



ART 9 SERIES



PROFESSIONAL ACTIVE SPEAKERS

DEUTSCH

1	SICHERHEITSHINWEISE UND ALLGEMEINE INFOS	4
2	BESCHREIBUNG.....	6
3	FUNKTIONEN / BEDIENELEMENTE RÜCKSEITE	7
4	ANSCHLÜßE.....	8
5	INSTALLATION.....	9
6	FEHLERBESEITIGUNG.....	11
	ART 910 ABMESSUNGEN	12
	ART 912/932 ABMESSUNGEN	13
	ART 915/935/945 ABMESSUNGEN	14
	TECHNISCHE DATEN.....	15

1. SICHERHEITSHINWEISE UND ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Die in diesem Dokument verwendeten Symbole weisen auf wichtige Betriebsanweisungen und Warnhinweise hin, die unbedingt beachtet werden müssen.

	VORSICHT	Wichtiger Betriebshinweis: erklärt Gefahren, die das Produkt beschädigen können, einschließlich Datenverlust.
	WARNUNG	Wichtige Hinweise zum Umgang mit gefährlichen Spannungen und der möglichen Gefahr von Stromschlag, Verletzungen oder Tod.
	WICHTIGE HINWEISE	Hilfreiche und relevante Informationen zum Thema
	STATIVE UND TRANSPORT	Informationen über den Einsatz von Stativen, Trolleys und transportwagen. Erinnert daran, sich mit äußerster Vorsicht zu bewegen und niemals zu kippen.
	ENTSORGUNG	Dieses Symbol zeigt an, dass dieses Produkt gemäß der WEEE-Richtlinie nicht über den Hausmüll entsorgt werden darf. (2012/19/EU)

WICHTIGE HINWEISE

Diese Anleitung enthält wichtige Informationen über den korrekten und sicheren Gebrauch des Geräts. Bevor Sie das Produkt anschließen und verwenden, lesen Sie bitte diese Anleitung sorgfältig durch und bewahren Sie sie zum späteren Nachschlagen auf. Die Anleitung ist als integraler Bestandteil dieses Produkts zu betrachten und muss ihm bei einem Besitzerwechsel als Referenz für die korrekte Installation und Verwendung sowie für die Sicherheitsvorkehrungen beiliegen. RCF S.p.A. übernimmt keine Verantwortung für eine fehlerhafte Installation und / oder Verwendung dieses Produkts.

SICHERHEITSVORKEHRUNGEN

1. Alle Vorsichtsmaßnahmen, insbesondere die Sicherheitshinweise, müssen mit besonderer Aufmerksamkeit gelesen werden, da sie wichtige Informationen enthalten.

2. Stromversorgung

- Die Netzspannung ist so hoch, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht; installieren und schließen Sie dieses Produkt an, bevor Sie es einstecken.
- Vergewissern Sie sich vor dem Einschalten, dass alle Anschlüsse korrekt ausgeführt sind und die Spannung Ihres Stromnetzes mit der auf dem Typenschild des Geräts angegebenen Spannung übereinstimmt; falls nicht, wenden Sie sich bitte an Ihren RCF-Händler.
- Die metallischen Teile des Geräts sind über das Netzkabel geerdet. Ein Gerät der Bauart KLASSE I muss an eine Steckdose mit Schutzerdungsanschluss angeschlossen werden.
- Schützen Sie das Netzkabel vor Beschädigungen; stellen Sie sicher, dass es so verlegt ist, dass es nicht betreten oder von Gegenständen gequetscht werden kann.
- Um das Risiko eines elektrischen Schlags zu vermeiden, öffnen Sie dieses Produkt niemals: Es befinden sich keine Teile im Inneren, auf die der Benutzer zugreifen muss. Achtung: Falls das Produkt vom Hersteller nur mit POWERCON-Steckern und ohne Netzkabel geliefert wird, müssen gemeinsam mit den POWERCON-Steckern des Typs NAC3FCA (Stromeingang) und NAC3FCB (Stromausgang) die folgenden Netzkabel verwendet werden, die der nationalen Norm entsprechen:
 EU: Kabeltyp H05VV-F 3G 3x2.5 mm2 - Standard IEC 60227-1
 JP: Kabeltyp VCTF 3x2 mm2; 15Amp/120V~ - Standard JIS C3306
 US: Kabeltyp SJT/SJO 3x14 AWG; 15Amp/125V~ - Standard ANSI/UL 62

3. Achten Sie darauf, dass keine Gegenstände oder Flüssigkeiten in dieses Gerät gelangen, da dies einen Kurzschluss verursachen kann. Dieses Gerät darf keinen Tropfen oder Spritzern ausgesetzt werden. Es dürfen keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf dieses Gerät gestellt werden. Auf dieses Gerät dürfen keine offenen Feuerquellen (wie z. B. brennende Kerzen) gestellt werden.

4. Versuchen Sie niemals, Eingriffe, Änderungen oder Reparaturen vorzunehmen, die nicht ausdrücklich in dieser Anleitung beschrieben sind.

Wenden Sie sich an Ihren autorisierten Kundendienst oder an qualifiziertes Personal, wenn einer der folgenden Fälle eintritt:

- Das Gerät funktioniert nicht (oder in anomaler Weise).
- Das Netzkabel wurde beschädigt.
- Gegenstände oder Flüssigkeiten sind in das Gerät eingedrungen.
- Das Produkt wurde einem starken Stoß ausgesetzt.

5. Wenn das Produkt über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wird, ziehen Sie das Netzkabel ab.

6. Wenn dieses Produkt anfängt, seltsame Gerüche oder Rauch abzugeben, schalten Sie es sofort aus und ziehen Sie das Netzkabel ab

7. Schließen Sie dieses Produkt nicht an nicht vorgesehene Geräte oder Zubehörteile an. Verwenden Sie für eine hängende Installation nur die dafür vorgesehenen Verankerungspunkte und versuchen Sie nicht, dieses Produkt mit Hilfe von ungeeigneten oder nicht für diesen Zweck vorgesehenen Elementen aufzuhängen. Überprüfen Sie auch die Eignung der Auflagefläche, an der das Produkt verankert wird (Wand, Decke, Struktur usw.), sowie die zur Befestigung verwendeten Komponenten (Schraubanker, Schrauben, Dübel, nicht von RCF gelieferte Halterungen usw.), die die Sicherheit des Systems / der Installation auf Dauer gewährleisten müssen, auch unter Berücksichtigung der vom Produkt abgegebenen Vibrationen

Um die Gefahr herabfallender Geräte zu vermeiden, dürfen nicht mehrere Geräte dieses Produkts gestapelt werden, es sei denn, diese Möglichkeit ist im Benutzerhandbuch angegeben.

