

SHURE®

LEGENDARY
PERFORMANCE™

Wired Microphones
BETA 98H/C

BETA 98H/C

Cardioid Condenser Microphone

Microphone électrostatique cardioïde

Microfófono de condensador de cardioide

Nieren-Kondensatormikrofon

Microfono cardioide a condensatore

カーディオイドコンデンサー型マイクロホン

Кардиоидный конденсаторный микрофон

단일지향성 콘덴서 마이크

心形电容话筒



BETA 98H/C

Nieren-Kondensatormikrofon

Allgemeine Beschreibung

Das Miniaturkondensatormikrofon Beta 98H/C mit nierenförmiger Richtcharakteristik lässt sich am Schallbecher von Blasinstrumenten oder am Rand von Schlaginstrumenten festklemmen. Der integrierte Schwanenhals und die schwenkbare Knarrenverbindung ermöglichen es, das Mikrofon einfach auszurichten und sicher zu befestigen. Ein isolierender Erschütterungsabsorber verringert die Übertragung von Vibrationen des Instruments. Im Lieferumfang ist eine angewinkelte Schwanenhalsstütze enthalten, die für eine bessere Beibehaltung der gewünschten Mikrofonplatzierung sorgt.

Das Beta 98H/C weist eine überaus regelmäßige Nieren-Richtcharakteristik, hohe Rückkopplungssicherheit sowie gleichmäßige Unterdrückung außeraxialer Schallquellen auf. Durch seine Fähigkeit, äußerst hohe Schalldruckpegel zu verarbeiten, eignet es sich hervorragend für die Live-Beschallung mit den verschiedensten Instrumenten.

Eigenschaften

- Hochwertiges Mikrofon für Live-Auftritte mit der Qualität, Robustheit und Zuverlässigkeit von Shure
- Gleichförmige Nierenrichtcharakteristik bietet maximale Rückkopplungssicherheit und ausgezeichnete Unterdrückung außeraxialer Schallquellen
- Speziell auf offene, natürliche Klangwiedergabe zugeschnittener Frequenzgang
- Breiter Dynamikbereich zum Einsatz in Umgebungen mit hohen Schalldruckpegeln
- Einstellbarer Schwanenhals, Winkelstütze und schwenkbare Knarrenverbindung ermöglichen optimale Mikrofonausrichtung
- Kompakte, leichte Konstruktion bewirkt ein geringes Maß an Sichtbarkeit
- Austauschbare Mikrofonkapseln mit unterschiedlichen Richtcharakteristiken sind verfügbar
- Einrastende Schaumstoff-Windschütze verrutschen nicht und minimieren Windgeräusche

Versorgungsspannungen

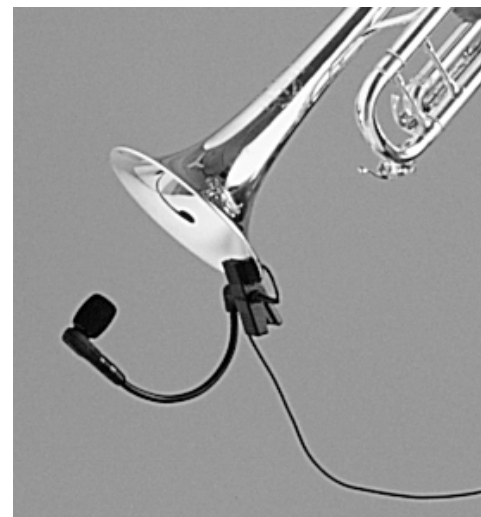
Dieses Mikrofon benötigt Phantomspeisung. Die beste Leistung wird bei einer Speisung mit 48 V Gleichspannung erzielt (IEC-61938). Das Mikrofon funktioniert ebenfalls bei geringer Spannung, jedoch mit leicht verringerter Leistung und Empfindlichkeit.

Die meisten modernen Mischpulte bieten Phantomspeisung. Ein **symmetrisches** Mikrofonkabel ist zu verwenden: XLR-zu-XLR bzw. XLR-zu-TRS.

Verwendung und Platzierung

In der folgenden Tabelle werden die gebräuchlichsten Anwendungen und Platzierungsverfahren aufgeführt. Dabei ist zu berücksichtigen, dass Mikrofonierung im Grunde „Geschmackssache“ ist — von der „einzig richtigen“ Mikrofonstellung kann keine Rede sein.

