VINTAGER AC108

DEUTSCH

Bedienungsanleitung

Version 1.0 April 2004

www.behringer.com

BEHRINGER®
JUST LISTEN.

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

ACHTUNG: Um eine Gefährdung durch Stromschlag auszuschließen, darf die Geräteabdeckung bzw. Geräterückwand nicht abgenommen werden. Im Innern des Geräts befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Reparaturarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden.

WARNUNG: Um eine Gefährdung durch Feuer bzw. Stromschlag auszuschließen, darf dieses Gerät weder Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden noch sollten Spritzwasser oder tropfende Flüssigkeiten in das Gerät gelangen können. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

Dieses Symbol verweist auf das Vorhandensein einer nicht isolierten und gefährlichen Spannung im Innern des Gehäuses und auf eine Gefährdung durch Stromschlag.

Dieses Symbol verweist auf wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise in der Begleitdokumentation. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung.

SICHERHEITSHINWEISE IM EINZELNEN:

1) Lesen Sie diese Hinweise.

2) Bewahren Sie diese Hinweise auf.

3) Beachten Sie alle Warnhinweise.

4) Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.

5) Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.

6) Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.

7) Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.

8) Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).

9) Entfernen Sie in keinem Fall die Sicherheitsvorrichtung von Zweipol- oder geerdeten Steckern. Ein Zweipolstecker hat zwei unterschiedlich breite Steckkontakte. Ein geerdeter Stecker hat zwei Steckkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Steckkontakt oder der zusätzliche Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls das mitgelieferte Steckerformat nicht zu Ihrer Steckdose passt, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit die Steckdose entsprechend ausgetauscht wird.

10) Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es vor Tritten und scharfen Kanten geschützt ist und nicht beschädigt werden kann. Achten Sie bitte insbesondere im Bereich der Stecker, Verlängerungskabel und an der Stelle, an der das Netzkabel das Gerät verlässt, auf ausreichenden Schutz.

11) Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehörteile, die laut Hersteller geeignet sind.

12) Verwenden Sie nur Wagen, Standvorrichtungen, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller benannt oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.

13) Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

14) Lassen Sie alle Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Service-Personal ausführen. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde (z. B. Beschädigung des Netzkabels oder Steckers), Gegenstände oder Flüssigkeit in das Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder auf den Boden gefallen ist.

15) ACHTUNG! Die Service-Hinweise sind nur durch qualifiziertes Personal zu befolgen. Um eine Gefährdung durch Stromschlag zu vermeiden, führen Sie bitte keinerlei Reparaturen an dem Gerät durch, die nicht in der Bedienungsanleitung beschrieben sind. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen.

VINTAGER

15-Watt Vintage-Gitarrenverstärker mit Vakuum-Röhre

- Extrem vielseitiger Gitarrenverstärker mit hand-selektierter 12AX7-Röhre
- Authentisches Vintage Design mit ULTRATUBE-Schaltung für klassischen Röhren-Sound
- Kraftvoller 20-Watt, 8" Vintage-Lautsprecher
- 2-Kanal-Röhrenvorverstärker mit Gain-Regler für ultra-weiten Regelbereich und super fetten Sound mit allen Pickup-Typen
- Separater 2-Band EQ inklusive Schalter zur Mittenanhebung für kreative Klanggestaltung
- Anschlussbuchse für CD-Player zum Einspielen Deiner Lieblings-CDs
- Separate Master Volume-Regler und leistungsstarker Kopfhörerausgang
- Extrem robuste Konstruktion für jahrelange Zuverlässigkeit
- Entwickelt in Deutschland. Gefertigt unter ISO9000 zertifiziertem Management-System

VORWORT

Lieber Musiker,

herzlichen Glückwunsch, dass Du Dich für diesen BEHRINGER Gitarrenverstärker entschieden hast.

Der VINTAGER AC108 ist wirklich ein absolut zeitgemäßer Vintage-Gitarrenverstärker, mit dem Du eine Menge Spaß haben wirst.

Hätte jemand vor einiger Zeit einen Verstärker mit echter Röhrenschaltung zu diesem unschlagbar günstigen Preis vorausgesagt, man hätte ihn für verrückt erklärt.

Ich wollte genau diesen Amp trotzdem, und wir haben es tatsächlich geschafft!

Mit unserem VINTAGER AC108 geben wir Dir einen Amp in die Hand, mit dem Du in die Fußstapfen der ganz großen Gitarristen treten kannst. Einfach auspacken, anschließen und loslegen. Der VINTAGER AC108 hat alles drauf, von klassischen Clean-Sounds bis zum richtig fetten Heavy-Brett.