8. RCF S.p.A. empfiehlt dringend, dieses Produkt nur von professionellen, qualifizierten Installateuren (oder spezialisierten Firmen) installieren zu lassen, die eine korrekte Installation gewährleisten und diese gemäß den geltenden Vorschriften zertifizieren können. Das gesamte Audiosystem muss den geltenden Normen und Vorschriften für elektrische Anlagen entsprechen.

9. Stative und Transport



Das Gerät darf nur auf den vom Hersteller empfohlenen Stativen, Rollwagen und ggf. Trolleys verwendet werden. Das Gerät / das Stativ / der Wagen / die Karre müssen mit äußerster Vorsicht bewegt werden. Plötzliches Anhalten, übermäßige Schubkraft und unebene Böden können zum Umkippen führen. Niemals kippen.

10. Bei der Installation eines professionellen Audiosystems sind zahlreiche mechanische und elektrische Faktoren zu berücksichtigen (zusätzlich zu den rein akustischen Faktoren, wie Schalldruck, Abstrahlwinkel, Frequenzgang usw.).

11. Gehörverlust

Die Exposition gegenüber hohen Schallpegeln kann zu dauerhaftem Hörverlust führen. Der Schalldruckpegel, der zu Hörverlust führt, ist von Person zu Person unterschiedlich und hängt von der Dauer der Exposition ab. Um eine potenziell gefährliche Exposition gegenüber hohen Schalldruckpegeln zu vermeiden, sollte jeder, der diesen Pegeln ausgesetzt ist, angemessene Schutzvorrichtungen verwenden. Bei der Verwendung eines Lautsprechers, der hohe Schallpegel erzeugen kann, ist es daher notwendig, Ohrstöpsel oder schützende Ohrhörer zu tragen. Den maximalen Schalldruckpegel entnehmen Sie bitte den technischen Daten im Handbuch



VORSICHTSMASSNAHMEN FÜR DEN BETRIEB


- Stellen Sie dieses Produkt weit entfernt von Wärmequellen auf und sorgen Sie immer für eine ausreichende Luftzirkulation um das Produkt.
- Überlasten Sie das Produkt nicht über einen längeren Zeitraum.
- Üben Sie keine Gewalt auf die Bedienelemente (Tasten, Knöpfe usw.) aus.
- Verwenden Sie keine Lösungsmittel, Alkohol, Benzol oder andere flüchtige Substanzen zur Reinigung der äußeren Teile dieses Produkts.


WICHTIGE HINWEISE

Um das Auftreten von Störungen auf Signalkabeln zu vermeiden, verwenden Sie nur geschirmte Kabel und legen Sie diese nicht in der Nähe von:

- **Geräten, die elektromagnetische Felder mit hoher Intensität erzeugen**
- **Stromleitungen**
- **Lautsprecherkabel**

  **WARNUNG! VORSICHT! Um die Gefahr eines Brandes oder elektrischen Schlages zu vermeiden, setzen Sie dieses Produkt niemals Regen oder Feuchtigkeit aus.**

 **WARNUNG! Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, schließen Sie das Gerät nicht an das Stromnetz an, wenn das Gitter entfernt ist.**

 **WARNUNG! Um das Risiko eines elektrischen Schlags zu verringern, zerlegen Sie dieses Produkt nicht, wenn Sie nicht qualifiziert sind. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Servicepersonal.**

KORREKTE ENTSORGUNG DIESES PRODUKTS



Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling von Elektro- und Elektronik-Altgeräten (EEE) abgegeben werden. Unsachgemäßer Umgang mit dieser Art von Abfall kann möglicherweise negative Auswirkungen auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit haben. Gleichzeitig trägt Ihre Mitarbeit bei der korrekten Entsorgung dieses Produkts zur effektiven Nutzung der natürlichen Ressourcen bei.

Für weitere Informationen darüber, wo Sie Ihre Altgeräte zum Recycling abgeben können, wenden Sie sich bitte an Ihre örtliche Stadtverwaltung, Abfallbehörde oder Ihren Hausmüllentsorgungsdienst.

PFLEGE UND WARTUNG

Um eine lange Lebensdauer zu gewährleisten, sollte dieses Produkt unter Beachtung der folgenden Ratschläge verwendet werden:

- Wenn das Produkt im Freien aufgestellt werden soll, stellen Sie sicher, dass es unter einer Abdeckung steht und vor Regen und Feuchtigkeit geschützt ist.
- Wenn das Produkt in einer kalten Umgebung verwendet werden soll, wärmen Sie die Schwingspulen langsam auf, indem Sie etwa 15 Minuten lang ein Signal mit niedrigem Pegel abspielen, bevor Sie Signale mit hoher Leistung senden.
- Reinigen Sie die Außenflächen des Lautsprechers immer mit einem trockenen Tuch, und zwar immer bei ausgeschaltetem Gerät.



ACHTUNG: Verwenden Sie keine Reinigungsmittel oder Scheuermittel, um eine Beschädigung der Außenflächen zu vermeiden.



WARNUNG! VORSICHT! Führen Sie bei Aktivlautsprechern die Reinigung nur bei ausgeschaltetem Gerät durch.

FCC-HINWEISE

Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für ein digitales Gerät der Klasse A, gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte sind so ausgelegt, dass sie einen Schutz vor schädlichen Störungen bieten, wenn das Gerät in einer kommerziellen Umgebung betrieben wird. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese abstrahlen.

Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann, wenn es nicht in Übereinstimmung mit der Bedienungsanleitung installiert und verwendet wird, schädliche

Störungen des Funkverkehrs verursachen. Der Betrieb dieses Geräts in einem Wohngebiet verursacht wahrscheinlich schädliche Störungen. In diesem Fall ist der Benutzer verpflichtet, die Störung auf eigene Kosten zu beheben.

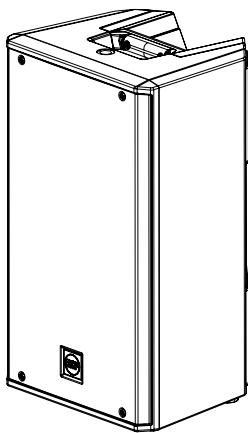
Modifikationen: Jegliche Modifikationen an diesem Gerät, die nicht von RCF genehmigt wurden, können dazu führen, dass die dem Benutzer von der FCC erteilte Genehmigung zum Betrieb dieses Geräts erlischt.

DIE ART 9 SERIE

Die ART 9 Serie kombiniert kraftvollen Sound und technologische Innovation, um zuverlässig überragende Klarheit mit beeindruckendem Schalldruck zu liefern.