ANWENDUNG	EMPFOHLENE MIKROFONPLATZIERUNG	KLANGQUALITÄT
Rohrblattinstrumente	Das Mikrofon wenige Zentimeter vom Trichter entfernt und darauf gerichtet platzieren.	Hell; minimiert Rückkopplung und Störgeräusche.
Blech- und Holzblasinstrumente	Blechblasinstrumente: 30 bis 90 cm Abstand, axial zum Instrumentenschalltrichter.	Heller, klarer Klang.
	Holzblasinstrumente: 2,5 bis 15 cm Abstand, axial zum Instrumentenschalltrichter.	Heller, klarer Klang.
	Instrumentenschalltrichter 90° außeraxial zur Vorderseite des Mikrofons.	Weicherer, lieblicher Klang.

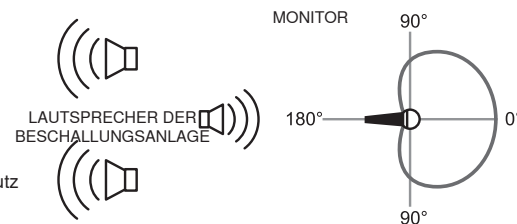


Allgemeine Regeln für den Gebrauch

- Keinen Teil des Mikrofongrills mit der Hand verdecken, da die Leistung des Mikrofons dadurch beeinträchtigt wird.
- Das Mikrofon auf die gewünschte Schallquelle (z. B. den Sprecher, Sänger oder das Instrument) und weg von unerwünschten Schallquellen richten.
- Das Mikrofon so nahe wie möglich an der gewünschten Schallquelle platzieren.
- Das Mikrofon sehr nahe platzieren, um eine zusätzliche Bassanhebung zu erzielen.
- Um eine bessere Rückkopplungssicherheit zu erzielen, weniger Mikrofone verwenden.
- Den Abstand zwischen Mikrofonen mindestens dreimal so groß wie den Abstand des Mikrofons zu der Schallquelle halten (Regel „Drei zu Eins“).
- Mikrofone möglichst weit weg von akustischen Reflexionsflächen platzieren.
- Bei Einsatz des Mikrofons im Freien einen Windschutz anbringen.
- Das Mikrofon möglichst ruhig in der Hand halten, um mechanische Störgeräusche und Vibrationen minimal zu halten.

Vermeiden der Abnahme unerwünschter Schallquellen

Mikrofone mit nierenförmiger Richtcharakteristik verfügen an ihrer Rückseite über die größte Schallunterdrückung. Das Mikrofon so platzieren, dass unerwünschte Schallquellen, wie z. B. Monitore und Lautsprecher, direkt hinter dem Mikrofon angeordnet sind. Zur Minimierung des Rückkopplungseffekts und zur maximalen Unterdrückung unerwünschter Geräusche die Mikrofonplatzierung vor einer Aufführung immer prüfen.



EMPFOHLENE AUFSTELLUNG DER LAUTSPRECHER FÜR NIERENMIKROFONE

Nahbesprechungseffekt

Richtmikrofone verstärken bei Näherung des Mikrofons an die Klangquelle tiefe Frequenzen fortschreitend. Diese Eigenschaft wird als Nahbesprechungseffekt bezeichnet und kann zum Erzeugen eines wärmeren, kräftigeren Klangs verwendet werden.

TECHNISCHE DATEN

Typ	Kondensatormikrofon (Elektret)
Übertragungsbereich	20 bis 20.000 Hz
Richtcharakteristik	Niere
Ausgangsimpedanz	150 Ω
Empfindlichkeit (bei 1 kHz, Leerlaufspannung)	−56 dBV/Pa 1 Pascal=94 dB Schalldruckpegel
Maximaler Schalldruckpegel (1 kHz bei 1 % Gesamtklirrfaktor, 1 kΩ Last)	155 dB Schalldruckpegel (typisch)
Äquivalenz Ausgangsrauschen (A-bewertet)	31 dB Schalldruckpegel (typisch)
Signalrauschabstand (bezogen auf 94 dB Schalldruckpegel bei 1 kHz)	63 dB Signalrauschabstand ist die Differenz zwischen 94 dB Schalldruckpegel und dem äquivalenten Schalldruckpegel des Eigenrauschens mit Bewertungskurve A.
Dynamikbereich (bei 1 kHz, 1 kΩ Last)	124 dB 132 dB
Vorverstärkerausgang- Begrenzungspegel (1 % Gesamtklirrfaktor)	3 dBV (1,4 V)
Polarität	Positiver Druck an der Membran erzeugt positive Spannung an Pin 2 in Bezug auf Pin 3.
Versorgungsspannungen	11 bis 52 V DC Phantom