Dabei war es uns sehr wichtig, dass Du eine absolut hochwertige Ausstattung bekommst. Denn eins kannst Du uns glauben: Dank unserer langjährigen Erfahrung in der Musik-Branche wissen wir, was Dein Amp alles aushalten muss. Ganz egal, wie oft Du mit Deinem VINTAGER AC108 üben und mit Freunden jammen wirst: Qualität und Sound werden Dir jahrelange ungetrübte Freude bereiten.

Wenn Du Dich jetzt fragst, wie wir so einen hochwertigen Gitarren-Amp zu einem solchen Hammerpreis anbieten können, gibt es darauf eine einfache Antwort: Du hast diesen Preis wesentlich mitbestimmt! Viele zufriedene Kunden bedeuten große Stückzahlen. Große Stückzahlen bedeuten für uns günstigere Einkaufskonditionen für Bauteile etc. Wir haben also einfach den Preisvorteil an Dich weitergegeben. Das ist nur fair, oder?

Doch genug der Worte. Wir hoffen, dass Du als zukünftiger Gitarrenheld einmal sagen können wirst: Mein erster echter Gitarren-Amp war ein BEHRINGER. Wenn es soweit ist, haben auch wir uns einen Traum erfüllt.

In diesem Sinne: Viel Erfolg!

Herzlichen Dank,

Uli Behringer

INHALTSVERZEICHNIS

1. EINFÜHRUNG 4

1.1 Bevor Du beginnst 5
1.1.1 Auslieferung 5
1.1.2 Inbetriebnahme 5
1.1.3 Garantie 5

2. TIPPS FÜR DIE VERKABELUNG 5

3. BEDIENUNGSELEMENTE 6

4. AUDIOVERBINDUNGEN 7

5. TECHNISCHE DATEN 7

6. GARANTIE 8

1. EINFÜHRUNG

Herzlichen Glückwunsch! Mit dem AC108 hast Du einen Gitarrenverstärker mit Röhrentechnologie erworben, der Dir den authentischen Klang berühmter Gitarrenverstärker bietet.

Der VINTAGER AC108 ist ein Verstärker, der speziell für Übungszwecke entwickelt wurde. Die ULTRATUBE-Schaltung und die sorgfältig ausgesuchte Röhre vom Typ 12AX7 verleihen dem Gitarrensound den einzigartigen Vintage-Charakter.

Mit seinen umfangreichen Klangeinstellungen bist Du auch in der Lage, harte und verzerrte Sounds zu produzieren. Von glasklar bis ultra-verzerrt ist alles möglich. Und das, ohne dabei Ärger mit den Nachbarn zu riskieren: Einfach den Kopfhörer anschließen und loslegen! Aber Vorsicht:

☞ **Wir möchten Dich darauf hinweisen, dass hohe Lautstärken das Gehör schädigen und/oder Deinen Kopfhörer beschädigen können. Dreh bitte den MASTER-Regler auf Null (Linksanschlag), bevor Du das Gerät einschaltest. Achte stets auf eine angemessene Lautstärke.**

Absolute Power und Röhrensound

Wenn Du es drauf anlegst, gibt Dir der VINTAGER AC108 natürlich die nötige Power, um Deinen Freunden im Proberaum oder sogar auf der Bühne ordentlich einzuheizen. Die Verkabelungsbeispiele Abb. 2.1 und Abb. 2.2 zeigen Dir, wie Du den Amp anschließen musst.

Dabei hast Du stets volle Kontrolle über die Lautstärke, kannst also den gleichen Topsound zum Üben zu Hause verwenden wie im Proberaum.

Jam it!

Mit seinem Anschluss für den CD-Player ist der AC108 der ultimative Übungsverstärker, denn er bietet Dir eine super-einfache Möglichkeit, zu Deiner Lieblings-CD zu jammen. Willst Du nicht, dass Dir jemand dabei zuhört oder willst Du niemanden stören, geht das natürlich auch über einen Kopfhörer. Der BEHRINGER HPS3000 ist z. B. hervorragend dafür geeignet.

Ein Freund für's Leben!

Die Elektronik Deines VINTAGER AC108 ist gut geschützt in robustes Stahlblech eingebaut. Das Gehäuse besteht aus hochwertigem und schadstoffarmem MDF-Holz, das mit besonders widerstandsfähigem Kunstleder bezogen ist. Selbst im härtesten Bühnenbetrieb wird Dich der AC108 deshalb niemals im Stich lassen.