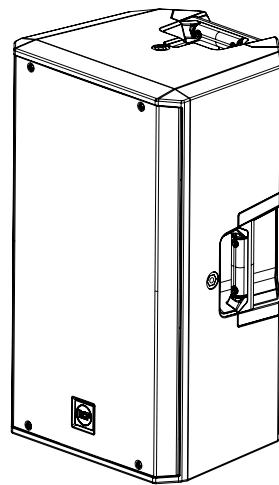
Der ART 9-Lautsprecher sind eine Weiterentwicklung des ART-Konzepts und eine Revolution des professionellen Klangs, geschaffen mit Musik im Hinterkopf. Vollgepackt mit Premium-Features sind sie die beste Wahl für professionelle Anwendungen. Das neue elektroakustische Bi-Amping-Design mit 2100 W sorgt für bemerkenswerte Schalldruckpegel (SPL), auch beim Einsatz unter freiem Himmel und bei großen Entfernungen, in tadelloser Qualität.

Die Kombination aus speziell entwickelten Schallwandlern, fortschrittlichem DSP-Processing und dem neuen True Resistive Waveguide liefert ein kohärentes Abstrahlverhalten über den gesamten Hörbereich mit hervorragendem, verzerrungsfreiem Klang und der legendären RCF-Zuverlässigkeit. Auch die Klarheit und natürliche Dynamik der Stimmwiedergabe wird verbessert, mit maximaler Verständlichkeit sowohl bei niedrigen als auch bei sehr hohen Lautstärken. Wir haben die RCF-eigenen Algorithmen FIRPHASE und Bass Motion Control entwickelt, die perfekt auf jedes Modell abgestimmt sind, damit Ihr Publikum alle Nuancen des Klangs und sehr tiefe Bässe erleben kann.



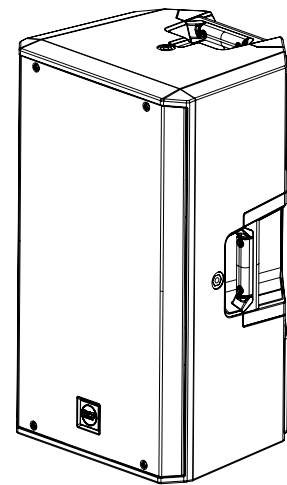
ART 910-A

2100 Watt
10" Woofer - 2,5" v.c.
1.75" Compression Driver
38.5 lb (17,5 kg)



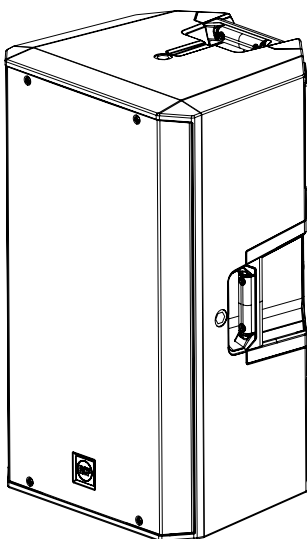
ART 912-A

2100 Watt
12" Woofer - 2,5" v.c.
1.75" Compression Driver
46.7 lb (21.2 kg)



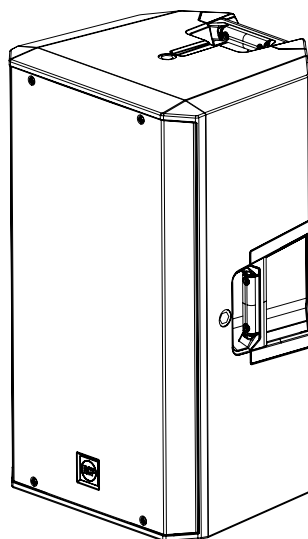
ART 932-A

2100 Watt
12" Woofer - 2,5" v.c.
3.0" Compression Driver
46.2 lb (21 kg)



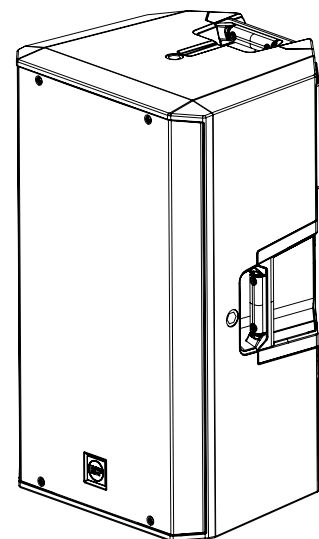
ART 915-A

2100 Watt
15" Woofer - 3" v.c.
1.75" Compression Driver
53.3 lb (24,2 kg)



ART 935-A

2100 Watt
15" Woofer - 3" v.c.
3.0" Compression Driver
58.2 lb (26,4 kg)





ART 945-A


2100 Watt
15" Woofer - 3" v.c.
4.0" Compression Driver
53.5 lb (24,3 kg)

3. FUNKTIONEN UND BEDIENELEMENTE RÜCKSEITE

1 PRESETS SELECTOR Mit diesem Wahlschalter können Sie 3 verschiedene Voreinstellungen auswählen. Durch Drücken des Wählers zeigen die PRESET-LEDs an, welches Preset gewählt ist.

LINEAR  LINEAR - diese Voreinstellung wird für alle normalen Anwendungen des Lautsprechers empfohlen

BOOST  BOOST - diese Voreinstellung erzeugt eine Klanganpassung (Loudness), die für Anwendungen mit Hintergrundmusik empfohlen wird, wenn das System mit einem niedrigen Pegel spielt

STAGE  STAGE - diese Voreinstellung wird empfohlen, wenn der Lautsprecher als Bühnenmonitor verwendet wird


2 PRESET LEDS Diese LEDs zeigen das ausgewählte Preset an.

3 FEMALE XLR/JACK COMBO INPUT Dieser symmetrische Eingang nimmt einen Standard-Klinke- oder XLR-Stecker auf.

4 MALE XLR SIGNAL OUTPUT Dieser XLR-Ausgangsanschluss bietet eine Durchschleifung für den Anschluss weiterer Lautsprecher.

5 OVERLOAD/SIGNAL LEDS

SIGNAL  leuchtet grün, wenn am Haupt-COMBO-Eingang ein Signal anliegt.

OVERLOAD  zeigt eine Überlastung des Eingangssignals an. Es ist in Ordnung, wenn die OVERLOAD-LED gelegentlich blinkt. Wenn die LED häufig blinkt oder ständig leuchtet, drehen Sie den Signalpegel herunter, um einen verzerrten Klang zu vermeiden. Der eingebaute Verstärker verfügt über eine eingebaute Begrenzerschaltung, um ein Clipping des Eingangs oder eine Übersteuerung der Schallwandler zu verhindern.

