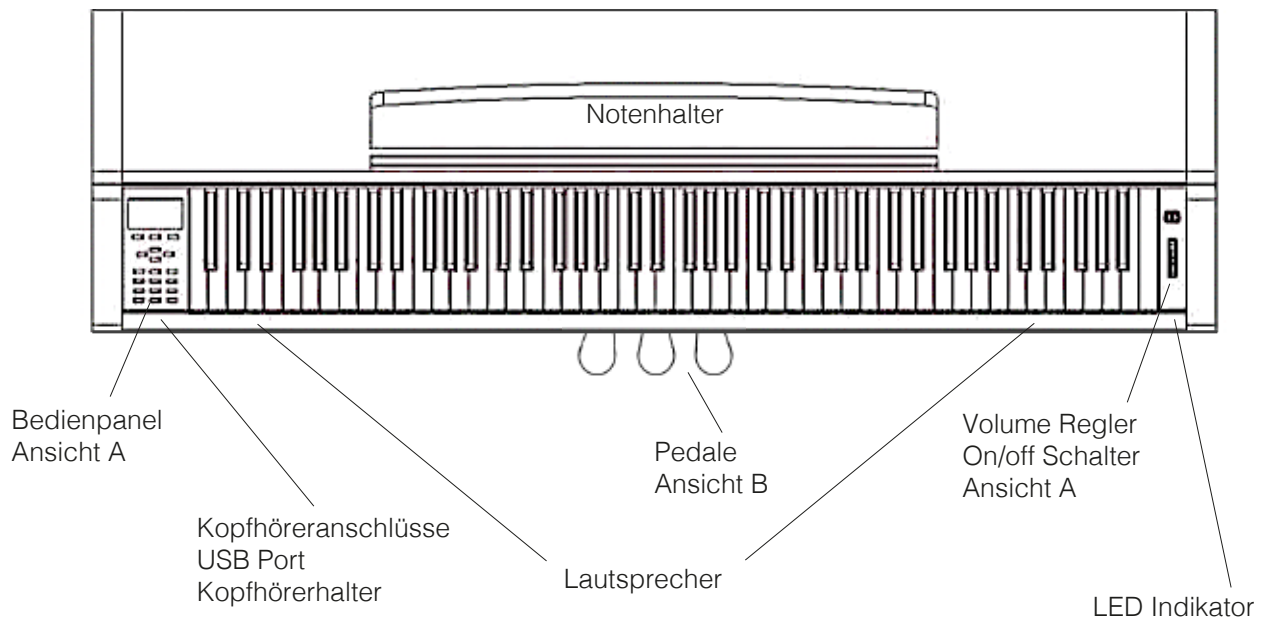
ERSTE SCHRITTE UP360G / UP380G / UP380WK

In diesem Abschnitt machen wir Sie mit den Bedienelementen Ihres Digitalpianos vertraut.

4.1

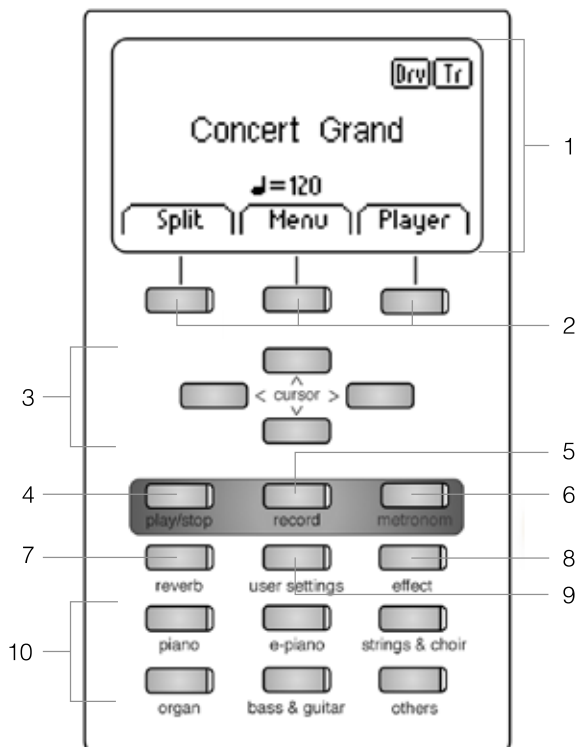
DIE BEDIENELEMENTE IHRES DIGITALPIANOS

Ihr GEWA Digitalpiano verfügt über folgende Bedienelemente:



4.2 BEDIENTASTEN

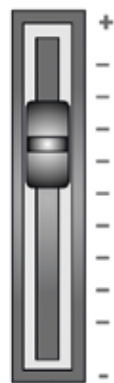
Ansicht A



on/off



11



volume

12

1 Display

Zeigt Ihnen Informationen zu den getätigten Einstellungen.



HINWEIS: Das aktuell gewählte Menü ist stets schwarz hinterlegt.

2 Softbuttons

Damit können Sie im Display zugewiesene Funktionen aufrufen.

3 Cursortasten

Hier navigieren Sie in den jeweiligen Funktionen und können Einstellungen vornehmen.

Aufnahmefunktionen**4 play/stop**

Starten bzw. Stoppen der Wiedergabe von aufgenommenen Musikstücken.

5 record

Damit versetzen Sie Ihr GEWA Digital Piano in den Aufnahmemodus.

6 metronom

Hier schalten Sie das Metronom ein- bzw. aus.

7 reverb

Verändern Sie den simulierten Raumklang.

8 effect

Fügen Sie dem Klang Effekte hinzu.

9 user settings

In dieser Sektion können Sie eigene Einstellungen abspeichern und wieder zurückladen

10 Gruppen Klangwahlschalter

Mit diesen Schaltern können Sie die verschiedenen Klänge Ihres GEWA UP360G auswählen und spielen

11 on/off Schalter

Mit diesem Schalter schalten Sie Ihr GEWA Digital Piano ein bzw. aus. Halten Sie den Schalter etwa 3 Sekunden gedrückt, um Ihr Digitalpiano auszuschalten.



HINWEIS: Der Schalter rastet nicht ein. Leichtes Drücken genügt

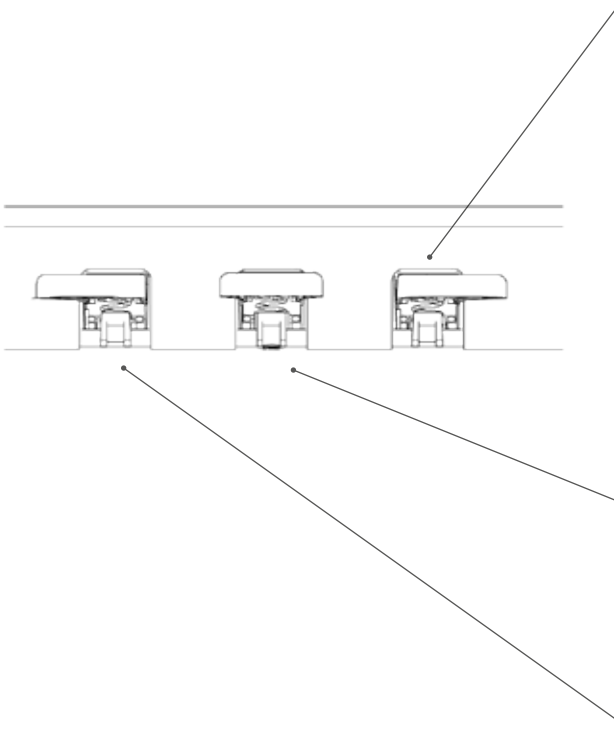
12 Lautstärkeregler

Hiermit bestimmen Sie die Lautstärke Ihres GEWA Digital Pianos.



HINWEIS: Bevor Sie einschalten empfiehlt es sich, diesen Regler mittig zu stellen.

Ansicht B



Forte Pedal (rechts)

Beim Betätigen des Forte- oder Sustain- Pedals eines akustischen Flügels werden alle auf den Saiten liegenden Dämpfer angehoben. Dadurch klingen alle gespielten Töne auch nach dem Loslassen der Tasten weiter.

Zudem können auch die Saiten der nicht angeschlagenen Töne frei schwingen, sodass deren Resonanzfrequenzen angeregt werden. Dies führt zu einem volleren Klang.

Mit dem Pedal des Gewa Pianos ist auch ein Halbpedal-spiel möglich. Dabei werden die simulierten Dämpfer nur leicht angehoben und die gespielten Töne klingen schneller ab, als bei ganz durchgedrücktem Pedal.

Sostenuto Pedal (Mitte)

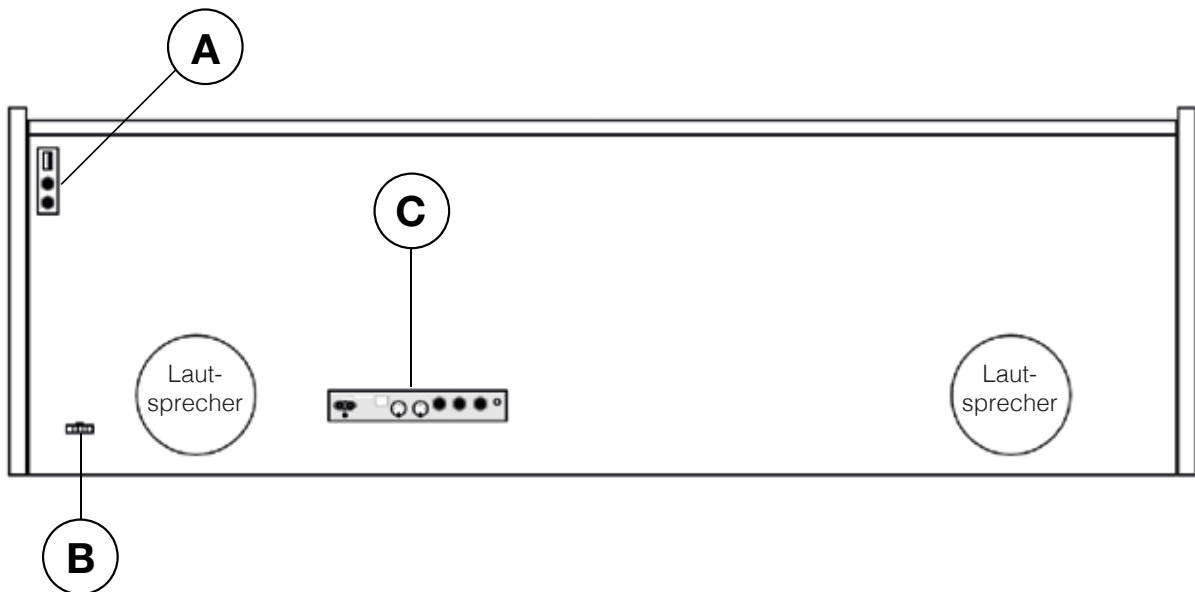
Das Sostenuto Pedal hat eine ähnliche Funktion wie das Forte Pedal. Allerdings werden hierbei nur die Töne der Tasten gehalten, die im Moment der Betätigung des Pedales angeschlagen sind. Alle anderen Töne werden normal abgedämpft