☞ **Die folgende Anleitung soll Dich mit den Bedienungselementen vertraut machen, damit Du das Gerät in allen Funktionen kennen lernst. Nachdem Du die Anleitung sorgfältig gelesen hast, bewahre sie bitte auf, um bei Bedarf immer wieder nachlesen zu können.**

1.1 Bevor Du beginnst

1.1.1 Auslieferung

Der VINTAGER wurde im Werk sorgfältig verpackt, um einen sicheren Transport zu gewährleisten. Weist der Karton trotzdem Beschädigungen auf, überprüfe das Gerät bitte sofort auf äußere Schäden.

☞ **Schicke das Gerät bei eventuellen Beschädigungen NICHT an uns zurück, sondern benachrichtige unbedingt zuerst Deinen Händler und das Transportunternehmen, da sonst jeglicher Schadenersatzanspruch erlöschen kann.**

☞ **Verwende bitte immer die Originalverpackung, um Schäden bei Lagerung oder Versand zu vermeiden.**

☞ **Lass kleine Kinder niemals unbeaufsichtigt mit dem Gerät oder den Verpackungsmaterialien hantieren.**

☞ **Bitte entsorge alle Verpackungsmaterialien umweltgerecht.**

1.1.2 Inbetriebnahme

Sorge für eine ausreichende Luftzufuhr und genügend Abstand zu wärmeabstrahlenden Geräten, um eine Überhitzung des Geräts zu vermeiden.

☞ **Beachte bitte, dass alle Geräte unbedingt geerdet sein müssen. Zu Deinem eigenen Schutz solltest Du in keinem Fall die Erdung der Geräte bzw. der Netzkabel entfernen oder unwirksam machen.**

1.1.3 Garantie

Nimm Dir bitte die Zeit und sende uns die komplett ausgefüllte Garantiekarte innerhalb von 14 Tagen nach Kaufdatum zu, da Du sonst Deinen erweiterten Garantieanspruch verlierst. Die Seriennummer findest Du auf der Rückseite des Geräts. Alternativ ist auch eine Online-Registrierung über unsere Internet-Seite (www.behringer.com) möglich.

2. TIPPS FÜR DIE VERKABELUNG

Die Abbildung auf der nächsten Seite zeigt Dir, wie Du Deine Gitarre mit dem Gitarrenverstärker verbindest.

Wenn Du ein Effektpedal verwenden möchtest, um schräge, abgefahrene Sounds auszuprobieren (z. B. den BEHRINGER X V-AMP), kannst Du einfach die Gitarre direkt mit dem Eingang (Input) des Effektgeräts verbinden. Vom Ausgang (Output) des Effektgeräts zum Verstärkereingang benötigst Du dann natürlich ein zweites Kabel.

Besitzt Du ein elektronisches Stimmgerät, solltest Du es vor das Effektgerät schalten, damit das Stimmgerät nicht vom Effektsignal irritiert wird.

X V-AMP: kein zusätzliches Stimmgerät notwendig.

☞ **Der Lautsprecher des Verstärkers wird automatisch abgeschaltet, wenn Du einen Stecker in den Kopfhöreranschluss [9] steckst.**

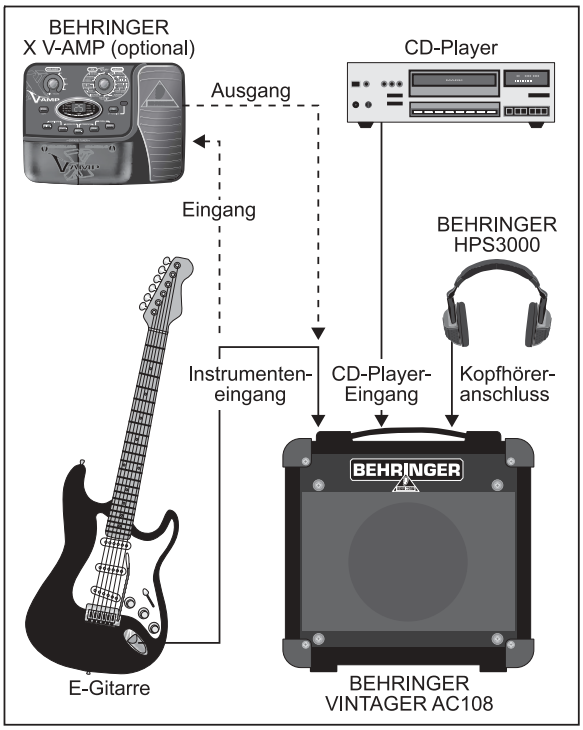

Abb. 2.1: Beispiel-Setup mit dem VINTAGER AC108

In Abb. 2.2 (auf der nächsten Seite) haben wir Dir einen Vorschlag gemacht, wie Du den Vintage-Sound des AC108 über eine Gesangsanlage oder eine kleine PA verstärken kannst. So kannst Du deinen Amp auch für Live-Auftritte oder Proben mit einer Band nutzen.