6 VOLUME CONTROL Stellt die Master-Lautstärke ein.


7 POWER MAIN SWITCH Der Netzschalter schaltet die Stromversorgung ein und aus

8 FUSE CARRIER Netzsicherungsgehäuse.

9 STANDARD 3-PRONG IEC SOCKET Netzanschluss.

10 POWERCON INPUT SOCKET Stromanschluss (nur ART 945-A).

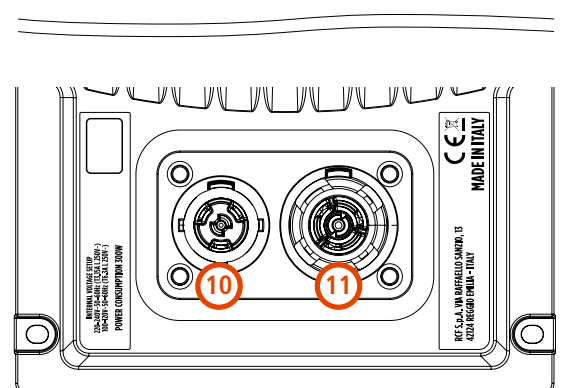
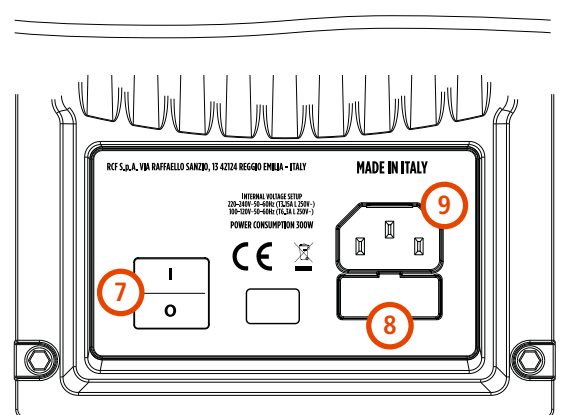
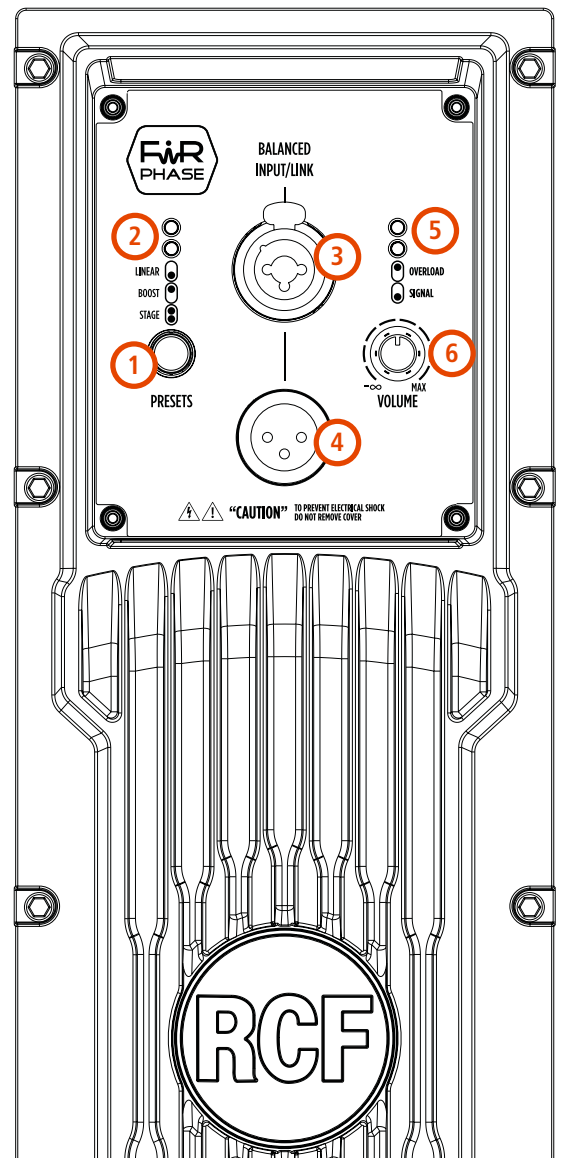
11 POWERCON OUTPUT SOCKET zum Anschluss eines weiteren Lautsprechers mit Powercon Anschluss. (nur ART 945-A).

 **WARNUNG! VORSICHT!** Der Anschluss von Lautsprechern sollte nur von qualifiziertem und erfahrenem Personal vorgenommen werden, das über das technische Know-how verfügt oder ausreichend spezifische Anweisungen hat (um sicherzustellen, dass die Anschlüsse korrekt ausgeführt werden), um jegliche Gefahr zu vermeiden.

Schließen Sie Lautsprecher nicht bei eingeschaltetem Verstärker an, um die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden.

Überprüfen Sie vor dem Einschalten der Anlage alle Anschlüsse und stellen Sie sicher, dass es keine versehentlichen Kurzschlüsse gibt.

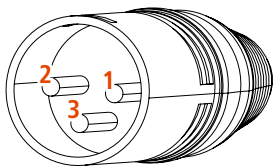
Die gesamte Beschallungsanlage muss in Übereinstimmung mit den geltenden örtlichen Gesetzen und Vorschriften für elektrische Anlagen konzipiert und installiert werden.



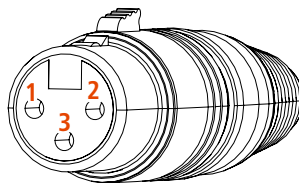
4. ANSCHLÜSSE

Die Anschlüsse müssen nach den von der AES (Audio Engineering Society) festgelegten Standards verdrahtet werden.

XLR STECKER Symmetrische Verdrahtung

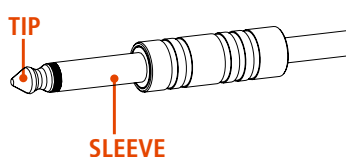


BUCHSE XLR-STECKER Symmetrische Verdrahtung

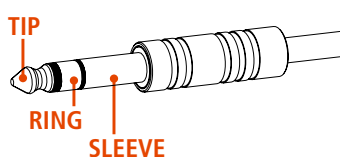


PIN 1 = GROUND (SHIELD)
PIN 2 = HOT (+)
PIN 3 = COLD (-)

TS-BUCHSENANSCHLUSS Unsymmetrische Mono-Verkabelung



TRS-BUCHSENANSCHLUSS Symmetrische Mono-Verkabelung



SLEEVE = GROUND (SHIELD)
TIP = HOT (+)
RING = COLD (-)

VOR DEM ANSCHLIESSEN DES LAUTSPRECHERS

Auf der Rückseite finden Sie alle Bedienelemente, Signal- und Stromanschlüsse. Überprüfen Sie zunächst das auf der Rückseite angebrachte Spannungsschild (115 Volt oder 230 Volt). Das Etikett zeigt die richtige Spannung an. Wenn Sie eine falsche Spannung auf dem Etikett lesen oder das Etikett gar nicht finden können, rufen Sie bitte Ihren Händler oder eine autorisierte RCF-SERVICE-ZENTRALE an, bevor Sie den Lautsprecher anschließen. Diese Überprüfung vermeidet Schäden. Falls Sie die Spannung ändern müssen, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder eine autorisierte RCF-Kundendienststelle. Dieser Vorgang erfordert den Austausch der Sicherung und ist einer RCF-KUNDENDIENSTSTELLE vorbehalten.