Piano Pedal (links)

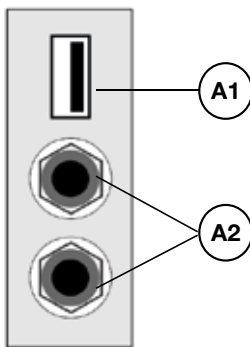
Beim Betätigen des Piano- oder Una-Corda Pedals wird das Verschieben der Klaviermechanik um wenige Millimeter nach rechts simuliert. Durch die veränderte Anschlagposition der Hämmer entsteht eine andere Klangfarbe und ein etwas leiserer Ton

4.3 ANSCHLÜSSE AM SPIELTISCH

Übersicht



Ansicht A

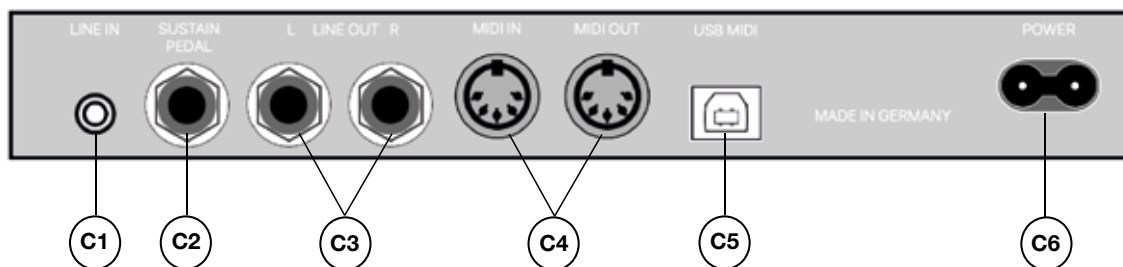


Ansicht B



- A1** **USB IN/OUT** Schließen Sie hier bei Bedarf einen USB-Stick oder ein anderes USB-Gerät an.
- A2** **Kopfhörerausgänge** Sie können hier bis zu zwei Kopfhörer anschließen.
- B** **Pedalkabelbuchse** Hier wird das Pedalkabel angeschlossen.

Ansicht C



- C1** **LINE IN** Diese 3,5 mm Klinkenbuchse dient zum Anschluss externer Klangerzeuger (z.B. MP3-Player).
- C2** **SUSTAIN** An diese 6,3 mm Klinkenbuchse können Sie ein handelsübliches Sustain Pedal anschließen, wenn Sie Ihr Digitalpiano ohne den mitgelieferten Fuß nutzen möchten.
- C3** **LINE OUT L/R** Dieser Anschluss ist in die Stereokanäle L(inks) und R(echts) unterteilt. Verbinden Sie diese Ausgänge mit einem Empfangsgerät (z.B. Verstärker, Aufnahmegerät,...) via 6,3 mm Klinkenkabel.
- C4** **MIDI IN/OUT** Schließen Sie hier MIDI-Geräte an, um die MIDI-Funktionen Ihres Digitalpianos zu nutzen.
- C5** **USB-B Anschluss** Verbinden Sie über diesen Anschluss Ihr Digitalpiano mit Ihrem PC.
- C6** **Netzanschluss** Schließen Sie das Digitalpiano mithilfe des mitgelieferten Netzkabels an der Stromversorgung an.

4.4 BLUETOOTH AUDIO



Herstellen einer Bluetooth-Verbindung zu Ihrem GEWA Digitalpiano.

Suchen Sie auf Ihrem Smartphone oder Tablet via Bluetooth nach „GEWA Digital Piano“. Betätigen Sie hierzu den Softbutton „Menü“ und drücken Sie auf „BT-Pair“, um das Piano für andere Geräte sichtbar zu machen. Geben Sie den 4-stelligen Pin „**4392**“ ein, um eine Verbindung herzustellen.

Weitere Informationen entnehmen Sie der Bedienungsanleitung.

Dear Customer,

Thank you for choosing a digital piano from GEWA music!

You have chosen a high-quality digital piano that will give you an impressive sound experience and lots of fun.

Additional functions extend the capabilities of your digital piano far beyond piano playing.

Your safety is very important to us!

Please read the safety information carefully and pay close attention to it. Retain this manual and hand it over to the respective user.

1

SAFETY INFORMATION



NOTE

The manufacturer is not liable for personal injury or property damage resulting from improper use of the device!

Only use your digital piano as directed!

1.1

KEY

The following symbols are used in this operating manual to identify hazards and notes

Level of danger	Symbol	Importance	Definition
Severe injury		WARNING	Severe to fatal injuries if disregarded
Severe injury through electric shock		WARNING	Additional symbol for danger of electric shock
Slight injury and property damage		CAUTION	Slight injury and / or property damage can occur if the safety instructions are disregarded.
Note		NOTE	Crucial information concerning the handling of the device
Tip		TIP	Application tips

1.2 INTENDED USE

The digital piano is intended for use in dry rooms.

- Devices for audio playback (as input or output) or for data communication can be connected. However, the respective technical specifications must be complied with (see the section „Technical data“).
- The electrical connection may only be made to correctly installed power supplies, fulfilling the respective regulations. The mains voltage on the identification plate must correspond to the mains voltage of the country of use.
- The digital piano is only to be used in the original delivery condition described below. Conversions of any kind are not permitted and cause the immediate loss of the warranty claim.
- The digital piano must be placed on securely fastened and weight-suitable, stable and level floors or platforms.

1.3 IMPROPER USE – EXAMPLES:

- Use outdoors or in rain
- Use in damp rooms
- Connection to incorrect supply voltage or improperly installed electrical power supplies.
- Use in close proximity to electrical or electronic equipment such as stereos, televisions, radios or mobile phones.
- These devices may cause interference and affect the sound quality
- Electrical leads that are too long can also affect sound quality.
- Transport and installation in places or vehicles with strong vibration, dust and strong heat e.g. direct sunlight

The manufacturer accepts no liability for damage for the following reasons:

- Disregard of the safety instructions
- Improper handling
- Use with devices that are not compatible with the technical data listed below



NOTE

1.4

PRECAUTIONS

Please follow the the precautions listed here. Disregard of precautionary measures can have serious consequences:

- Severe injury or even fatal accidents
- Electric shock
- Short circuit
- Damage
- Fire

Other threats are conceivable; this is not an exhaustive list.

**WARNING****Fatal electric shocks**

- Even low electrical currents can lead to serious injuries and death
- Never open the digital piano's casing
- Never use damaged power cables
- Lay the power cable in such a way that it can not be damaged
- Never place containers (vases, glasses etc) filled with water or fluids on the piano
- Never pour water or liquids on to the digital piano or keyboard
- Never clean the digital piano with a wet cloth
- Never plug in or pull out the mains plug with wet hands. Never pull on the cable; it can cause damage.
- If liquid accidentally gets into the digital piano, immediately unplug the power. Then have your digital piano checked by your GEWA service representative.

**WARNING****Unusual circumstances**

- Turn off the digital piano or unplug the power cable if:
 - There is a sudden loss of sound while using the digital piano
 - The digital piano generates an unusual smell or smoke
- Be sure to have the digital piano checked by your GEWA service representative

**WARNING****Protection against fire**

- Open flames such as candles or tealights can tip over and cause a fire
- Never place objects with open flames on the digital piano!

**CAUTION****Damage to the digital piano**

- Inappropriate electrical voltages can damage the digital piano
- Only operate the digital piano in the permissible voltage range (as indicated on the respective identification plate).
- Only use the supplied power cable.
- Never place the power cable near to sources of heat, such as radiators or freestanding heaters.
- Do not bend or kink the power cable, or damage it in any other way.
- Lay the power cable so that nobody can step on it, trip on it or roll over it.
- Do not place objects on the power cable.
- Regularly check the power cable and remove any dust or dirt that may be present.

CAUTION**Damage to the digital piano through thunderstorms**

- Thunderstorms can generate electrical surges that can damage electrical equipment.
- In the event of a thunderstorm or long periods of non-use (such as travel), unplug the appliance from the mains.

1.5



CE MARK

CE MARK

This device complies with EU directive requirements: **Directive 2014/53/EU**

EN55020:2007+A11:2011

EN55024:2010

EN55032:2012

EN61000-3-2:2014

EN61000-3-3:2013

EN301489-17:V2.2.1

EN301489-17:V3.2.0

EN62479:2010

EN300328:V2.1.1

The conformity with the regulations listed above is confirmed by the CE sign on the device. The declaration of conformity can be viewed at the following address:

GEWA music GmbH, Werkstraße 1, 08626 Adorf, GERMANY

1.6



DISPOSAL

To dispose of the old device, please take it to your local waste management authority (e.g. disposal company or recycling centre).