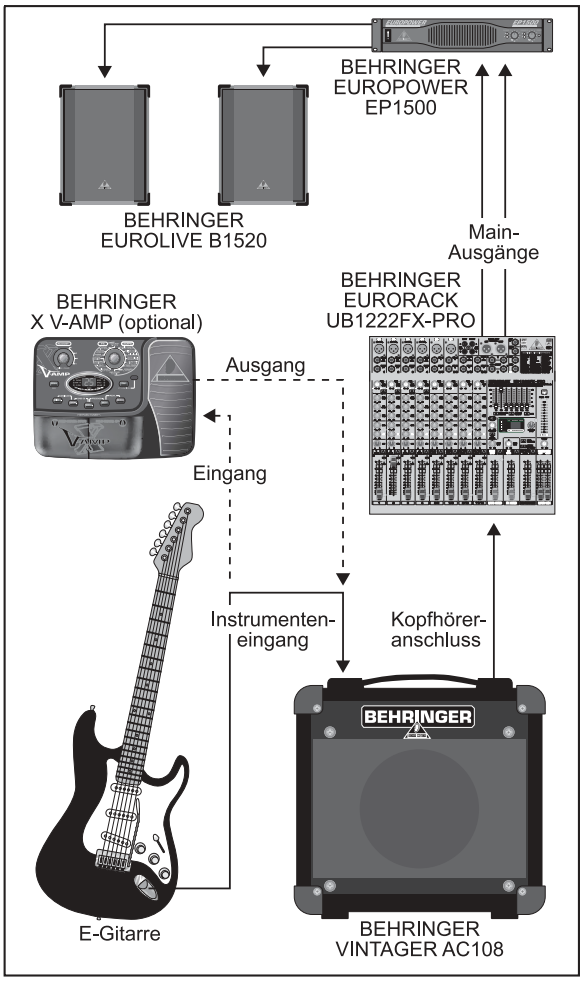

Abb. 2.2: Live-Setup

3. BEDIENUNGSELEMENTE

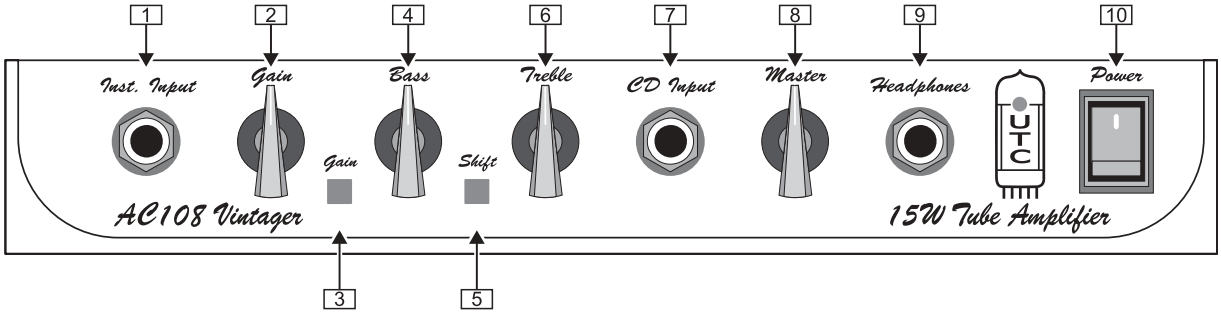

Abb. 3.1: Die Bedienungselemente auf der Frontseite

[1] An die *INST(RUMENT) INPUT*-Buchse schliesst Du Deine Gitarre an. Dazu solltest Du ein handelsübliches 6,3-mm-Monoklinkenkabel benutzen.

[2] Der *GAIN*-Regler legt Lautstärke und Verzerrungsgrad fest. Den Verzerrungsgrad stellst Du mit dem GAIN-Regler ein. Die Lautstärke bestimmst Du mit dem *MASTER*-Regler [8].

☞ **Ist der *GAIN*-Schalter [3] nicht gedrückt, hat der GAIN-Regler keine Funktion. Die Lautstärke wird dann nur über den MASTER-Regler [8] verändert.**

[3] Mit dem GAIN-Schalter aktivierst Du eine zusätzliche Verstärkung im Gitarrenkanal.

[4] Der *BASS*-Regler ermöglicht ein Anheben oder Absenken der Bassfrequenzen.

[5] Gitarrenverstärker sind durch eine Absenkung der Mittenfrequenzen optimal auf den Klang von Gitarren abgestimmt. Durch Drücken des *SHIFT*-Schalters wird eine Verschiebung dieser Mittenabsenkung erzeugt.