VOR DEM EINSCHALTEN DES LAUTSPRECHERS

Sie können nun das Stromkabel und das Signalkabel anschließen. Vergewissern Sie sich vor dem Einschalten des Lautsprechers, dass der Lautstärkereglер auf dem Mindestpegel steht (auch am Mischpultausgang). Es ist wichtig, dass der Mixer bereits eingeschaltet ist, bevor Sie den Lautsprecher einschalten. Dadurch werden Schäden am Lautsprecher und laute "Stöße" durch das Einschalten von Teilen der Audiokette vermieden. Es ist eine gute Praxis, die Lautsprecher immer als letztes einzuschalten und sie sofort nach der Benutzung wieder auszuschalten. Sie können nun den Lautsprecher einschalten und den Lautstärkereglер auf einen angemessenen Pegel einstellen.

SCHUTZSCHALTUNGEN

Die Lautsprecher der Serie NX 9 sind mit einem kompletten System von Schutzschaltungen ausgestattet. Die Schaltungen wirken sehr sanft auf das Audiosignal ein um den Pegel zu kontrollieren und die Verzerrung auf einem akzeptablen Niveau zu halten.

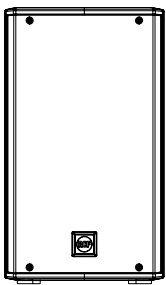
SPANNUNGSEINSTELLUNG (NUR RCF SERVICE CENTER)

200-240 Volt, 50 Hz SETUP:
SICHERUNGSWERT T 3.15 A L 250V

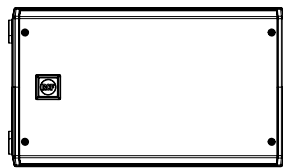
100-120 Volt, 60 Hz SETUP:
SICHERUNGSWERT T 6.3 A L 250V

BODENKONFIGURATIONEN

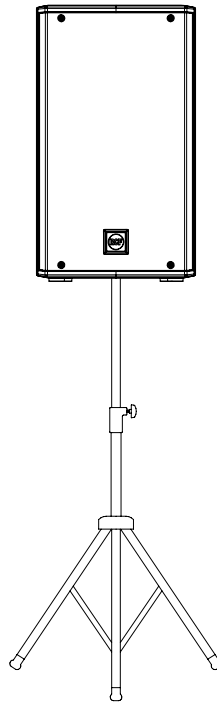
Mit den NX 9-Lautsprechern sind verschiedene Konfigurationen möglich; sie können auf dem Boden oder auf einer Bühne als Haupt-PA aufgestellt oder als Bühnenmonitore verwendet werden; sie können auch auf einem Lautsprecherstativ oder über einem Subwoofer montiert werden.



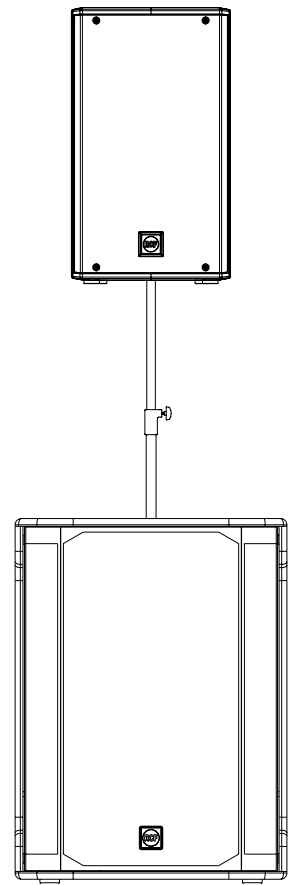
STEHEND AUF DEM BODEN ODER DER BÜHNE



BÜHNENMONITOR



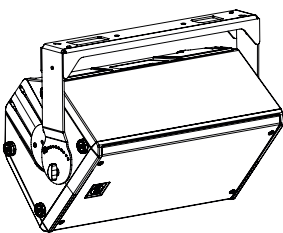
STATIV



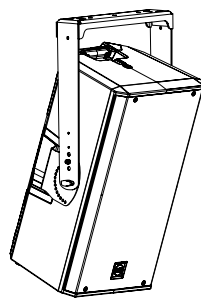
SUBWOOFER (DISTANZSTANGE)

HÄNGEKONFIGURATIONEN

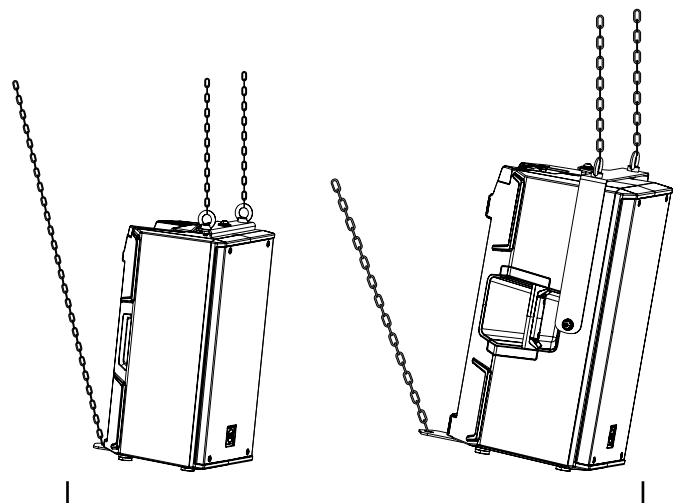
Die ART 9 Lautsprecher können auch an der Wand montiert oder aufgehängt werden, wenn Sie das spezielle Zubehör **ART9 H-BR**, **ART9 V-BR** und **ART9 FL-BR**.