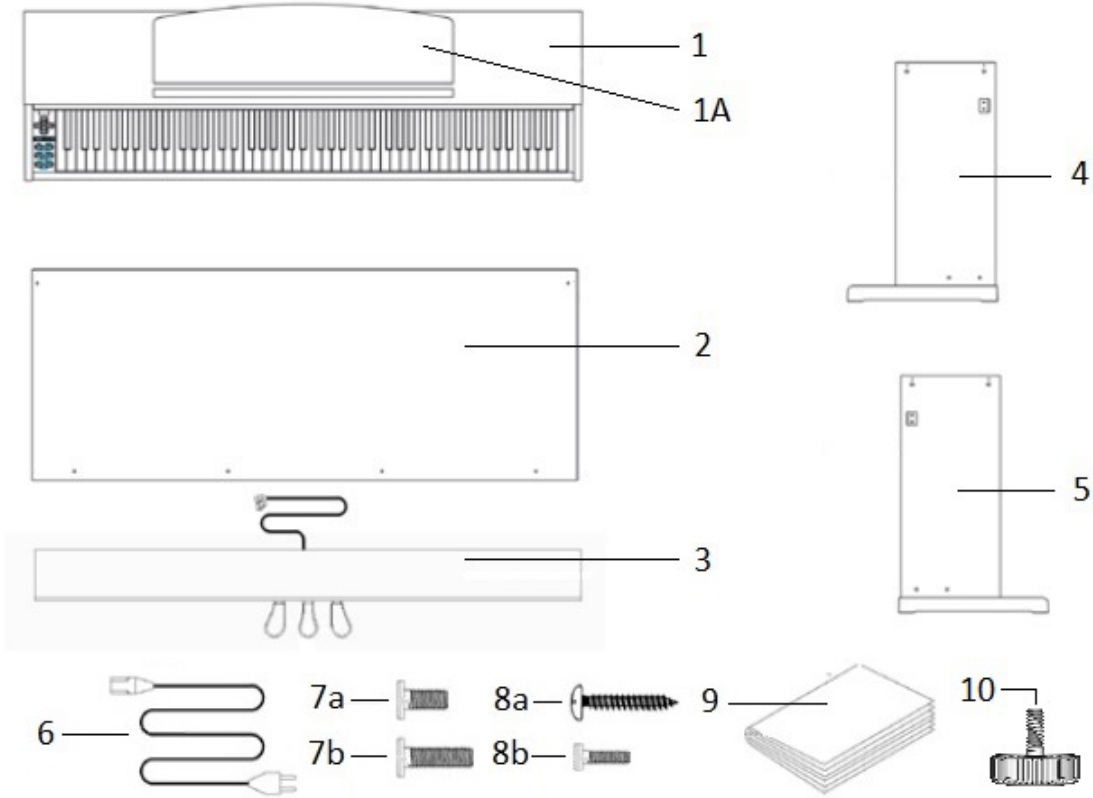
The adjacent symbol indicates that the device must be disposed of separately from household waste. In accordance with the Electrical and Electronic Equipment Act, owners of old appliances are legally required to dispose of old electrical and electronic appliances at a separate and designated waste disposal point.

Please help in contributing to protect the environment by not disposing of the old device in household waste.

2

DELIVERY DP300G

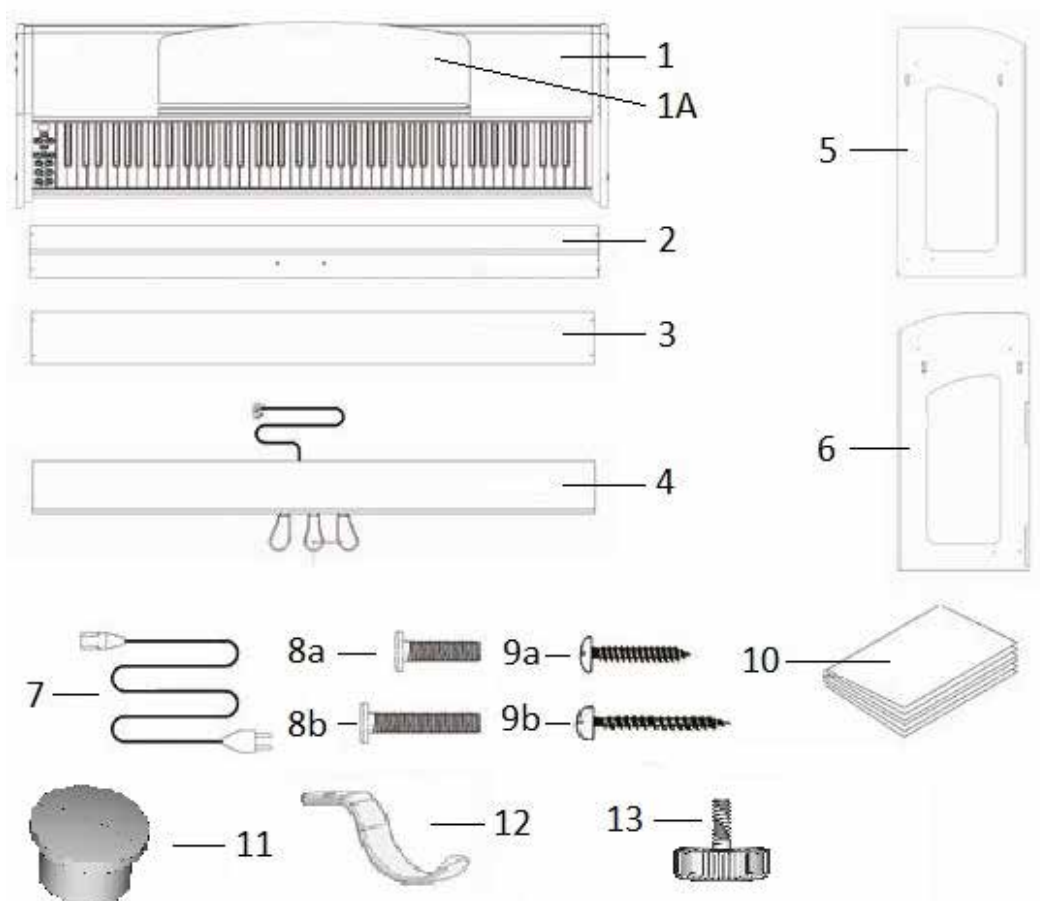
Check that the contents of the package is complete before commencing with assembly.



No.	Description	Quantity
1	Keyboard and keyboard lid	1
1a	Music desk	1
2	Rear panel	1
3	Pedal board	1
4	Left side panel	1
5	Right side panel	1
6	Connecting cable power supply	1
7a	Phillips screw M6 x 16	4
7b	Phillips screw M6 x 35	4
8a	Phillips wood screw 3.5 x 18	4
8b	Phillips screw M4 x 10 with washer and spring washer	2
9	Quick Start Guide	1
10	Adjustment screw	1

DELIVERY DP340G

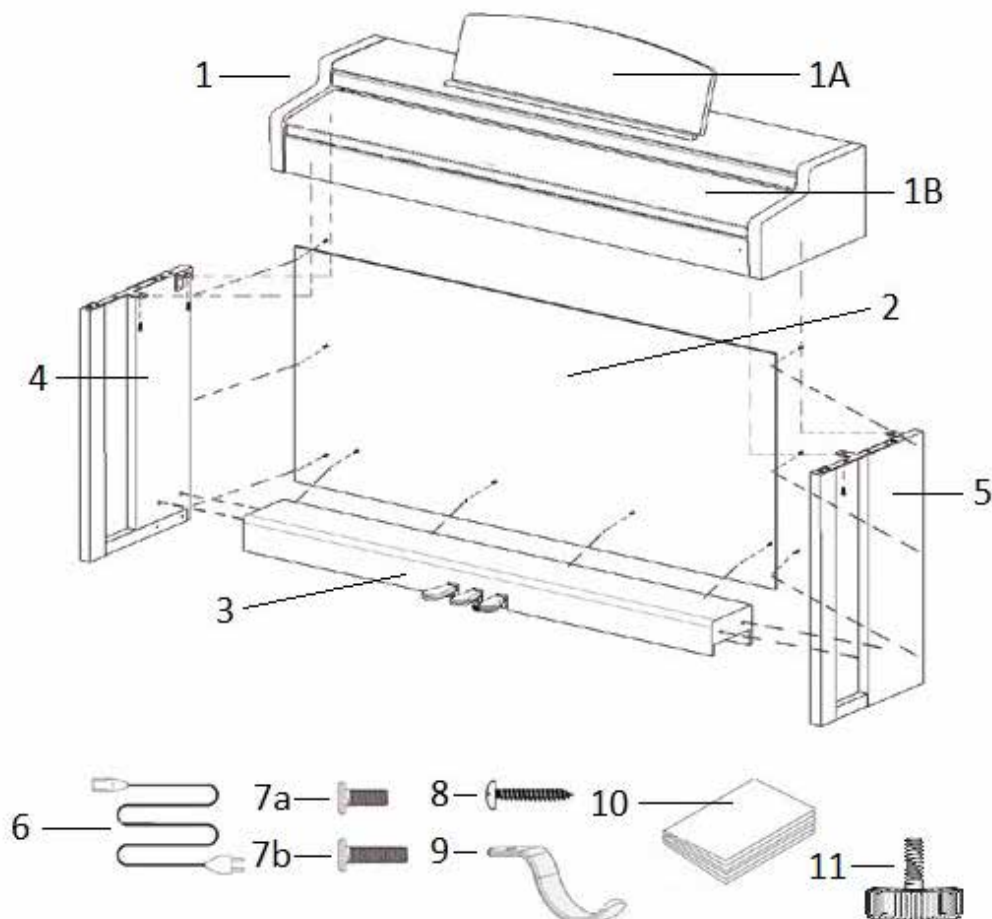
Check that the contents of the package is complete before commencing with assembly.



No.	Description	Quantity
1	Keyboard with keyboard cover	1
1a	Music desk	1
2	Brace pedalboard	1
3	Brace back panel, above	1
4	Pedalboard	1
5	Right side panel	1
6	Left side panel	1
7	Connecting cable power supply	1
8a	Phillips screw M6 x 16 (headphone hanger)	1
8b	Phillips screw M6 x 35	8
9a	Phillips wood screw 3.5 x 25	8
9b	Phillips wood screw 3.5 x 30	2
10	Quick Start Guide	1
11	Rubber cover	8
12	Headphone hanger	1
13	Adjustment screw	1
not shown	Cable clips	2