[6] Der *TREBLE*-Regler kontrolliert die hohen Frequenzen. Damit kannst Du die Gitarre etwas "schärfer" klingen lassen.

[7] An den *CD INPUT* kannst Du den Ausgang Deines CD-Players, Tape Decks, CD- oder MD-Walkmans anschließen. So kannst Du z. B. Musik-CDs oder auch CDs zu einem Gitarrenlehrbuch ganz einfach abspielen und gleichzeitig dazu üben.

Die Buchse ist eine 6,3-mm-Stereoklinkenbuchse. Hat Dein CD-Player nur Cinch-Ausgänge, dann brauchst Du ein Adapterkabel. So ein Adapter oder Adapterkabel sollte Dir jedes Musikgeschäft problemlos besorgen können. Die Abbildung 4.3 in Kapitel 4. "AUDIOVERBINDUNGEN" zeigt, wie so ein Adapter aussehen sollte. Du kannst auch ein Monokabel nehmen (Abb. 4.4), ohne dass Verstärker oder CD-Player dabei beschädigt werden.

[8] Mit dem *MASTER*-Regler bestimmst Du die Gesamtlautstärke Deines AC108. Er sollte auf Null stehen (Linksanschlag), wenn Du den POWER-Schalter betätigst oder den Stecker des Instrumentenkabels aus der Gitarre oder dem Verstärker ziehst. Es können sonst laute Knackgeräusche auftreten, die weder für den Lautsprecher noch für Deine Ohren gut sind.

[9] An die *HEADPHONE*-Buchse kannst Du Deinen Kopfhörer anschließen. Wird der Kopfhöreranschluss verwendet, ist der Lautsprecher stumm geschaltet.

☞ **Das Signal des Kopfhörerausgangs kann auch verwendet werden, um es über ein Mischpult oder eine Gesangsanlage laufen zu lassen. Verbinde dazu den Kopfhörerausgang des AC108 mit dem Line-Eingang (LINE IN) eines Mischpultes (z. B. BEHRINGER EURORACK UB1222FX-PRO). Hierzu kann auch ein Monoklinkenkabel verwendet werden.**

☞ **Bei manchen Kopfhörern kann ab einer zu hohen Lautstärke eine Verzerrung im Kopfhörer auftreten. Dreh bitte den MASTER-Regler etwas zurück, bis Dein Kopfhörer wieder unverzerrt klingt.**

[10] Mit dem *POWER*-Schalter nimmst Du den AC108 in Betrieb. Der POWER-Schalter sollte sich in der Stellung "Aus" befinden, wenn Du die Verbindung zum Stromnetz herstellst.

☞ **Beachte bitte: Der POWER-Schalter trennt das Gerät beim Ausschalten nicht vollständig vom Stromnetz. Ziehe deshalb das Kabel aus der Steckdose, wenn Du das Gerät längere Zeit nicht benutzt.**

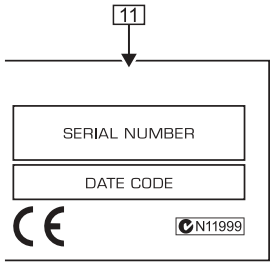

Abb.: 3.2 Rückansicht: Seriennummer

[11] *SERIENNUMMER*. Deinem VINTAGER AC108 liegt eine Garantiekarte bei, die Du ausfüllen und innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf an uns schicken solltest, um Dir den erweiterten Garantieanspruch zu sichern. Oder nutze einfach die Online-Registrierung unter (www.behringer.com).

Bei allen Einstellungen gilt: Der Eigenklang Deiner Gitarre formt diesen Sound natürlich. Deshalb können wir hier nur Tipps geben, die Dir den Start erleichtern.

☞ **Die meisten Gitarren klingen am besten, wenn die Lautstärke- und Tonregler der Gitarre möglichst weit aufgedreht sind.**

Experimentiere mit allen Reglern, um Erfahrung zu sammeln und den Sound nach Deinem Geschmack zu verändern. Viele erfahrene Gitarristen schreiben sich die gefundenen Einstellungen auf oder markieren sie sich auf dem Verstärker mit Klebeband, um sie blitzschnell wiederzufinden.

4. AUDIOVERBINDUNGEN

Die Ein- und Ausgänge des BEHRINGER VINTAGER AC108 sind als 6,3-mm-Klinkenbuchsen ausgelegt. Genauere Informationen dazu findest Du in Kapitel 5. “Technische Daten”.