ART9 H-BR

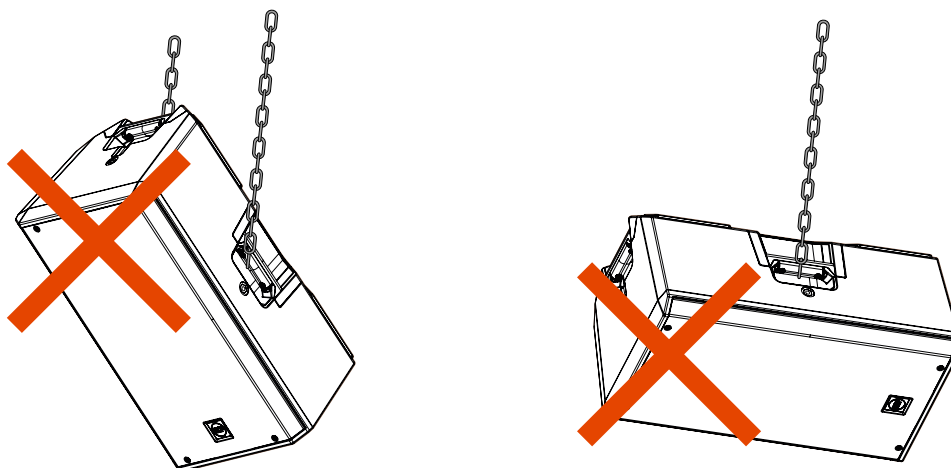


ART9 V-BR

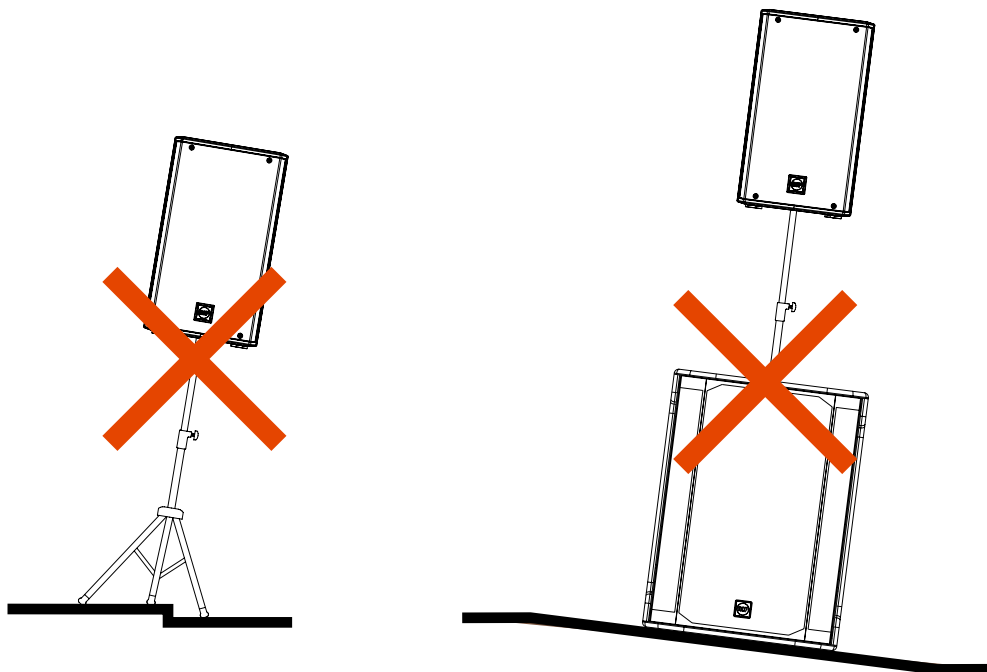




ART9 FL-BR



5. INSTALLATION



  **WARNUNG! VORSICHT!** Hängen Sie die ART-Lautsprecher niemals an ihren Griffen auf. Die Griffe sind für den Transport und nicht für die Aufhängung vorgesehen.



  **WARNUNG! VORSICHT!** Wenn Sie dieses Produkt auf einem Stativ oder über einem Subwoofer verwenden möchten, überprüfen Sie bitte vor der Installation des Systems die zulässigen Konfigurationen und die Angaben zum Zubehör auf der RCF-Website, um Gefahren und Schäden für Menschen, Tiere und Gegenstände zu vermeiden. Stellen Sie in jedem Fall sicher, dass das Stativ oder der Subwoofer, auf dem der Lautsprecher steht, auf einem waagerechten Boden und ohne Neigung steht.

  **WARNUNG! VORSICHT!** Die Verwendung dieser Lautsprecher mit Stativ- oder Distanzstange darf nur von qualifiziertem und erfahrener Personal durchgeführt werden, das entsprechend für professionelle Systeminstallationen geschult ist. In jedem Fall liegt es in der Verantwortung des Anwenders, die Sicherheit des Systems zu gewährleisten und jegliche Gefahr oder Beschädigung von Menschen, Tieren und Gegenständen zu vermeiden.

DER LAUTSPRECHER SCHALTET SICH NICHT EIN

Vergewissern Sie sich, dass der Lautsprecher eingeschaltet und an eine funktionierende Steckdose (AC) angeschlossen ist.

DER LAUTSPRECHER IST AN EINE FUNKTIONIERENDE STECKDOSE ANGESCHLOSSEN, LÄSST SICH ABER NICHT EINSCHALTEN

Vergewissern Sie sich, dass das Netzkabel intakt und richtig angeschlossen ist.

DER LAUTSPRECHER IST EINGESCHALTET, GIBT ABER KEINEN TON AB

Prüfen Sie, ob die Signalquelle richtig eingestellt ist und die Signalkabel nicht beschädigt sind..

DER TON VERZERRT IST UND DIE ÜBERLAST-LED BLINKT HÄUFIG

Drehen Sie den Ausgangspegel des Mischers herunter.

DER TON IST SEHR LEISE UND ZISCHEND

Der Ausgangspegel des Mischers ist möglicherweise zu niedrig.