DELIVERY UP360G

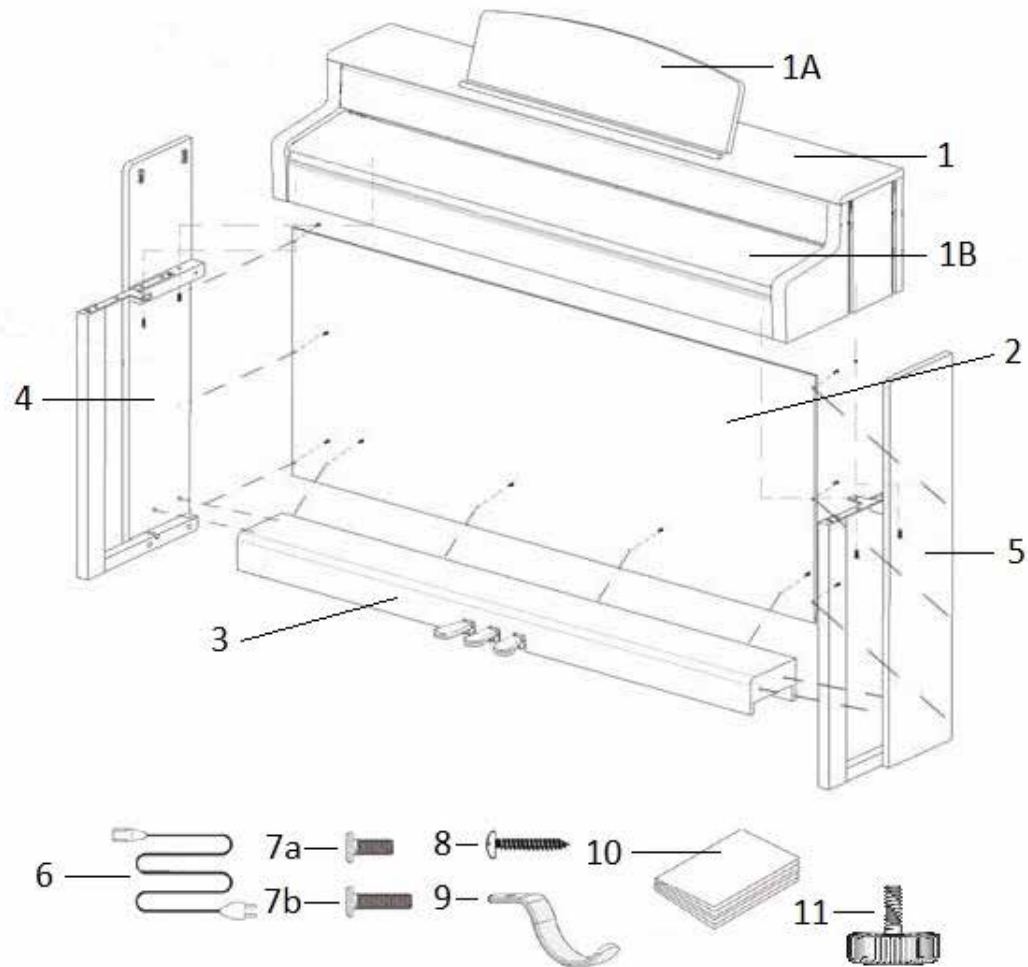
Check the content of the package for completeness before starting with the assembly.



Pos.	Description	Pcs.
1	Keyboard	1
1A	Music desk	1
1B	Rollable keyboard lid	1
2	Rear panel	1
3	Pedal board	1
4	Left side panel	1
5	Right side panel	1
6	Power cable	1
7a	Phillips screw M6 x 16	5
7b	Phillips screw M6 x 30	4
8	Phillips wood screw 3.5 x 30	10
9	Headphone hanger	1
10	Quick Start Guide	1
11	Adjustment screw	1
not shown	Cable clips	2

DELIVERY UP380G / UP380WK

Check the content of the package for completeness before starting with the assembly.



Pos.	Description	Pcs.
1	Keyboard	1
1A	Music desk	1
1B	Rollable keyboard lid	1
2	Rear panel	1
3	Pedal board	1
4	Left side panel	1
5	Right side panel	1
6	Power cable	1
7a	Phillips screw M6 x 16	3
7b	Phillips screw M6 x 30	6
8	Phillips wood screw 3.5 x 30	10
9	Headphone hanger	1
10	Quick Start Guide	1
11	Adjustment screw	1
not shown	Cable clips	2

3

ASSEMBLY INSTRUCTIONS DP300G

This section tells you how to correctly set up your digital piano. For assembly you will need:

- A size 2 phillips screwdriver
- Another person

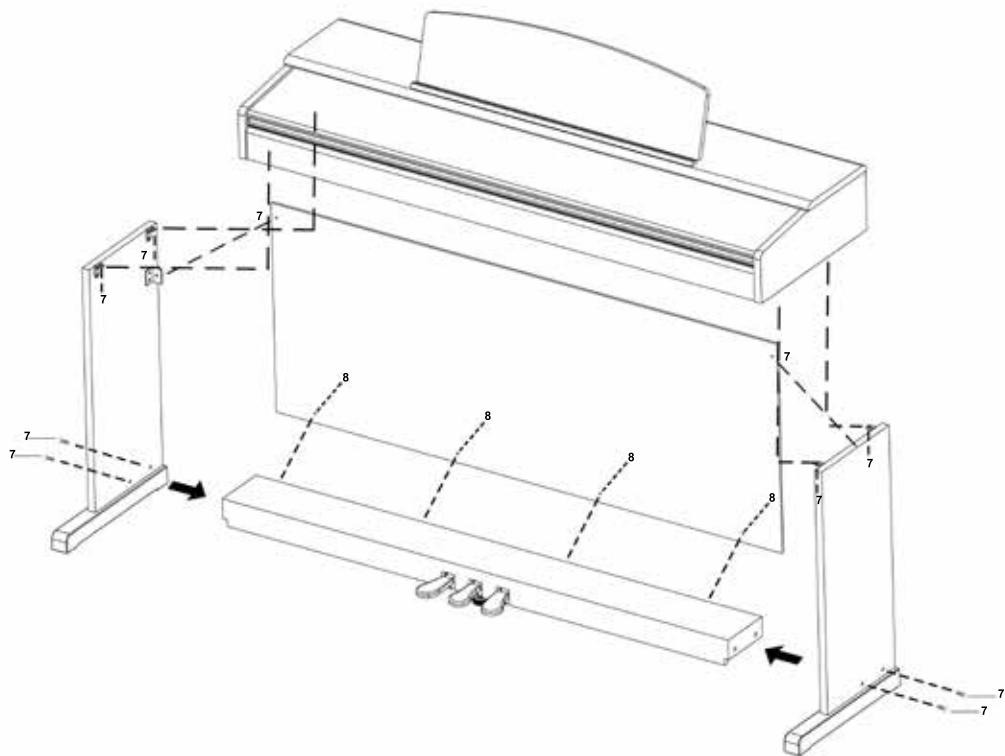


NOTE

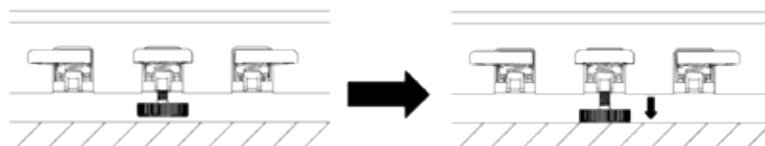
Do not tighten the phillips screws until all parts of your digital piano have been pre-assembled and aligned.

How to assemble your digital piano:

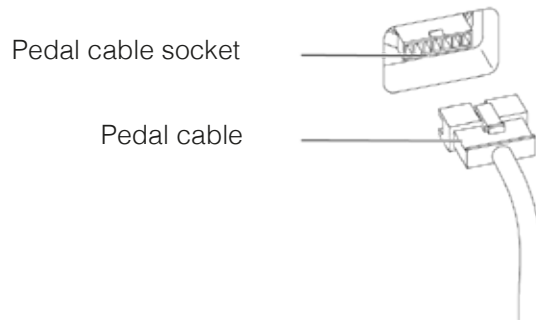
1. Unfold the pedal cable (not shown) and screw the adjustment screw (10) into the pedal board (3).
2. Connect the side panels (4 and 5) with the pedal board using the phillips screw (7b)
3. Attach the rear panel (2) with the 4 phillips wood screws (8a) to the pedal board. Then connect it to the side panels by using the phillips screws (8b).
4. Then you can place the keyboard on the top. Ensure that it is fitted to the metal angle of the side panels. 4 phillips screws (7a) must be screwed into the keyboard from below.
5. Then align your digital piano and tighten all of the screws.



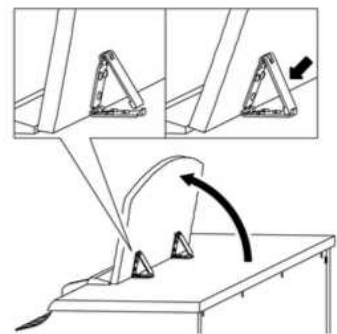
6. Place your digital piano at the desired location and make sure that the adjustment screw (10) touches the floor as shown below.



7. Insert the pedal cable true to side into the pedal cable socket on the underside of the keyboard (1). It should slide easily into the socket. Then plug the power cable (6) into the power socket on the back of the piano (not shown).



8. Set up the music desk as shown below.



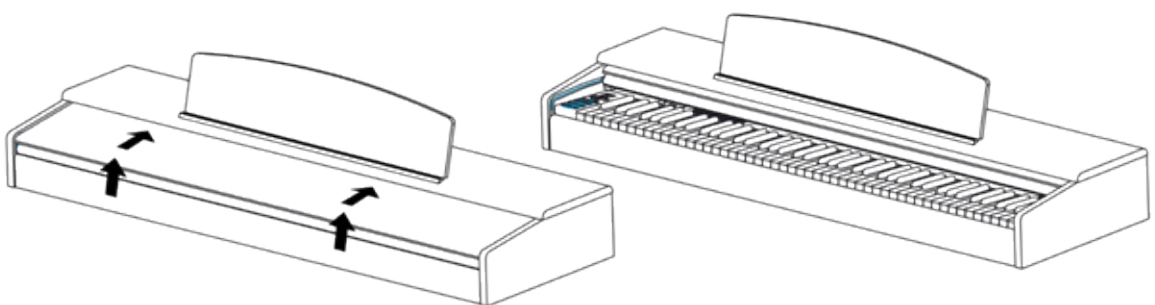
OPENING THE KEYBOARD LID



CAUTION

Please always use both hands to open the keyboard lid.

Open the keyboard cover as shown in the diagram. Proceed in reverse order to close it.



USE WITH A KEYBOARD STAND



NOTE

It is also possible to use a keyboard stand instead of the supplied rack. In this case place the keyboard stand on level ground and position the piano centrally on top. If possible, the speakers on the bottom of the piano should not be covered or partly touched by the stand. For the connection with a standard sustain pedal you can use the 6.3mm jack socket labeled 'sustain' on the rear panel.

ASSEMBLY INSTRUCTIONS DP340G

This section tells you how to correctly set up your digital piano. For assembly you will need:

- A size 2 phillips screwdriver
- Another person



NOTE

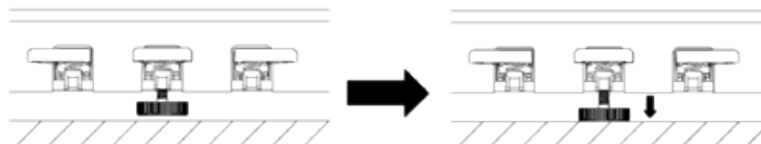
Do not tighten the phillips screws until all parts of your digital piano have been pre-assembled and aligned.