☞ **Beachte bitte, dass alle Geräte unbedingt geerdet sein müssen. Zu Deinem eigenen Schutz solltest Du in keinem Fall die Erdung der Geräte bzw. der Netzkabel entfernen oder unwirksam machen!**

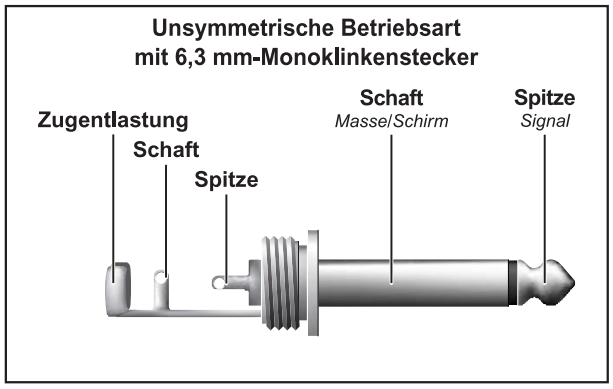

Abb. 4.1: Verkabelung eines Monoklinkensteckers für den INSTRUMENT INPUT

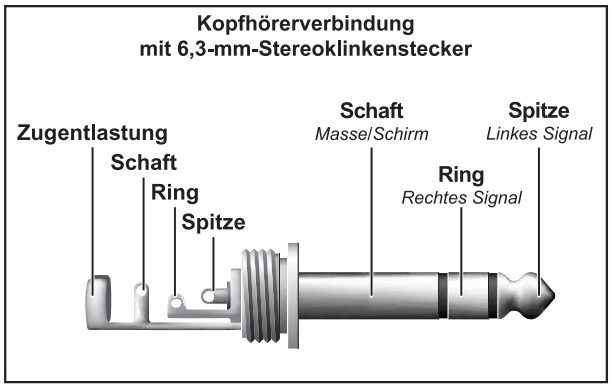

Abb. 4.2: Verkabelung des Stereo-Kopfhörerklinkensteckers und des Stereoklinkensteckers für den CD INPUT

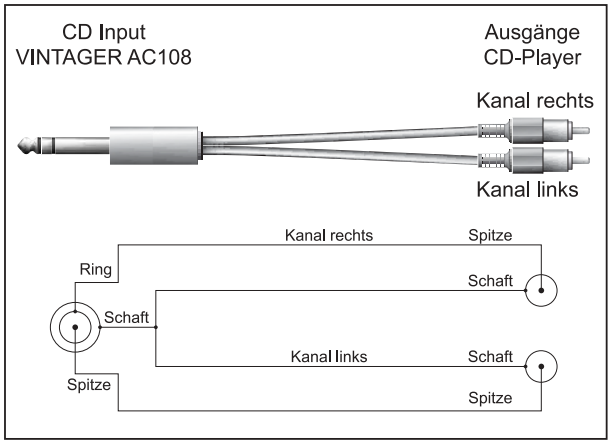

Abb. 4.3: Adapterkabel stereo

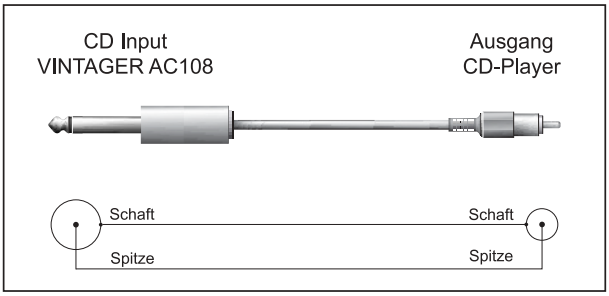

Abb. 4.4: Adapterkabel mono

5. TECHNISCHE DATEN

AUDIOEINGÄNGE		
Gitarreneingang		
Anschluss	6,3-mm-Monoklinkenbuchse	
CD Input		
Anschluss	6,3-mm-Stereoklinkenbuchse	
AUDIOAUSGÄNGE		
Kopfhörerausgang		
Anschluss	6,3-mm-Stereoklinkenbuchse	
SYSTEMDATEN		
Endstufenleistung	15 Watt RMS an 4 Ω	
LAUTSPRECHER		
Typ	8" Vintage-Design Gitarrenlautsprecher	
Impedanz	4 Ω	
Belastbarkeit	20 Watt	
STROMVERSORGUNG		
Netzspannung	USA/Kanada	120 V~, 60 Hz
	U.K./Australien	230 V~, 50 Hz
	Europa	230 V~, 50 Hz
	Japan	100 V~, 50 - 60 Hz
ABMESSUNGEN/GEWICHT		
Abmessungen (H x B x T)	ca. 322 mm x 357 mm x 162 mm	
Gewicht	ca. 5,6 kg	

Die Fa. BEHRINGER ist stets bemüht, den höchsten Qualitätsstandard zu sichern. Erforderliche Modifikationen werden ohne vorherige Ankündigung vorgenommen. Technische Daten und Erscheinungsbild des Geräts können daher von den genannten Angaben oder Abbildungen abweichen.