Zubehör und Teile

Mitgeliefertes Zubehör

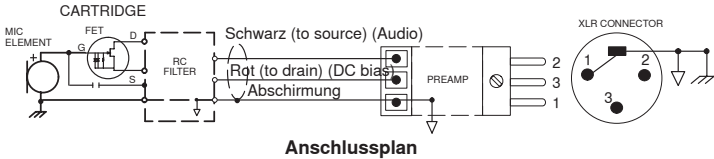
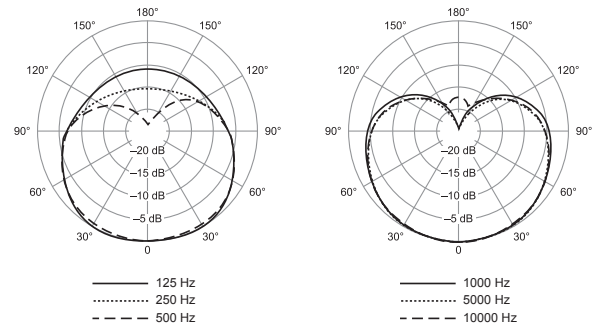
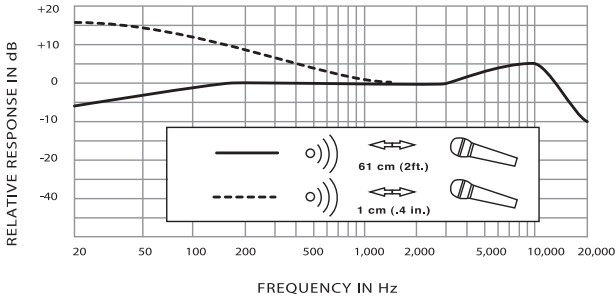
Tragetasche mit Reißverschluss	95A2398
In-Line-Vorverstärker (1)	RPM626

Sonderzubehör

Supernierenkapsel	RPM110
Einrastender Metall-Windschutz	A412MWS

Ersatzteile

Einrastender Windschutz (4 pro Paket)	RK183WS
Nierenkapsel	RPM108
Klemmen-Baugruppe (A98D)	RPM618



Anschlussplan

ZERTIFIZIERUNG

Zur CE-Kennzeichnung berechtigt. Entspricht der europäischen Richtlinie zur elektromagnetischen Verträglichkeit 2004/108/EG. Entspricht den Anforderungen der harmonisierten Normen EN55103-1:1996 und EN55103-2:1996 für Wohngebiete (E1) und Leichtindustrialgebiete (E2).

Die Konformitätserklärung ist über die unten stehende Adresse erhältlich:

Bevollmächtigter Vertreter in Europa:
Shure Europe GmbH
Headquarters Europe, Middle East & Africa
Abteilung: EMEA-Zulassung
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12
75031 Eppingen, Germany
Tel: +49 7262 92490
Fax: +49 7262 9249114
Email: info@shure.de



United States, Canada,
Latin America, Caribbean:
Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: +1 847-600-2000
Fax: +1 847-600-1212 (USA)
Fax: +1 847-600-6446
Email: info@shure.com
www.shure.com

Europe, Middle East, Africa:
Shure Europe GmbH
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12,
75031 Eppingen, Germany

Phone: +49-7262-92490
Fax: +49-7262-9249114
Email: info@shure.de
www.shure.eu

Asia, Pacific:
Shure Asia Limited
22/F, 625 King's Road
North Point, Island East
Hong Kong

Phone: +852-2893-4290
Fax: +852-2893-4055
Email: info@shure.com.hk
www.shureasia.com