How to assemble your digital piano:

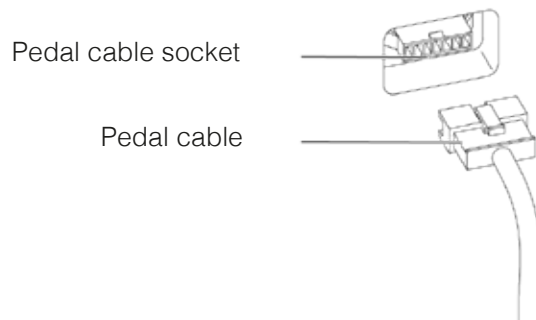
1. Unfold the pedal cable (not shown) and screw the adjustment screw (13) into the pedal board (4).
2. Connect the side panels (5 and 6) with the pedal board using the phillips screw (7b)
3. Now insert the pedal board brace (2). Make sure that the pedalboard is inserted into the groove provided. Then attach it to the side panels with 4 screws (9a) and 2 screws (9b) in the middle of the brace.
4. Then fix the back panel brace (3) with phillips wood screws as well (9a).
5. Then you can attach the keyboard from above. For stability, this must rest evenly on the fixed angles on the side panels. Then the keyboard (1) must be connected and fixed with the four phillips screws (8b).
6. Now screw the headphone hanger (12) on to the left underside of the keyboard by using the phillips screw (8a)..
7. Then align your digital piano and tighten all the screws.
8. Finally, fit the rubber covers (11) into all holes in the side panels (5 and 6).



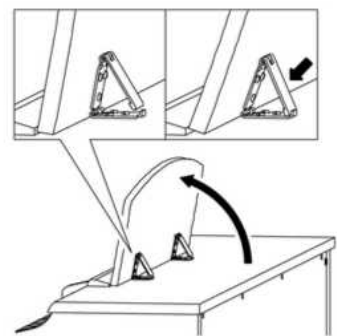
9. Place your digital piano at the desired location and make sure that the adjustment screw (13) touches the floor as shown below.



10. Insert the pedal cable true to side into the pedal cable socket on the underside of the keyboard (1). It should slide easily into the socket. Then plug the power cable (7) into the power socket on the back of the piano (not shown).



11. Set up the music desk as shown below.



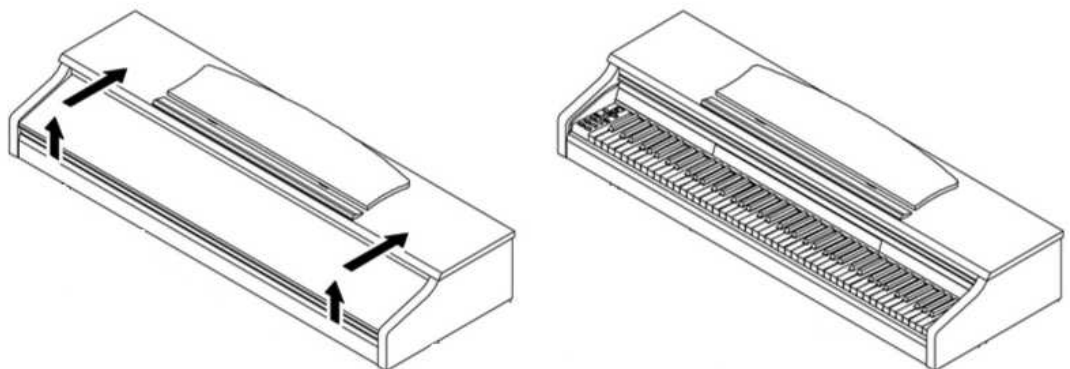
OPENING THE KEYBOARD LID



CAUTION

Please always use both hands to open the keyboard lid.

Open the keyboard cover as shown in the diagram. Proceed in reverse order to close it.



USE WITH A KEYBOARD STAND



NOTE

It is also possible to use a keyboard stand instead of the supplied rack. In this case place the keyboard stand on level ground and position the piano centrally on top. If possible, the speakers on the bottom of the piano should not be covered or partly touched by the stand. For the connection with a standard sustain pedal you can use the 6.3mm jack socket labeled 'sustain' on the rear panel.

3

ASSEMBLY INSTRUCTIONS UP360G

In this section we will show you how to easily set up your GEWA digital piano.

For the assembly you need:

- size 2 Phillips screwdriver
- second assisting person

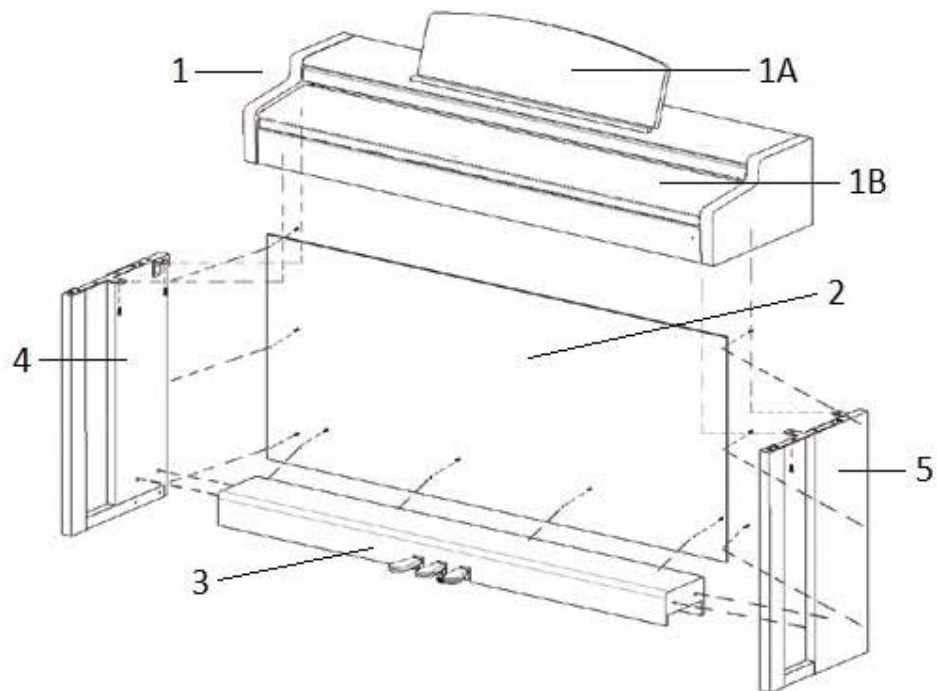


NOTE

Do not firmly tighten the recessed head screws until all parts of your digital piano are aligned. Make sure you assemble your digital piano on level ground.

Now lets start assembling your GEWA digital piano:

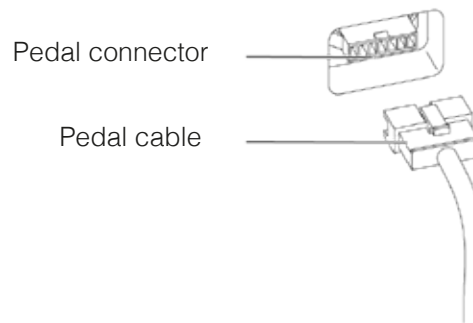
1. Unfold the pedal cable (not shown) and screw the adjustment screw (11) into the pedal board (3).
2. By using the phillips screws (7b), connect the side panels (4 and 5) to the pedal board.
3. Then attach the rear panel (2) with phillips wood screws (8).
4. Now place the keyboard onto the base from above. Make sure that the angels of the side panels are guided into the millings of the keyboard. Then secure the keyboard with 4 screws (7a).
5. Now screw the headphone hanger (9) onto the left underside of the keyboard by using a phillips screw (7a).
6. Then align your digital piano and tighten all of the screws.



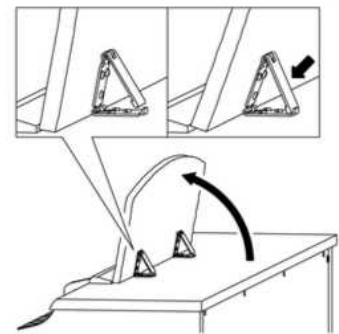
7. Place your digital piano at the desired location and make sure that the adjustment screw (11) touches the floor as shown below.



8. Insert the pedal cable true to side into the pedal cable socket on the underside of the keyboard (1). It should slide easily into the socket. Then plug the power cable (6) into the power socket which is also located on the underside (not shown).

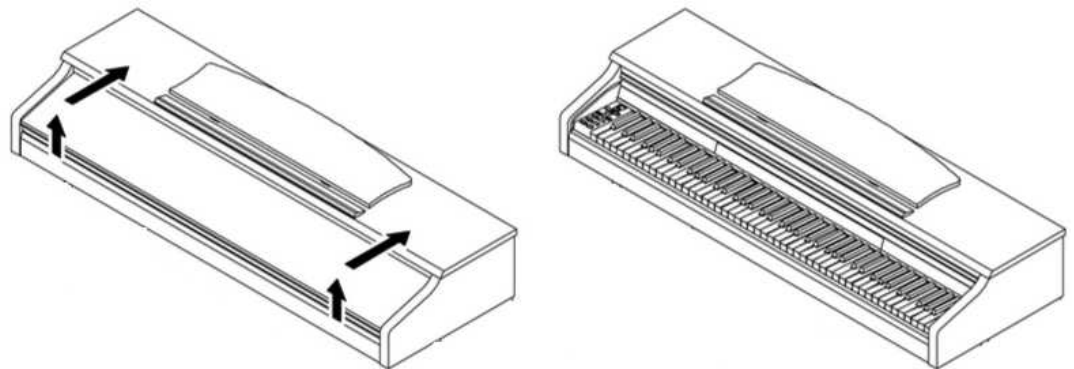


9. Set up the music desk as shown below.

**CAUTION****THIS IS HOW TO OPEN THE KEYBOARD LID**

Please make sure to always use both hands to open or close the lid.

To open the lid please follow below drawing. In the opposite way the lid can then be closed again

**NOTE****USE WITH A KEYBOARD STAND**

It is also possible to use a keyboard stand instead of the supplied rack. In this case place the keyboard stand on level ground and position the piano centrally on top. If possible, the speakers on the bottom of the piano should not be covered or partly touched by the stand. For the connection with a standard sustain pedal you can use the 6.3mm jack socket labeled 'sustain' on the rear panel.