6. GARANTIE

§ 1 GARANTIEKARTE/ONLINE-REGISTRIERUNG

Zum Erwerb des erweiterten Garantieanspruches muss der Käufer die Garantiekarte innerhalb von 14 Tagen nach dem Kaufdatum komplett ausgefüllt an die Firma BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH zu den unter § 3 genannten Bedingungen zurücksenden. Es gilt das Datum des Poststempels. Wird die Karte nicht oder verspätet eingesandt, besteht kein erweiterter Garantieanspruch. Unter den genannten Bedingungen ist auch eine Online-Registrierung über das Internet möglich (www.behringer.com bzw. www.behringer.de).

§ 2 GARANTIELEISTUNG

1. Die Firma BEHRINGER (BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH einschließlich der auf der beiliegenden Seite genannten BEHRINGER Gesellschaften, ausgenommen BEHRINGER Japan) gewährt für mechanische und elektronische Bauteile des Produktes, nach Maßgabe der hier beschriebenen Bedingungen, eine Garantie von einem Jahr* gerechnet ab dem Erwerb des Produktes durch den Käufer. Treten innerhalb dieser Garantiefrist Mängel auf, die nicht auf einer der in § 4 aufgeführten Ursachen beruhen, so wird die Firma BEHRINGER nach eigenem Ermessen das Gerät entweder ersetzen oder unter Verwendung gleichwertiger neuer oder erneuerter Ersatzteile reparieren. Werden hierbei Ersatzteile verwendet, die eine Verbesserung des Gerätes bewirken, so kann die Firma BEHRINGER dem Kunden nach eigenem Ermessen die Kosten für diese in Rechnung stellen.

2. Bei berechtigten Garantieansprüchen wird das Produkt frachtfrei zurückgesandt.

3. Andere als die vorgenannten Garantieleistungen werden nicht gewährt.

§ 3 REPARATURNUMMER

1. Um die Berechtigung zur Garantiereparatur vorab überprüfen zu können, setzt die Garantieleistung voraus, dass der Käufer oder sein autorisierter Fachhändler die Firma BEHRINGER (siehe beiliegende Liste) **VOR** Einsendung des Gerätes zu den üblichen Geschäftszeiten anruft und über den aufgetretenen Mangel unterrichtet. Der Käufer oder sein autorisierter Fachhändler erhält dabei eine Reparaturnummer.

2. Das Gerät muss sodann zusammen mit der Reparaturnummer im Originalkarton eingesandt werden. Die Firma BEHRINGER wird Ihnen mitteilen, wohin das Gerät einzusenden ist.

3. Unfreie Sendungen werden nicht akzeptiert.

§ 4 GARANTIEBESTIMMUNGEN

1. Garantieleistungen werden nur erbracht, wenn zusammen mit dem Gerät die Kopie der Originalrechnung bzw. der Kassenbeleg, den der Händler ausgestellt hat, vorgelegt wird. Liegt ein Garantiefall vor, wird das Produkt grundsätzlich repariert oder ersetzt.

2. Falls das Produkt verändert oder angepasst werden muss, um den geltenden nationalen oder örtlichen technischen oder sicherheitstechnischen Anforderungen des Landes zu entsprechen, das nicht das Land ist, für das das Produkt ursprünglich konzipiert und hergestellt worden ist, gilt das nicht als Material- oder Herstellungsfehler. Die Garantie umfasst im übrigen nicht die Vornahme solcher Veränderungen oder Anpassungen unabhängig davon, ob diese ordnungsgemäß durchgeführt worden sind oder nicht. Die Firma BEHRINGER übernimmt im Rahmen dieser Garantie für derartige Veränderungen auch keine Kosten.

3. Die Garantie berechtigt nicht zur kostenlosen Inspektion oder Wartung bzw. zur Reparatur des Gerätes, insbesondere wenn die Defekte auf unsachgemäße Benutzung zurückzuführen sind. Ebenfalls nicht vom Garantieanspruch erfasst sind Defekte an Verschleißteilen, die auf normalen Verschleiß zurückzuführen sind. Verschleißteile sind insbesondere Fader, Crossfader, Potentiometer, Schalter/Tasten, Röhren, Gitarrensaiten, Leuchtmittel und ähnliche Teile.