DER TON ZISCHT AUCH BEI RICHTIGER VERSTÄRKUNG UND LAUTSTÄRKE

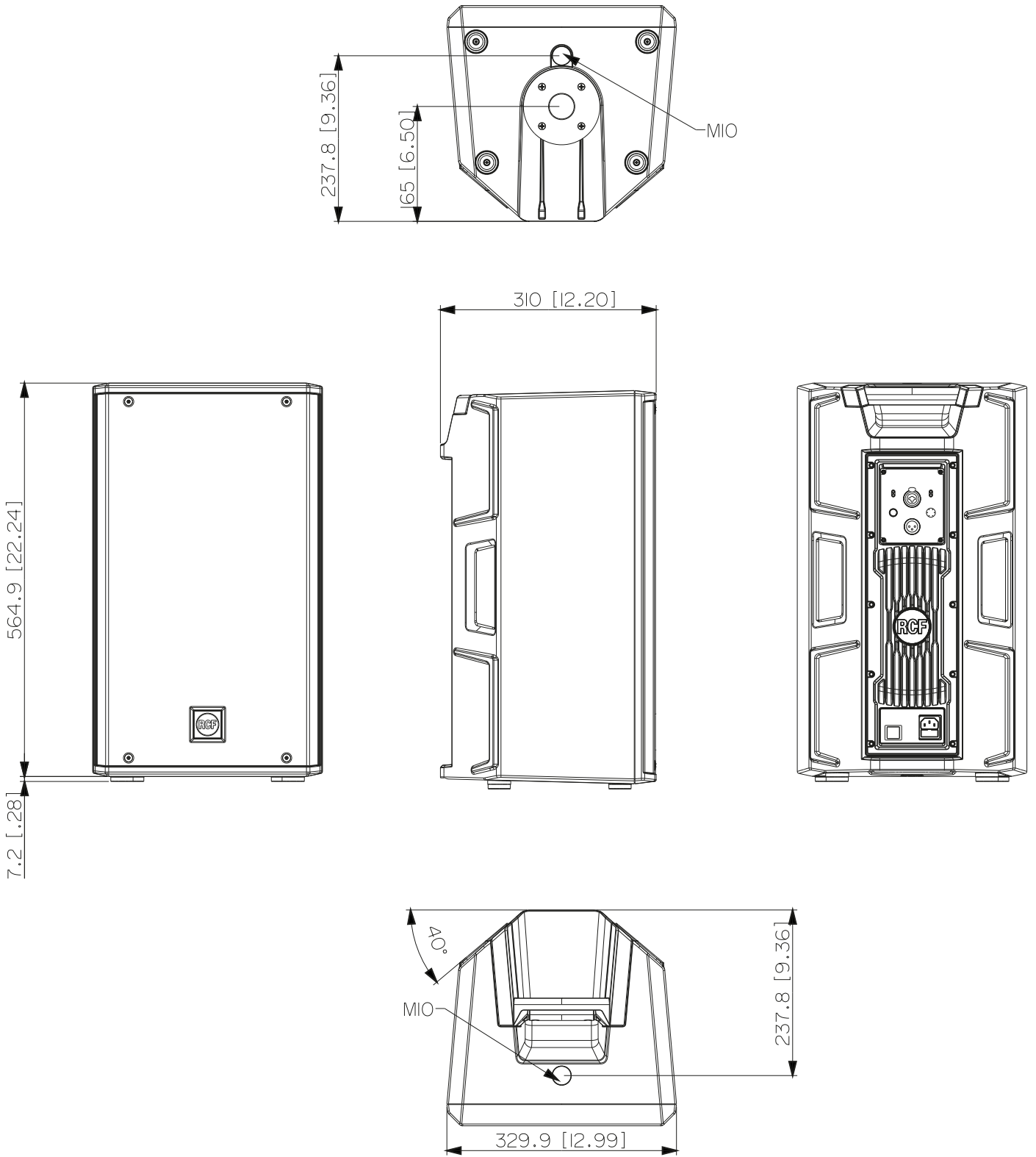
Die Quelle sendet möglicherweise ein minderwertiges oder verrauschtes Signal

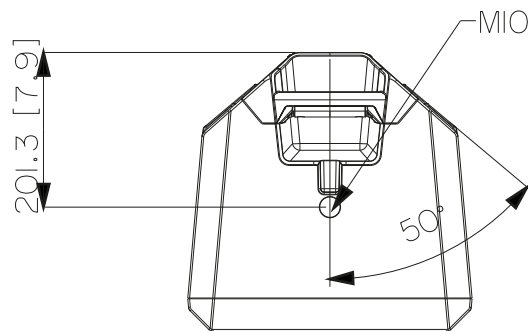
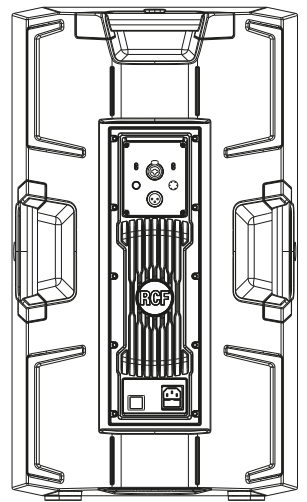
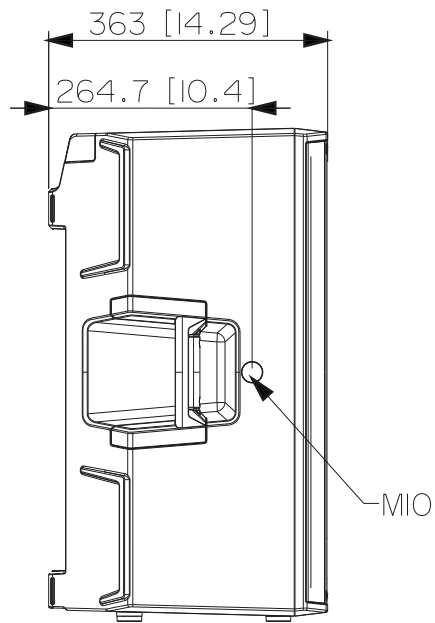
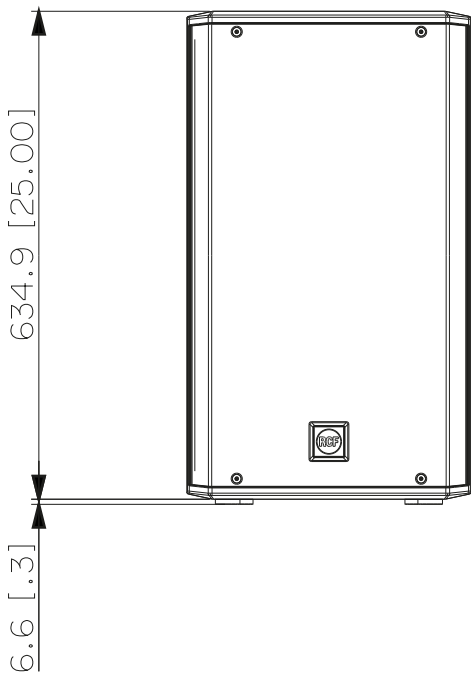
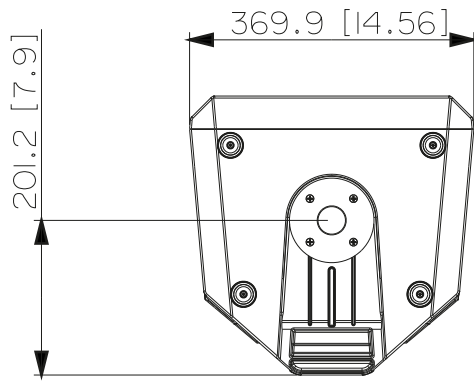
BRUMM- ODER SUMMGERÄUSCHE