ASSEMBLY INSTRUCTIONS UP380G / UP380WK

In this section we will show you how to easily set up your GEWA digital piano.

For the assembly you need:

- size 2 Phillips screwdriver
- second assisting person

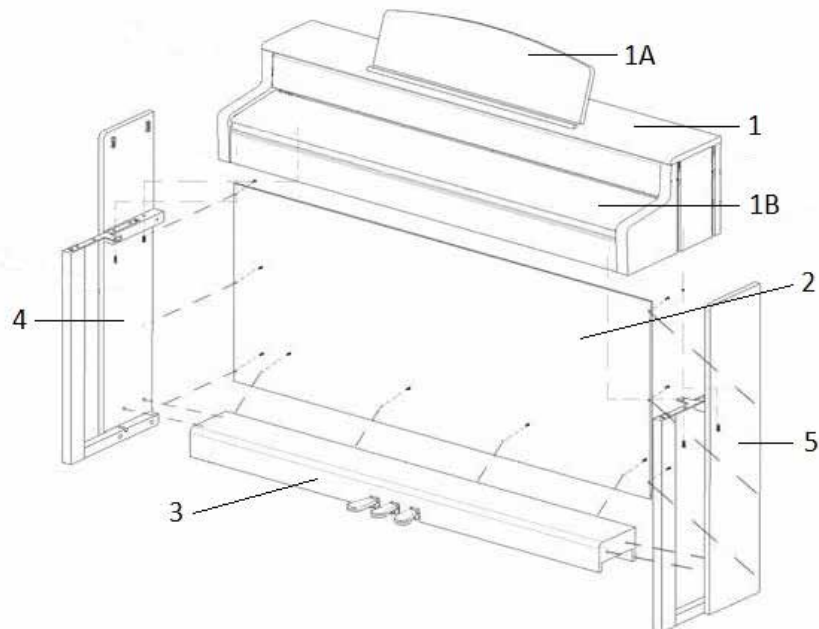


NOTE

Do not firmly tighten the recessed head screws until all parts of your digital piano are aligned. Make sure you assemble your digital piano on level ground.

Now lets start assembling your GEWA digital piano

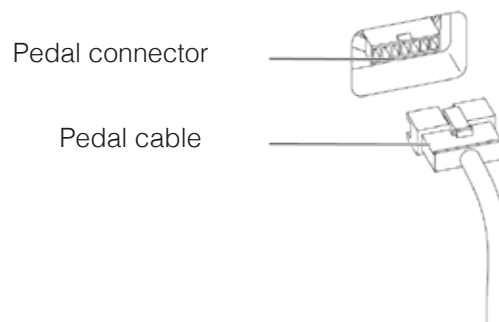
1. Unfold the pedal cable (not shown) and screw the adjustment screw (10) into the pedal board (3).
2. By using the phillips screws (7b), connect the side panels (4 and 5) to the pedal board (3).
3. Then attach the rear panel (2) with phillips wood screws (8).
4. Now place the keyboard (1) onto the base from above. The metal guides of the side panels have to slide into the respective groove and the counterpart. Make sure that the angels of the side panels are guided into the millings of the keyboard. Then secure the keyboard with 2 screws (7a) and 2 screws (7b).
5. Now screw the headphone hanger (9) onto the left underside of the keyboard by using a phillips screw (7a).
6. Then align your digital piano and tighten all of the screws.



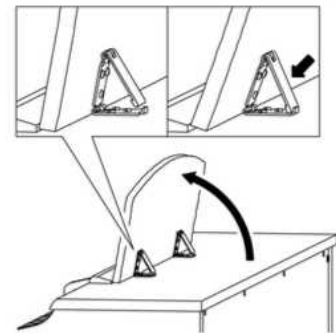
7. Place your digital piano at the desired location and make sure that the adjustment screw (11) touches the floor as shown below.



8. Insert the pedal cable true to side into the pedal cable socket on the underside of the keyboard (1). It should slide easily into the socket. Then plug the power cable (6) into the power socket which is also located on the underside (not shown).



9. Set up the music desk as shown below.



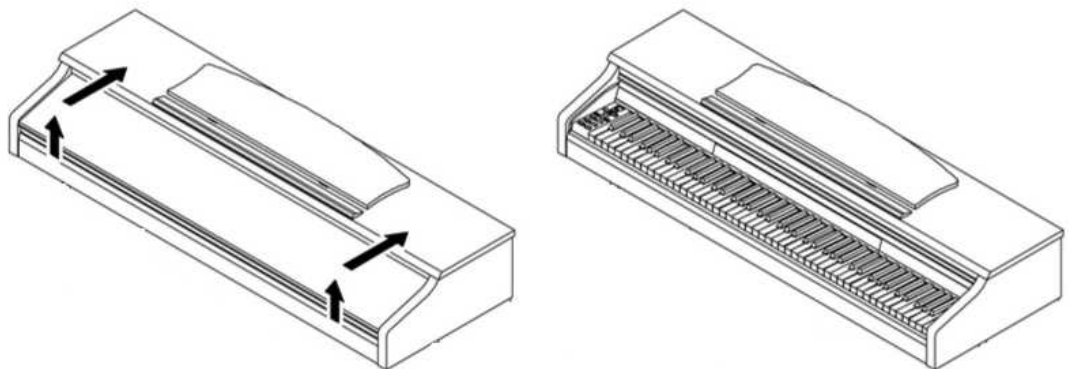
THIS IS HOW TO OPEN THE KEYBOARD LID



CAUTION

Please make sure to always use both hands to open or close the lid.

To open the lid please follow below drawing. In the opposite way the lid can then be closed again



NOTE

USE WITH A KEYBOARD STAND

It is also possible to use a keyboard stand instead of the supplied rack. In this case place the keyboard stand on level ground and position the piano centrally on top. If possible, the speakers on the bottom of the piano should not be covered or partly touched by the stand. For the connection with a standard sustain pedal you can use the 6.3mm jack socket labeled 'sustain' on the rear panel.

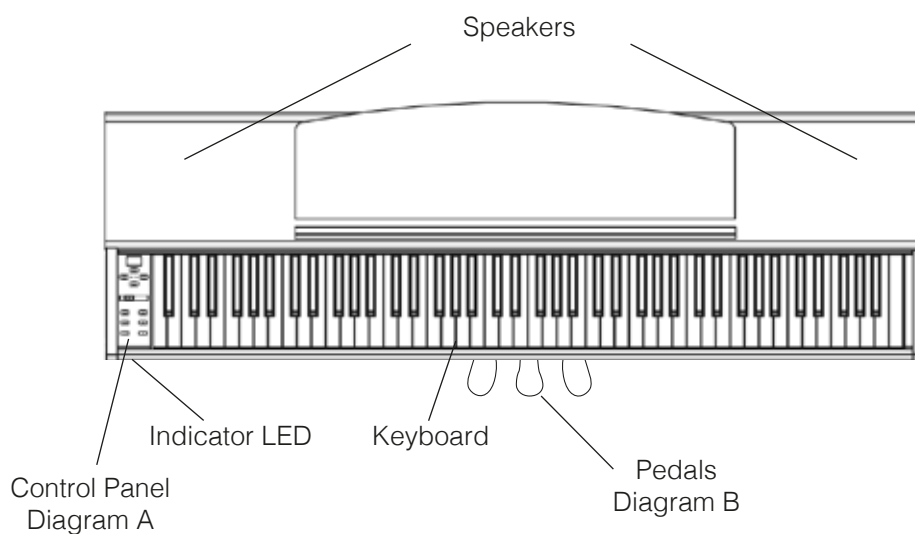
4

FIRST STEPS DP300G / DP340G

In this section, we familiarise you with the controls on your digital piano.

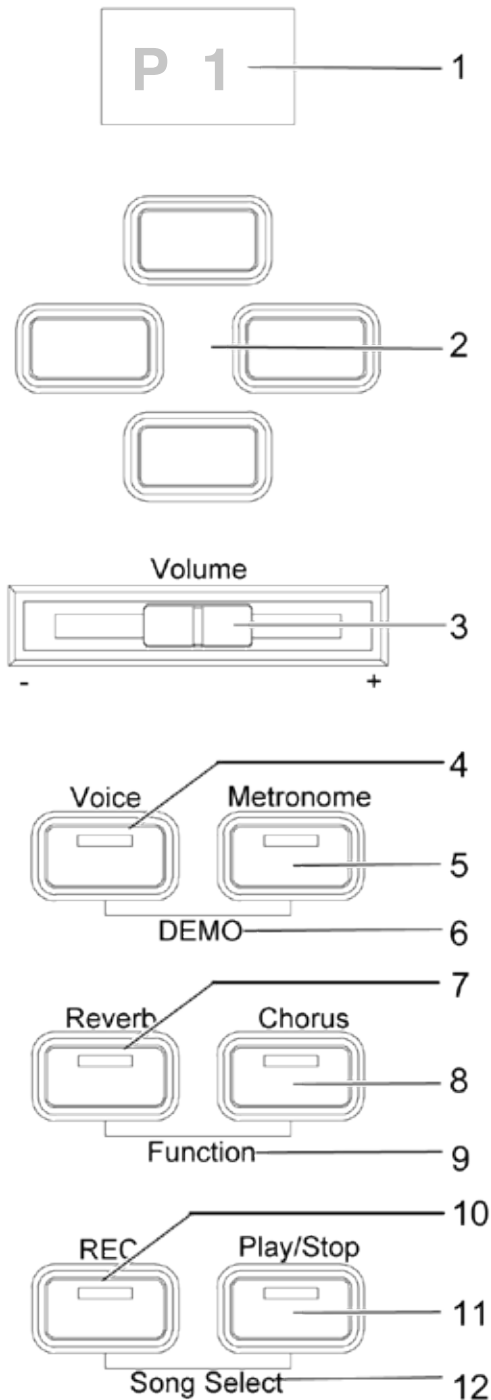
4.1 THE CONTROL ELEMENTS OF YOUR DIGITAL PIANO

Your GEWA digital piano has the following controls:



4.2 CONTROL BUTTONS AND PEDALS

Diagram A



1 Display

Shows information about the chosen settings.

2 Cursor keys

Navigate through the functions here and adjust settings.

3 Volume

Adjusts the volume.

4 Voice

Choose from your digital piano's different sounds.