4. Auf dem Garantiewege nicht behoben werden des weiteren Schäden an dem Gerät, die verursacht worden sind durch:

- ▲ unsachgemäße Benutzung oder Fehlgebrauch des Gerätes für einen anderen als seinen normalen Zweck unter Nichtbeachtung der Bedienungs- und Wartungsanleitungen der Firma BEHRINGER;
- ▲ den Anschluss oder Gebrauch des Produktes in einer Weise, die den geltenden technischen oder sicherheitstechnischen Anforderungen in dem Land, in dem das Gerät gebraucht wird, nicht entspricht;
- ▲ Schäden, die durch höhere Gewalt oder andere von der Firma BEHRINGER nicht zu vertretende Ursachen bedingt sind.

5. Die Garantieberechtigung erlischt, wenn das Produkt durch eine nicht autorisierte Werkstatt oder durch den Kunden selbst repariert bzw. geöffnet wurde.

6. Sollte bei Überprüfung des Gerätes durch die Firma BEHRINGER festgestellt werden, dass der vorliegende Schaden nicht zur Geltendmachung von Garantieansprüchen berechtigt, sind die Kosten der Überprüfungsleistung durch die Firma BEHRINGER vom Kunden zu tragen.

7. Produkte ohne Garantieberechtigung werden nur gegen Kostenübernahme durch den Käufer repariert. Bei fehlender Garantieberechtigung wird die Firma BEHRINGER den Käufer über die fehlende Garantieberechtigung informieren. Wird auf diese Mitteilung innerhalb von 6 Wochen kein schriftlicher Reparaturauftrag gegen Übernahmen der Kosten erteilt, so wird die Firma BEHRINGER das übersandte Gerät an den Käufer zurücksenden. Die Kosten für Fracht und Verpackung werden dabei gesondert in Rechnung gestellt und per Nachnahme erhoben. Wird ein Reparaturauftrag gegen Kostenübernahme erteilt, so werden die Kosten für Fracht und Verpackung zusätzlich, ebenfalls gesondert, in Rechnung gestellt.

§ 5 ÜBERTRAGUNG DER GARANTIE

Die Garantie wird ausschließlich für den ursprünglichen Käufer (Kunde des Vertragshändlers) geleistet und ist nicht übertragbar. Außer der Firma BEHRINGER ist kein Dritter (Händler etc.) berechtigt, Garantieversprechen für die Firma BEHRINGER abzugeben.

§ 6 SCHADENERSATZANSPRÜCHE

Wegen Schlechtleistung der Garantie stehen dem Käufer keine Schadensersatzansprüche zu, insbesondere auch nicht wegen Folgeschäden. Die Haftung der Firma BEHRINGER beschränkt sich in allen Fällen auf den Warenwert des Produktes.

§ 7 VERHÄLTNIS ZU ANDEREN GEWÄHRLEISTUNGSRECHTEN UND ZU NATIONALEM RECHT

1. Durch diese Garantie werden die Rechte des Käufers gegen den Verkäufer aus dem geschlossenen Kaufvertrag nicht berührt.

2. Die vorstehenden Garantiebedingungen der Firma BEHRINGER gelten soweit sie dem jeweiligen nationalen Recht im Hinblick auf Garantiebestimmungen nicht entgegenstehen.

* Nähere Informationen erhalten EU-Kunden beim BEHRINGER Support Deutschland.

Technische Änderungen und Änderungen im Erscheinungsbild vorbehalten. Alle Angaben entsprechen dem Stand bei Drucklegung. Die hier abgebildeten oder erwähnten Namen anderer Firmen, Institutionen oder Publikationen und deren jeweilige Logos sind eingetragene Warenzeichen ihrer jeweiligen Inhaber. Ihre Verwendung stellt in keiner Form eine Beanspruchung des jeweiligen Warenzeichens oder das Bestehen einer Verbindung zwischen den Warenzeicheninhabern und BEHRINGER® dar. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der enthaltenen Beschreibungen, Abbildungen und Angaben übernimmt BEHRINGER® keinerlei Gewähr. Abgebildete Farben und Spezifikationen können geringfügig vom Produkt abweichen. BEHRINGER®-Produkte sind nur über autorisierte Händler erhältlich. Distributoren und Händler sind keine Handlungsbevollmächtigten von BEHRINGER® und haben keinerlei Befugnis, BEHRINGER® in irgendeiner Weise, sei es ausdrücklich oder durch schlüssiges Handeln, rechtlich zu binden. Diese Bedienungsanleitung ist urheberrechtlich geschützt. Jede Vervielfältigung, bzw. jeder Nachdruck, auch auszugsweise, und jede Wiedergabe der Abbildungen, auch in verändertem Zustand, ist nur mit schriftlicher Zustimmung der Firma BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH gestattet. BEHRINGER ist ein eingetragenes Warenzeichen.

ALLE RECHTE VORBEHALTEN. © 2004 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH.
BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38,
47877 Willich-Münchheide II, Deutschland. Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903