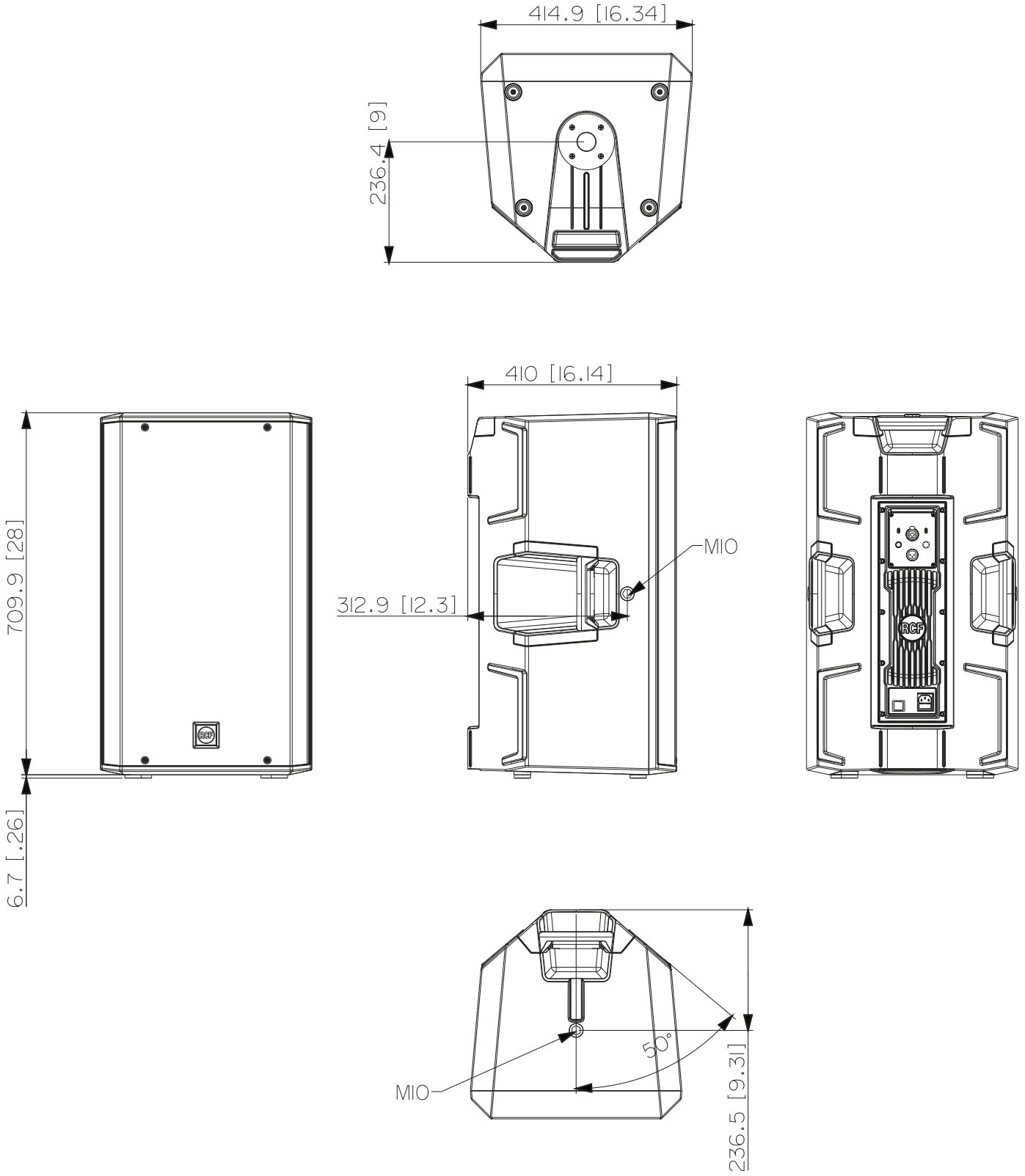
Überprüfen Sie die AC-Erdung und alle Geräte, die an das Mischpult angeschlossen sind, einschließlich Kabel und Stecker.



WARNUNG! Um das Risiko eines elektrischen Schlags zu verringern, zerlegen Sie dieses Produkt nicht, wenn Sie nicht qualifiziert sind. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Servicepersonal.







ACOUSTICAL	ART 910-A	ART 912-A	ART 932-A	ART 915-A	ART 935-A	ART 945-A
Frequency response	60 - 20 kHz	50 - 20 kHz	50 - 20 kHz	45 - 20 kHz	50 - 20 kHz	45 - 20 kHz
Max SPL	127 dB	129 dB	129 dB	130 dB	131 dB	132 dB
Horizontal Coverage	90°	90°	90°	90°	90°	90°
Vertical Coverage	70°	70°	60°	60°	60°	60°
Crossover point	1.600 Hz	1.600 Hz	1.600 Hz	1.600 Hz	700 Hz	800 Hz
TRANSDUCERS						
Low frequency	8", 2" v.c.	10", 2.5" v.c.	12", 2.5" v.c.	15", 2.5" v.c.	12", 2.5" v.c.	15", 3.5" v.c.
High frequency	1", 1.5" v.c.	1", 1.7" v.c.	1", 1.7" v.c.	1", 1.7" v.c.	1.4", 3.0" v.c.	1.4", 3.0" v.c.
AMPLIFIER						
Total power PEAK	800 Watt	1400 Watt	1400 Watt	1400 Watt	1400 Watt	1400 Watt
Low section PEAK	600 Watt	1000 Watt	1000 Watt	1000 Watt	1000 Watt	1000 Watt
High section PEAK	200 Watt	400 Watt	400 Watt	400 Watt	400 Watt	400 Watt
Total power RMS	400 Watt	700 Watt	700 Watt	700 Watt	700 Watt	700 Watt
Low section RMS	300 Watt	500 Watt	500 Watt	500 Watt	500 Watt	500 Watt
High section RMS	100 Watt	200 Watt	200 Watt	200 Watt	200 Watt	200 Watt
Inrush Current	10,1 A According to EN 55013-1: 2009					
CONNECTIONS						
Signal input/output	Jack-XLR female / XLR male					
Power input	VDE AC socket					
ANALOG INPUT						
	2 way equalisation, crossover filtering					
	Soft limiter					
	RMS limiter					
MECHANICAL						
Size	480x291x276	548x340x305	637x387x363	708x437x389	637x384x363	708x437x389
Weight	17,5 Kg	21,2 Kg	21 Kg	24,2 Kg	26,4 Kg	24,3 Kg
Colour	Black	Black	Black	Black	Black	Black