5 Metronome

Switch the metronome on or off here

6 DEMO

Press the Voice and Metronome buttons at the same time to get to the DEMO function.

7 Reverb

Change the simulated room sound.

8 Chorus

Add effects to the sound.

9 Function

Activate the function menu to change various settings.

10 REC

This puts your GEWA digital piano into Recording mode.

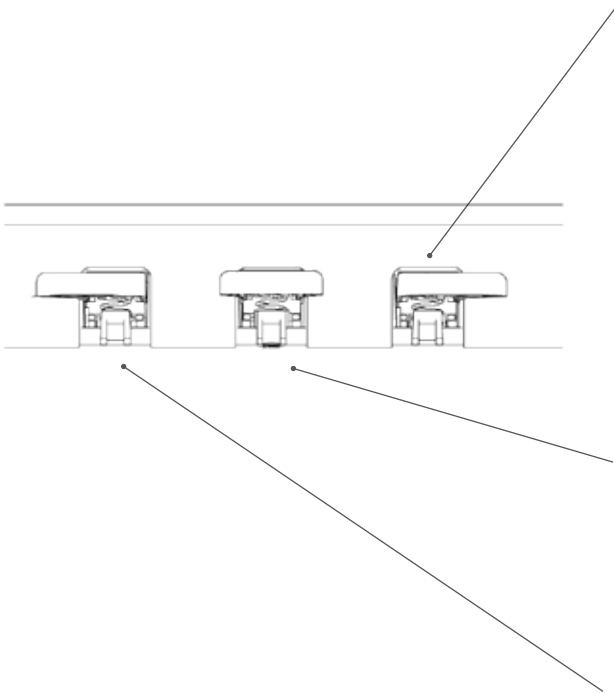
11 Play/Stop

Start and Stop recorded music playback.

12 Song Select

Choose a memory space to record or play a song.

Diagram B



Sustain Pedal (right side)

The Sustain- or Damper Pedal on an acoustic grand piano lifts up all the dampers that sit on the strings. Thereby all played notes continue to sustain after the keys are released.

Furthermore, all the other strings can freely resonate, so their frequencies contribute to a richer sound.

All this is simulated by the pedal of your Gewa piano. It is also possible to play with half pedal, which means the simulated dampers are only lifted slightly, so that the sustaining notes are decaying faster than with the pedal fully depressed.

Sostenuto Pedal (middle position)

The Sostenuto Pedal resembles the Sustain Pedal. The only difference is that only those notes are sustaining whose keys were being depressed at the moment of actuating the pedal. All the other notes are dampened as usual.

Piano Pedal (left side)

When the Piano- or Una Corda Pedal is being operated, the Gewa Piano simulates shifting the keyboard action slightly to the right. The altered striking line of the imaginary piano hammers results in a differently colored tone and a slightly softer volume.

4.3

KEYBOARD / CONNECTIONS / UNDERSIDE

General View

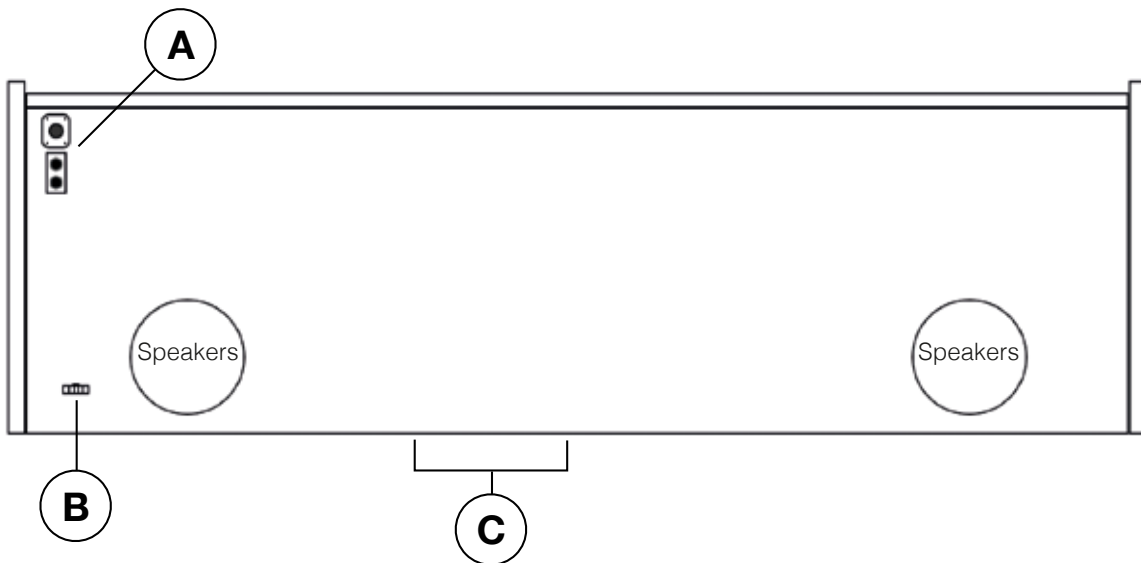


Diagram A

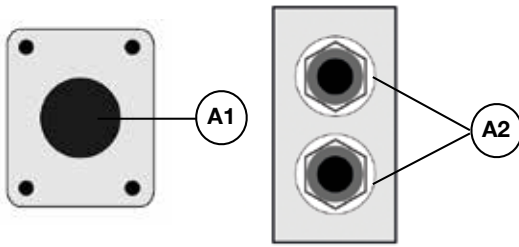


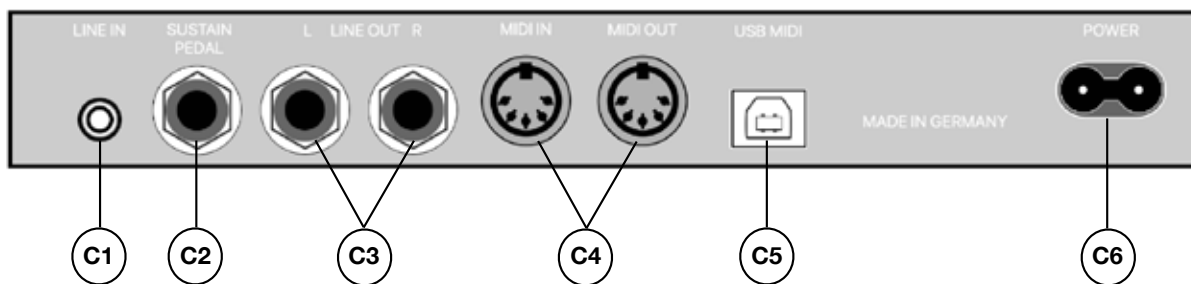
Diagram B



- | | | |
|-----------|---------------------------|---|
| A1 | Power On/Off | Turn your digital piano on and off. |
| A2 | Headphone sockets | Connect one or two sets of headphones here. |
| B | Pedal cable socket | Connect the pedal cable here. |

KEYBOARD / CONNECTIONS REAR PANEL

Diagram C



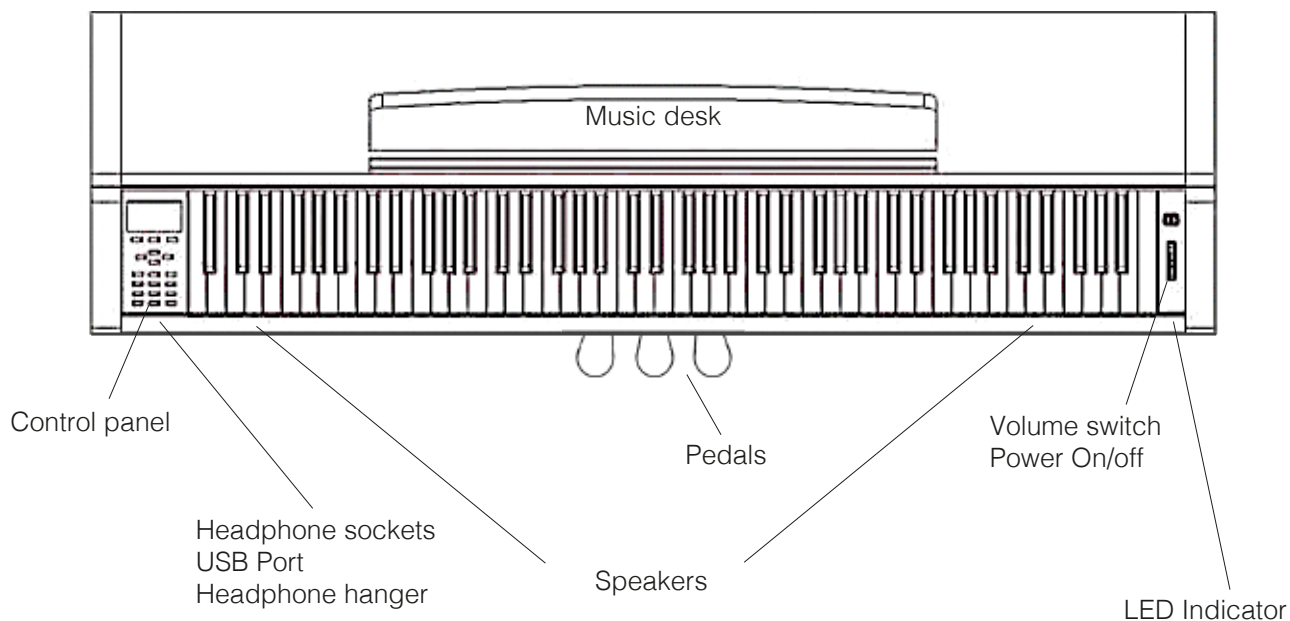
- | | | |
|-----------|-------------------------|---|
| C1 | LINE IN | This port is for external sound source playback (e.g. MP3 players) through the speaker system via a 3.5 mm jack socket. |
| C2 | SUSTAIN | You can connect a standard sustain pedal to this 6.3 mm jack socket, if you want to use your digital piano with an external stand. |
| C3 | LINE OUT L/R | This connection is split into the stereo channels L(ef) and R(ight). Using 6.3 mm jack cables, you can connect these outputs to a receiver, e.g. an amplifier or a recorder |
| C4 | MIDI IN/OUT | Connect MIDI devices here. |
| C5 | USB-B Connection | Connect your digital piano with your PC via this connection. |
| C6 | Power Supply | Connect your digital piano to the power supply here, using the power cable. |

GETTING STARTED UP360G / UP380G / UP380WK

Now let's have a look on to the controls of your GEWA digital piano

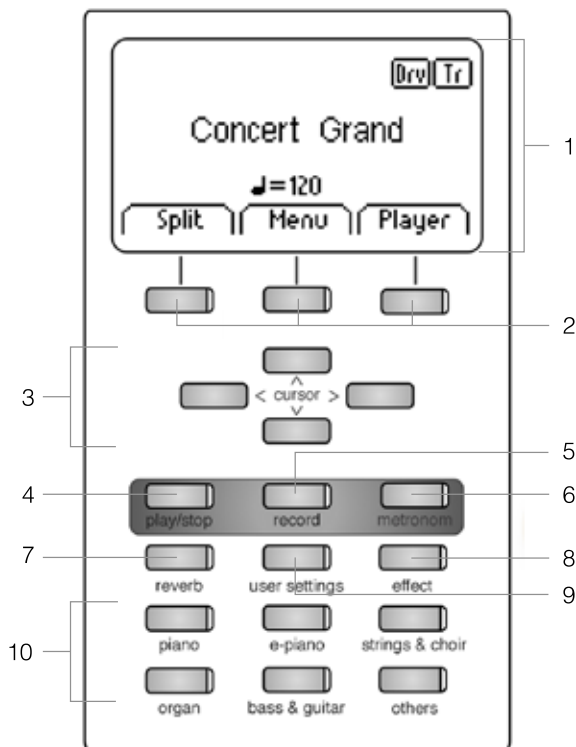
4.1 THE CONTROLS OF YOUR DIGITAL PIANO

Your GEWA digital piano features the following controls:



4.2 FUNCTION KEYS

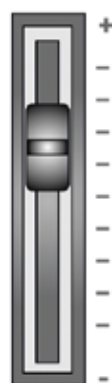
Diagram A



on/off



11



volume

12

1 Display

Provides settings and status information.



NOTE: The current activated menu is always displayed with a black background.

2 Soft buttons

These allow you to select functions that are shown in the display.

3 Cursor buttons

Navigation to and within functions and function groups

Recording related buttons

4 play/stop

Start / Stop for recorded pieces of music.

5 record

This sets your GEWA Digital Piano to record standby mode

6 Metronome and metronome functions

With this button the metronome can be switched on/off and edited.

7 Reverb button

Turns the reverb on/off and, when longer depressed, enters the edit mode

8 Chorus and other effects

Turns the Chorus and other effects on/off and, when longer depressed, enters the edit mode

9 User settings

In this section you can save and reload your individual settings.

10 Sound selection switches

These switches allow you to select and play the different sounds on your GEWA digital piano.

11 Power On/Off

This switch turns your GEWA digital piano on or off. Press and hold the switch for about 3 seconds to turn off your digital piano.



NOTE: The switch does not engage. Light pressure is enough.

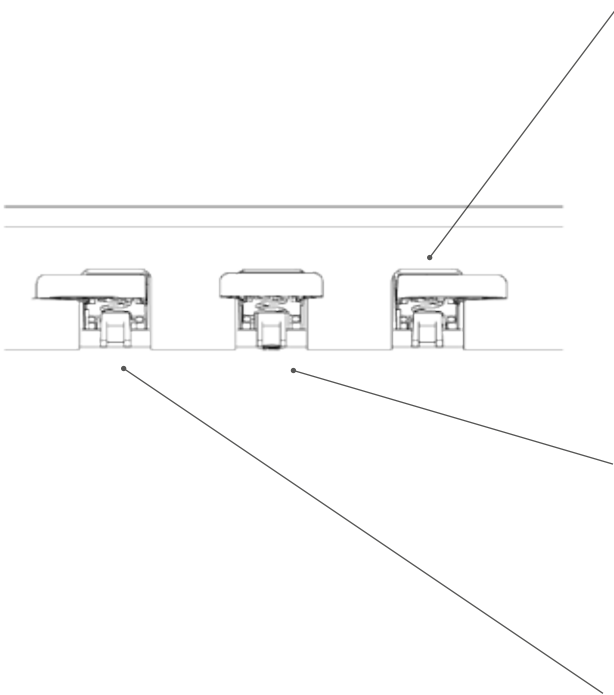
12 Volume switch

This switch determines the volume of your GEWA digital piano.



NOTE: Before switching on, it is advisable to set this control to the middle.

Diagram B



Sustain Pedal (right side)

The Sustain- or Damper Pedal on an acoustic grand piano lifts up all the dampers that sit on the strings. Thereby all played notes continue to sustain after the keys are released.

Furthermore, all the other strings can freely resonate, so their frequencies contribute to a richer sound.

All this is simulated by the pedal of your Gewa piano. It is also possible to play with half pedal, which means the simulated dampers are only lifted slightly, so that the sustaining notes are decaying faster than with the pedal fully depressed.

Sostenuto Pedal (middle position)

The Sostenuto Pedal resembles the Sustain Pedal. The only difference is that only those notes are sustaining whose keys were being depressed at the moment of actuating the pedal. All the other notes are dampened as usual.

Piano Pedal (left side)

When the Piano- or Una Corda Pedal is being operated, the Gewa Piano simulates shifting the keyboard action slightly to the right. The altered striking line of the imaginary piano hammers results in a differently colored tone and a slightly softer volume.

4.3 KEYBOARD CONNECTIONS

General View

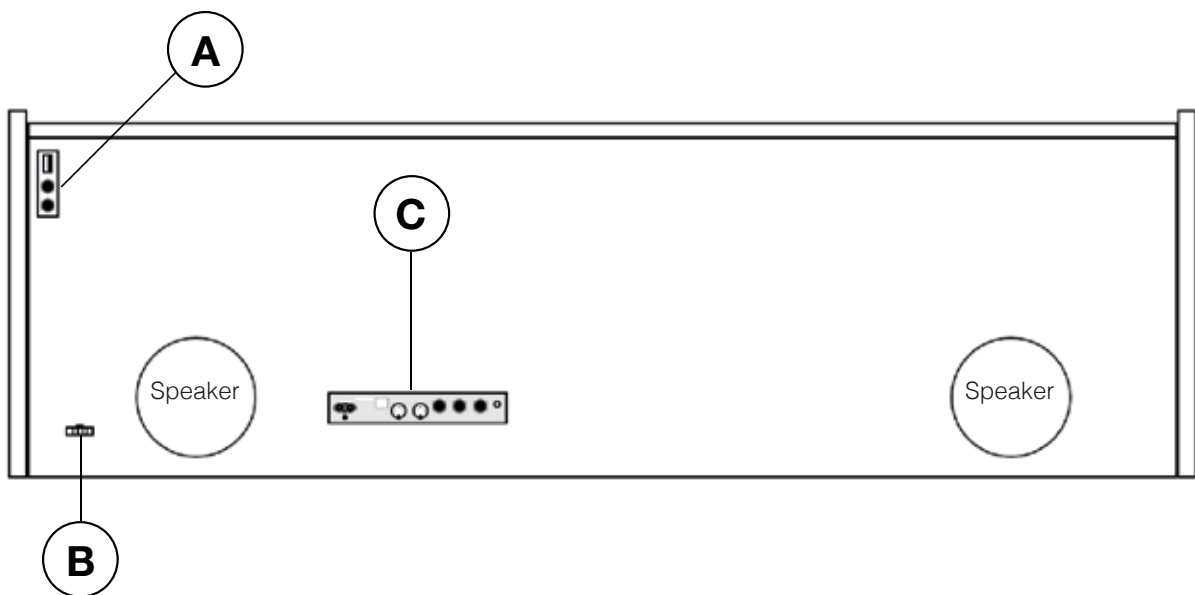


Diagram A

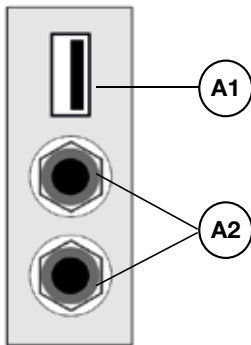
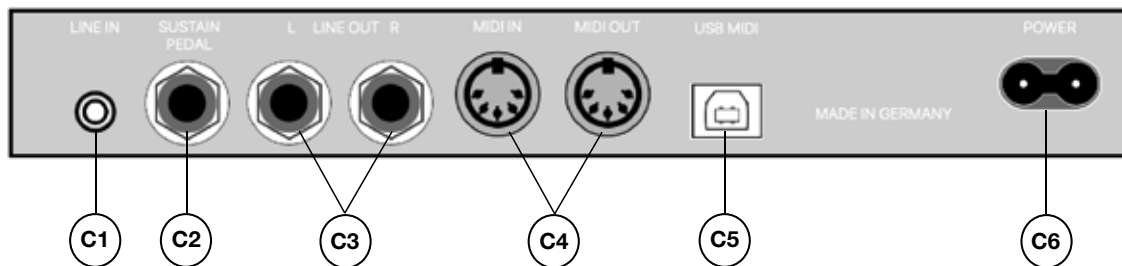


Diagram B



- | | | |
|-----------|---------------------------|---|
| A1 | USB IN/OUT | Connect a USB stick or another USB device here. |
| A2 | Headphone sockets | Connect one or two sets of headphones here. |
| B | Pedal cable socket | Connect the pedal cable here. |

Diagram C



- | | | |
|-----------|-------------------------|--|
| C1 | LINE IN | This port is for external sound source playback (e.g. MP3 players) through the speaker system via a 3.5mm jack socket. |
| C2 | SUSTAIN | You can connect a standard sustain pedal to this 6.3mm jack socket, if you want to use your digital piano with an external stand. |
| C3 | LINE OUT L/R | This connection is split into the stereo channels L(ef) and R(ight). Using 6.3mm jack cables, you can connect these outputs to a receiver, e.g. an amplifier or a recorder . |
| C4 | MIDI IN/OUT | Connect MIDI devices here. |
| C5 | USB-B Connection | Connect your digital piano with your PC via this connection. |
| C6 | Power Supply | Connect your digital piano to the power supply here, using the power cable. |

4.4

BLUETOOTH AUDIO



Learn how to connect your GEWA Digital Piano with another device via Bluetooth here. Search for „GEWA Digital Piano“ in the Bluetooth section of your smartphone or tablet. Press the Menu Softbutton and activate „BT Pair“ to make the piano visible to the device. Enter the PIN Code **“4392“** to confirm the connection.

Further information can be found in the User Manual.

Manufacturer:
GEWA music GmbH
Werkstraße 1
08626 Adorf
GERMANY
www.gewamusic.com
Version 1.0



changes and errors excepted